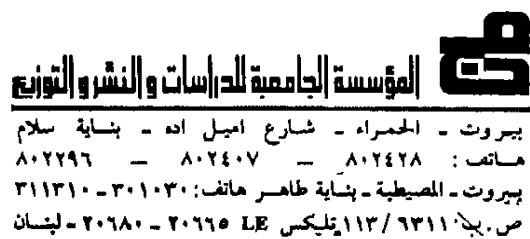


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جميع الحقوق محفوظة
الطبعة الأولى
١٤١١ - ١٩٩١م



دندرة للطبع و النشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللِّفْلِي

إلى الأستاذ الدكتور
عبدالكريم البيهقي
مُفكراً وانياً وصديقاً

سعاد

المُقَدَّمة

كالطيور يرحلون ، لا يحِسُّهم زمانٌ أو مكانٌ أو إخوانٌ . . .
يرحلون إلى أرضٍ ، إلى وقت .. أرضٍ تكثر فيها التجليات
والتنزلاتُ والفتوحاتُ والمكاففات ، ووقتٌ تصفو فيه التوجُّهاتُ
وتُصافى فيه النفحاتُ^(١) .. إنهم الصوفية ، ترحلُ قلوبُهم في
أرضِ الله الواسعة طلباً لرزقها الإلهيّ ، وأبدانهم تتبعُ القلوبَ في
تغريّها وتشريّقها .. لهم قلوبٌ ترحلُ كلما اتّمع لها قبْسٌ من
جانبِ الطُّورِ علَّها تعود بخبرٍ .. بوصلٍ .. وإن لم يكن وَصْلٌ ،
فبَوْعَدٍ ..

(١) يعبر ابن عربي في « ترجمان الأسواق »، ص ٤٥ عن هذا الموضوع :
فيقول :

رأى البرق شرقياً ، فحنَّ إلى الشرق ولواحَ غريباً لحنَّ إلى الغربِ
فإنَّ غرامي بالبريق ولمنحوه وليس بالأماكن والتُّربَ

وابن عربي ، شيخ الصوفية الأكبر ، عاش صوفياً صوفياً حتى
الرميم .. جاهد نفسه ، وأماتها بأنواع الخلوات ، أرهق بدنَه
وحلَّ تراكيَّةً بأصناف الرياضيات ، فاستفاق « سُرُّ وجودِه » عندَ
نومِ البَدْنِ والنفْسِ والحسِّ ، وقامَ متهجِّداً ، ومُبصراً يرى منْ
آياتِ ربِّه ما يرى .

وفي دنيا الناس تلمسَ لكلَّ مَنْ عاصَرَ وَمَنْ لَمْ يُعَاصرَ ، مِنْ
مشايخٍ وعلماء وصوفية في الشرق والغرب الإسلامي ، ثم آرتَحلَّ
راجعاً منْ غُربَيَّةِ الغَرْبِ إلى دِيَارِهِ الشرقيَّةِ ، فتركَ الأندلسَ التي
فُتَحَتْ في زَمِنِ الْأَمْوَيِّينَ سَكَانَ الشَّامِ ، وسلَكَ طرِيقَ العودةِ إلى
الشَّامِ ..

وفي الأندلس حيثُ ولد ، تتلامَحُ سماتُ الشرقيِّ الشاميِّ في
العادات والحضارة والعمَرَانِ ، بحيثُ أن الشاميَّ إنْ سافَرَ إلى
الأندلس ومشى في شوارعها ظنَّ أنه في دمشق ، ولا شكَّ أنه في
المقابل لو نَزَلَ الأندلسيُّ دمشق فإنه لن يحسَ بالغرابة بين عمارتها
وناسِها .. وربما كان هذا التشابه بين الأندلس ودمشق هو الذي
حدَّا بابن عربي إلى الإستقرار في أواخر حيَاته في دمشق ، حنينَ
إلى مسقطِ الرأسِ ، وعودة من الفروعِ والأغصان إلى الجذعِ
والساقي ..

عاد ابن عربٍ من الغرب إلى عمق الوجود العربيّ ، عودةً ملهمةً برأيها منامية راها . وإن كانت هذه الرؤية تعرفنا بسبب رحلته إلى الشرق ، إلا أنها لا تبيّن لنا وجهة الحكمَة من هذه الرحلة . فما هي الحكمَة من هذه الرؤية ، ومن الرحلة الناتجة عنها ؟ ونقول : لعل الحكمَة : هي ، إن هذه العودة حفظت لنا مؤلفات ابن عربٍ ورفياته .. فها هي كتبه ومؤلفاته تتَّفلُّق صفحاتها بين صاحبه وتلامذته عشراتٍ من الدارسين والناسخين والحفظة الكاتبين .. وها هو يعيش اليوم بين أهلٍ منطقةٍ تُعرف باسمِه في ضواحي دمشق ، ولا يخلو مقامُه والجامعُ الملحقُ به والمدرسةُ التابعةُ له من المحبّين الزائرين طوال ساعاتِ النهار .. ومبركةُ هذه العودة التي حفظت استمرارَ ابن عربٍ وبقاءه حيَا في الثقافة الإسلامية فلم تُفقد مخطوطاته ، ولم تُهمل أفكاره ، ولم يتحولُ مقامُه إلى آثارٍ يزورها المسافر ..

وربما لو بقيَ ابن عربٍ في الأندلس ، وحياته متزامنةً مع نهاياتِ الوجود العربي فيها .. لما أتاحَ له الزمانُ فسحةً تنتشرُ فيها كتبه فلا تُفقد ، كما أتاحَ لابن حزم المتوفى عام ٤٥٤ هـ ، وخاصةً أن صفحاتِ ابن عربٍ لا تحملُ بين طياتِها فلسفة اليونان كابن رشد ، فلم يكن العالمُ ليهتمُ بها آنذاك^(٢) ، لأنَّ الغربَ يومها كان

^(٢) ان شرح ابن رشد على ارسطو فقدت أصوله العربية ووُجِدَت في ترجماتٍ =

يسعى إلى التشوير العقلي وإلى كل ما يدعم وجود الحس والمحسوس ، وينفر من كل فكري يصور عوالم غير مرئية .. ولكن الغرب الحديث ، وبعد أن تطورت تجربته ونمّت ، أحسن بحاجته إلى الروح ، لتكمل بانفساجها عوالم الحس المحدود ، ففتح من جديد صفحات الشرق المطوية ، واهتم خاصة بالأوراق الصوفية ..

وهذا الرفض الغربي ومن ثم الطلب الجديد ، هو الموقف الطبيعي لكل مجتمع ، لأن كل مجتمع يطلب ما ينفعه : عند يقظة العقل بعد سبات القرون الوسطى يطلب العقل وكل ما هو عقلاني . وعند استواء العقل على عرش الحياة الدنيا نراه يبحث عن روح تنفس الدفء في رخام العقل .. ونقول : إن جاء الاهتمام بالغيبيات والروحانيات - شرقاً وغرباً ... قبل يقظة العقل أو في غيبة العقل فهو اهتمام معرض لكل أنواع الخرافات والأوهام ، وأما إذا جاء الاهتمام بالروحانيات على أرض عقل

لاتينية ، يقول كوربان ص ٣٦١ من تاريخ الفلسفة الإسلامية ، إننا لنشير مع المستشرق مونك إلى أنه إذا كان قد وصلنا من مؤلفات ابن رشد عدد لا يأس به فإننا ندين بذلك إلى الفلسفة اليهود فقد كانت المخطوطات نادرة جداً .. وربما يرجع السبب إلى محاربة «الموحدين» للفلسفة .. وثمة كتب كثيرة مفقودة في أصولها العربية وتُعرف ترجماتها اللاتينية فقط .

تنور بالمنطق والعلم . فهو أعلى مراتب الكمال الإنساني
المعاصر .. ومن أجمل ما نرى اليوم اهتمام عالمٍ مفكِّرٍ عقلانيٍ -
شرقاً أو غرباً - بالوجودان الصوفي . لأن هذا العاقل الوجوداني
يتحقق ولادة الروح في بدن العقل .. وعقل بلا وجودان هو جسدٌ
مسوئ لم تمسه روح ..

وهكذا كان يولد ابن عربي في الشرق العربي كل يوم ، مع
كل اهتمام جديد من باحث - سلباً أو إيجاباً ، وإلى اليوم تقلب
وجوهه بين أيدينا ، وكلنا يعبر عنه بما يرى منه . وهذه محاولةٌ مني
لرؤيه الشيخ الأكبر ، رؤية تختلط حروفه ومشاهدته وكل ما قاله ،
وصولاً إلى ذاته ورويته في عالم الصوفية .. رؤية لا تفرقه إلى
أجزاء ، ولا تعشش في تفاصيل ، بل تطمح بأن تشمل كلّيته وكلية
تجربته ورؤيته الصوفية .. رؤية تبيّن مدى الارتباط الحميم بين
تجربة ابن عربي ، أي مشاهداته وشهوده ، وبين لغتيه الجديدة .

بكلام آخر ، إن طموح هذا البحث هو أن يكتشف العلاقة بين
الحياة وبين اللغة عند ابن عربي .. بين عالمه ورؤيته لهذا العالم
وبين لغته . الواقع ، هو أنني لا أبحث عن نمط علاقة ، لأنني
أعلم مسبقاً ومنذ اشتغالني بمعجم ابن عربي ، أن هناك تطابقاً تاماً
بين تجربته وبين لغته ، ولكنني أطمح بأن أكتشف من خلال تحليل

الحياة عنده والشهود ، القوانين التي تحكم الحياة واللغة .

وقد قسمت هذا البحث إلى فصولٍ أربعةٍ :

■ في الفصل الأول أطللتُ بسرعة على مَنْ درسَ لغةً ابن عربي من السابقين .

■ ثم في الفصل الثاني وقفتُ وقفَةً لغويةً أمام كلماتِ ابن عربي ، الموروثة والجديدة .

■ وبعدها خصصت فصلاً ثالثاً درست فيه لغة ابن عربي الموروثة ، وقد قسمت هذا الفصل إلى ثلاث فقراتٍ :

I - في الفقرة الأولى تكلمت على الحوار اللغوي الصوفي الذي ورثه ابن عربي .

II - وفي الفقرة الثانية بيَّنت كيف أن ابن عربي هو وارثُ اللغة ولتجربة .

III - وفي الفقرة الثالثة أشرت إلى تطبيع ابن عربي للغة الصوفية التي ورثها .

■ وبعد الفصل الثالث ، يأتي الفصل الرابع والأخير ، الذي خصصته للغة ابن عربي الجديدة وعلاقتها بشهوده ، وقد قسمت هذا الفصل الأخير إلى ثلاث فقراتٍ :

I - في الفقرة الأولى درست شهود ابن عربي الذي ولد هذه اللغة الجديدة .

II - وفي الفقرة الثانية حاولت أن أستخلص تقنية ابن عربي ومنهجه ، فيما أسميتها بتحولات اللفظ المفرد الموروث .

III - وفي الفقرة الثالثة **بَيَّنَتْ** بالمقارنة ، أن الإضافة هي الصيغة اللغوية الجديدة عند الشيخ الأكبر .

واختتمت هذا العمل بالإشارة إلى دور لغة ابن عربي^(*) في مسار الفكر الصوفي بعده .

(*) حياة مُحيي الدين بن عربي (٥٦٠ - ٦٣٨ هـ) : كان والد مُحيي الدين ، وأسمه علي بن محمد ، عربيُّ النسب من سلالة حاتم الطائي ، أندلسيٌّ المولد والنشأة ، وكان من أئمة الحديث والفقه والزهد والعبادة ، وكان صديقاً لابن رشد فيلسوف فرطبة .. إنقل ابن عربي مع أبيه من مسقط رأسه مرسية إلى إشبيلية ، وله من العمر ثمان سنوات ، وفيها نشأ وتعلم ، قرأ القرآن الكريم بالسبعين في كتاب الكافي ، على يد أبي بكر بن خلف ، كبير فقهاء إشبيلية ، ويرز في القراءات ، وحين أتمها أسلمَه والده إلى جملة من رجال الحديث والفقه ، فسمع في وقت مبكر ، من ابن ترقون ، والحافظ ابن الجذ ، وأبي الوليد الحضرمي ، والشيخ ابن الحسن بن نصر . كل هذه العلوم حصلها ابن عربي ، وهو لم يتجاوز العشرين من العمر ، وهو الزمن الذي نلمس فيه توجهه إلى الخلوة ، والتتصوف ، وأحوال القوم . والأرجح أن ذلك كان عام ٥٨٠ هـ الموافق ١١٨٤ م . والملحوظ ، أن تصوف ابن عربي ، لم يأتِ ثورة على علومه السابقة ، بل جاء مرحلة متقدمة تتوج مسلكه الفقهي ، وحياته العقلية . وهنا يختلف عن الغزالى ، الذي كان التصوف منقذه من الضلال .. ويمكن تقسيم حياة

ابن عربي إلى مراحل أربع : (١) مرحلة التكوين العلمي والعملي في الأندلس ، ثم (٢) مرحلة السياحة في المغرب الإسلامي ، فبدأ سياحته في بلاد أفريقيا خارج حدود الأندلس ، وله من العمر حوالى الثلاثين سنة ، زار فاس وبيجاية وتونس ، ثم عاد إلى أشبيلية ومرسيّة وهكذا .. ثم (٣) مرحلة السياحة في المشرق الإسلامي ، ويمكن تحديدها ما بين عامي ٥٩٧ هـ و٦٢٠ هـ . ففي عام ٥٩٧ هـ ، وقد بلغ ابن عربي السابعة والثلاثين ، سيرتحل نهائياً إلى الشرق إثر : « رؤية رأها » . وبعد مروره بتونس ، والقاهرة والأسكندرية ، نجد له إقامات متقطعة في بغداد ، وقونية ، وإقامات شبه متواصلة في مكة المكرمة ، حيث بدأ تأليف موسوعته الصوفية « الفتوحات المكية » . وألتقي ابن عربي في هذه المرحلة ، شخصيات عدة بارزة ، وحظي بتكرييم ملوك ، وسلاميين زمانه ، فها هو « كيكاووس الأول » ، يخرج بنفسه لاستقباله ، وكلمته هي المسنوعة ، عند الملك الظاهر ، صاحب مدينة حلب ، ابن صلاح الدين الأيوبي ؛ ثم (٤) مرحلة استقراره في دمشق ، ويمكن تحديدها بين عامي ٦٢٠ و٦٣٨ هـ . فعندما بلغ ابن عربي الستين من العمر ، كانت شهرته قد عمت العالم الإسلامي ، وتنافس الملوك على استقطابه ، وتزاحم العامة على بيته ، ولكن حالته الصحية ألمنته أن يستقر ، فلم يجد أطيب من دمشق وأعدل مناخاً . وفي دمشق نعم ابن عربي بأنواع من التكرييم . نزل في ضيافة القاضي محيي الدين بن الزكي ، الذي اشتهر بصحبته لصلاح الدين الأيوبي ، وخدمه شمس الدين أحمد الخولي ، قاضي قضاة المالكية . وكان الملك الأشرف ، ابن الملك العادل ، يحضر دروسه .. وهكذا عاش ابن عربي ، حياة وشاها التكرييم ، ورحل عن الدنيا عام ٦٣٨ هـ . تشيّعه أنواع الحفوات . وترك لنا نحواً من

مائتين وتسعة وثمانين كتاباً ورسالة ، على حد قوله في مذكرة كتبها عام ٦٣٢ هـ ، أو خمسماة كتاب ورسالة على حد قول : عبد الرحمن الجامي ، أو أربعمائة كتاب على ما يقول الشعراوي . والذى لا يزال الى اليوم من كتبه مخطوطاً ومطبوعاً ، يزيد على المائتين ، ذكر منها : « بروكلمان » ، أكثر من مئة وخمسين عنواناً ، مع التحقق من وجودها . هذا التعريف بحياة ابن عربي ، مستلباختصار ، من مقدمة كتاب « الاسرا الى المقام الأسرى » نشر المؤلفة .

د. هائل الحسين



المؤسسة العامة للدراسات والنشر والتوزيع



الفصل السادس

لغة ابن عربٍ في دراسات المتفقهين

الكلُّ وقفَ أمام صفحاتِ ابن عربٍ وفي أعينِهم صورةً واحدةً . صورةُ إنسانٍ لا يريدُ أن يُفصِّحَ عن عقidiتِه الخاصةَ . ويُبطنُ رؤيَّةً لا يستطيعُ التعبيرُ عنها ، خوفَ هجماتِ الشرعيَّينَ ، إلا رمزاً وكنايةً وتصويراً وتشبيهاً . . . والكلُّ يعتقدُ أنَّ هذا الإنسان إن فتَّ عقidiتَه الخاصةَ في الاشاراتِ والرموزِ ، فإنَّه إنما فعلَ ذلك انسجاماً مع رؤيَّته للقرآنِ ، لأنَّه نظرَ إلى النصِ القرآنيِّ واعتبرَ كلماتهِ : ظاهراً يحتاجُ إلى وقفة تأويليةٌ . وبالتالي جاءتْ - بحسب تصوراتِهم - كلُّ نصوصِ ابن عربٍ ظاهراً يحجبُ باطناً يظهرُ بالتأويلِ . . .

هذه ، باختصار هي لغةُ ابن عربٍ عند كلِ الدارسينِ الذين تناولوا لغتهِ . ويمكن أن نستأنسَ فيما يلي ببعضِ الاشاراتِ لنبيَّن أنَ الدارسينَ لم يخرجوا عن هذا الموقفِ إلا لاماً ، كان يضيفوا توضيحاً أو تفسيراً أو تعليلاً يبرُّ لغةَ ابن عربٍ ، ويبرُّ استخدامَه

للموزِ والاشاراتِ التي تستُرُ باطنًا يحتاجُ التأويلَ ، وأحياناً كانوا يغمزون بمنقدٍ يتلوُنْ خفةً وشدةً .

* سيد حسين نصر :

يقول سيد حسين نصر في كتابِه : « ثلاثة حكماء مسلمين »^(٣) ، إنَّ لغة ابن عربي في الأساس هي لغة رمزية ، وأنَّه يستخدم جميع أشكالِ الرمزية من الشاعرية إلى الهندسة والرياضية ، وإنَّ للرمزية بالنسبة إلى ابن عربي والى غيره من الصوفيين أهمية حيوية ، ما دام الكون يخاطبهم بلغة الرموزِ .

ويضيفُ أنَّ كتاباتِ ابن عربي تصورُ بوضوحِ تطبيقِ منهاجِ التفسيرِ الرمزيِ على القرآنِ الكريمِ ، وعلى الكونِ الذي يقومُ بإداعه على النموذجِ القرآنيِ . وعلى ذاته هو - أي ابن عربي - التي هي عالمٌ صغيرٌ يحوي كلَّ حقائقِ الكونِ .

باختصارِ سيد حسين نصر ، أنَّ ابنَ عربي يطبقُ منهاجَ التفسيرِ الرمزيِ على القرآنِ والكونِ والانسانِ ، ويعيشُ في عالمِ رموزِ ، حيثُ كلُّ شيء له ظاهر مشهود وباطنٌ هو رمزٌ محجوبٌ خلفَ ستارِ الشكلِ الخارجيِ للكلمةِ والحرفِ .

(٣) سيد حسين نصر ، « ثلاثة حكماء مسلمين » ، دار النهار ، بيروت ، ص ص ١٣٦ - ١٣٧ .

* محمد مصطفى حلمي :

ويرى محمد مصطفى حلمي في مقاله «كنوز في رموز»^(٤) أن ابن عربى اصطناع اسلوب الرمز والاشارة لستر كنوز الأسرار ، وأن هذه العلوم ينبغي سترها . ثم يتبع تدعيم ابن عربى لترميمزه ومدافعته عنه بأن منهج القرآن يحتوى على الاشارة والرمز .

ويرى حلمي أن خصوصية ابن عربى اللغوية هي في الرمز والاشارة ، ولكن هذه الاشارة لا تتم بمزاج حرّ ، بل يحصرها علم ، يسميه ابن عربى : علم الاشارة . يقول حلمي ذلك دون أن يشرح معنى : «علم الاشارة» ، ظناً منه أن عبارة : «علم الاشارة» لا تزيد في معناها عن الكلمة : الإشارة .

ويقسم حلمي رموز ابن عربى المصطنعة إلى أربعة أنواع هي : الرمز الانساني ، والرمز الكوني ، والرمز العددي ، والرمز الحرفى .

ثم يقدم نصوصاً لابن عربى تتلامح فيها كنوز المخبأة في الرموز . ونكتفي هنا بإيراد عناوين النصوص وهي : كنوز عرفانية في رموز بحرية ونهرية ، كنوز إلهية في رموز عددية ، كنوز نورية محمدية في رموز حرفية نباتية .

(٤) البحث منشور في الكتاب التذكاري ، محيي الدين بن عربى ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ١٩٦٩ ص ٣٥ - ٦٦ .

باختصار ، نرى حلمي مأخوذاً بالرموز التي استخدمها ابن عربي ، ويعتبر أن خصوصية اللغوية تكمن في استخدامه لرموز أمثال : النهر ، والبحر ، والنور ، والعدد ، والحرف ، وما شابه ذلك من رموز .. الواقع ، أنا إن دقنا في استخدام ابن عربي لهذه المفردات ، لوجدنا أنه لا ينظر إلى النهر مثلاً على أنه رمز ظاهر لمعنى باطن ، بل يظل النهر عند نهرًا ، وبالتالي عالم ليس عالم رموز ، إذ القضية عنده هي قضية أسماء ، أسماء قيلت لمعانٍ ، لذلك لا ينفرد مسمى بـ اسم ، بل الاسم يطلق على كلّ مَنْ تحقق فيه معنى الاسم وحقيقة الاسم .. فابن عربي جعل مثلاً اسم النهر يتبع صفة النهر ، ثم في مرحلة ثانية كلّ مَنْ يشاهدُ فيه ابن عربي صفة النهر يُطلق عليه إسم النهر .. وهذا ما سنبينه عند كلامنا على لغته الجديدة في الفصل الرابع .

* زكي نجيب محمود :

يدرسُ زكي نجيب محمود في مقاله : « طريقة الرمز عند ابن عربي في ديوان ترجمان الأسواق »^(٥) رموز ابن عربي ومنهج الرمز عندَه .. ويرى أنه لا يكفي أن نصرف الرمز عن معناه الظاهر إلى معنى باطن ، بل لا بدّ من موجّه لهذا السير من الظاهر إلى الباطن .

(٥) البحث منشور في المرجع السابق ص ٦٩ - ١٠٤ .

وبحسبُ الإنسانِ أن يجيء الرمزُ مسيراً أدنى إشارةً إلى المرمزِ له حتى يدركَ الباطنَ المنشودَ من وراءِ الظاهرِ .. باختصارٍ ، يرى محمودُ ، أنَّ منهجَ الرمزِ عند ابنِ عربيٍ يعتمدُ على علاقَةٍ إشارَةٍ بين الرمزِ والمرمزِ لهُ . مهما كانَ نوعُ الإشارةِ ومهما كانت درجَتها من الوضوحِ .

ثم يوردُ محمودُ مِنابعَ الرمزِ التي استقى منها ابنُ عربيٍ ، وهي : عالمُ الحيوانِ ، عالمُ الطيرِ ، الظواهرُ الطبيعيةُ ، الظواهرُ الفلكيةُ ، الثقافاتُ الدينيةُ ، التاريخُ الأدبيُ . ولا تكونُ العلاقةُ بين الرمزِ والمرمزِ إليه واضحةً في كلِّ الأحيانِ . بل قد تفترضُ عمليةً عقليةً مضنيةً . ويمكنُ الاستفادة من شروحِ ابنِ عربي على ترجمانِ الأسواقِ ومن الطرقِ المختلفةِ التي فسرَ بها رموزَه ، وأهمُها : الطريقةُ المجازيةُ المألوفةُ في الشعرِ ، الإشارةُ إلى التاريخِ ، رمزُ ترتكُزُ على تداعيِ المعنى أي أن يكونَ بين الرمزِ والمرمزِ له رابطةً معنويةً ، وهذا أقربُ الأنواعِ إلى طبيعةِ العمليةِ الرمزيةِ ، رمزُ الأنوارِ والحبُّ ، رمزُ تشيرُ إلى القفرِ اليَابِ وأخرى إلى الخصوبةِ والنباتِ ، رمزُ اسطوريةً ، رمزُ العددِ ، الرمزُ بالصورِ .

ثم جَمَعَ محمودَ رموزاً من ٢٥ قصيدةً هي الأولى في ترتيبِ

الديوان على شكل قاموسٍ جزئيٍّ ، وجعلَ أمامَ كلِّ لفظٍ معناها الرمزيُّ ، ليُريَ القارئُ مدى اقترابِ الرمزِ من المرموزِ له ومدى ابعادِه .

باختصارٍ بنيَّ محمودَ كلامَه في منهجِ الرمزِ عندَ ابنِ عربيِ علىِ ديوانِ ترجمانِ الأشواقِ وشرحِه . وغنىًّا عنِ البيانِ أنَّ الرمزَ الشعريَ يختلفُ عنِ اللفظِ النثريِّ الاصطلاحيِّ . لا نقولُ ذلك لنحدُّ من قيمةِ استنتاجاته ، بل لنؤكدَ أنَّ لغةَ ابنِ عربيِ الاصطلاحيةَ لا يحصرُها كتابُ شعريٍّ هو ترجمانُ الأشواقِ ، بُنيَ أساساً علىِ الرمزِ كما يقولُ ابنِ عربيِ في مقدمتِه ..

ونقولُ ، إنَّ الرمزَ والترميزَ والاشارةَ عندَ ابنِ عربيِ في ترجمانِ الأشواقِ وفي غيرِه من الكتبِ الكثيرةِ ، يُعتبرُ طريقةً في التعبيرِ ، وليس لغةً . والدليلُ علىِ أنَّ الاشاراتِ والاستعاراتِ والصورِ والرموزِ والايحاءاتِ كلُّها أساليبٌ تعبيرٍ ، هو أنَّ ابنَ عربيِ لم ينفردُ باستخدامتِها ، بل استخدمَها قبلَه المتصوفةُ ويستخدمُها بعدهُ كلُّ شاعرٍ .. فالرمزُ مشاعَ شعرى وتعبيرى ، ولا تقومُ عليه لغةٌ تطمحُ إلىِ العلميةِ والاصطلاحِ الموضوعيِّ .

* أبو العلاء عفيفي :

رائدٌ أوقفَ دراساته علىِ ابنِ عربيِ ، وسار يتلمسُ النصوصَ

على أنوارٍ يستعيرُها من الفلسفَةِ حيناً . . وأنوارٌ يتقلدُها من استاذِه تارةً ، ومن ذاتِه أخرى . . ويتناولُ لغةَ ابن عربي^(٦) متوقفاً عندَ غموضِ أسلوبِه ويرى أن الصوفيةَ عامةً يتكلمونَ بلسانِ الرمزِ والاشارةِ ضنناً منهم بالمعاني أن يفهمُوها منْ ليسَ منْ أهلِها ؛ وكذلك لأن لغةَ العمومِ لا تفي بالتعبيرِ عن معانيهم . . ويرى أن غموضَ أسلوبِ ابنِ عربي صارَ مضربَ المثلِ ، وأصبحَ من الحقائقِ التي يعترفُ بها دارسو التصوفِ في كلِ زمانٍ . وهنا يقولُ عفيفي مقولَةً في غايةِ العجبِ ، يقولُ : وليست الصعوبةُ في فهمِه ، أي ابنِ عربي ، راجعةً إلى تعقيدهِ في مذهبهِ ، فإنَّه من أسهلِ المذاهبِ وأيسرها فهماً ، وإنما ترجعُ إلى الأساليبِ التي يعبرُ بها عن هذا المذهبِ والطرقِ الغريبةِ الملتويةِ التي يختارُها لبسطِه . . فالقضيةُ عندَ عفيفي إذن هي تعقيدُ مقصودِ لمذهبِ بسيطٍ ضنناً بهذا المذهبِ على غيرِ أهلهِ . ويُحملُ الأسبابُ التي أدتَ إلى تعقيدِ أسلوبِ ابنِ عربي بخمسةَ :

أولُها : أنَّ ابنَ عربي يعتمدُ تعقيداً بسيطاً ، وانفاسَ الظاهرِ ، لأغراضٍ في نفسهِ ، وحملتها خوفةً من الإتهامِ بالخروجِ عن الإسلامِ إذا عَبرَ عن الباطنِ بلفاظٍ صريحةً ، لذلك يقولُ كلامَهُ

(٦) فصوص الحكم ، نشر أبو العلا عفيفي ، الناشر دار الكتاب العربي ، بيروت ، لبنان ، المقدمة .

بظاهرٍ يحتملُ تأويلاً بل يفترضُ تأويلاً .

ثانيها : أنَّ ابنَ عربِي يستعملُ كثيراً من المصطلحاتِ الفلسفية والكلامية على سبيلِ الترادفِ أو المجازِ مع ألفاظٍ أخرى واردةٍ في القرآنِ والحديثِ .

ثالثها : يلجأ ابنُ عربِي إلى الأساليبِ الشعريةِ والتشبيهاتِ في إيضاحِ أدقِ المعانِي الفلسفيةِ في مذهبِه .

رابعها : أنَّ ابنَ عربِي لا يلتزمُ الرمزيةَ ، على صعيدها ، التزاماً مطربداً . فإذا رمزَ بشيءٍ في موضعٍ ، عادَ فرَمَزَ به هو نفسهُ إلى شيءٍ آخرَ . فهو مثلاً يستعملُ «موسى» رمزاً على الروحِ الإلهيِّ المتعيَّن بالتعيينِ الْكُلُّيِّ ، ثم في مناقشته لقصةِ الخضر يرمِزُ بموسى إلى مجردِ «الرسول» . . ولنا كلامٌ سيأتي بعدَ قليلٍ في الفقرة الثانية من الفصل الرابع ، تحت عنوان : تحولاتُ اللفظِ المفردِ ، يوضحُ تقنيةَ ابنِ عربِي ومنهجيته في الانتقالِ بينَ المعانِي ، مما لا يبرُّ نقدَ عفيفي لهُ .

خامسها : يمزجُ ابنُ عربِيِّ الآياتِ القرآنيةَ بعضَها بعضٍ حيث لا توجدُ صلةٌ ظاهرةٌ بينها .

باختصارٍ نقولُ إنَّ عفيفي لم يولِ لغةَ ابنِ عربِيِّ وقفَةً كافيةً تتناسبُ مع زمانِ صحبته له هذه السنواتِ الطوال . . قد نقول دفاعاً عنه ، بأنه إهتم بفلسفةِ ابنِ عربِيِّ وبرؤيته الصوفيةِ . ولكنْ ، أليست

اللغة هي المدخل شبه الوحيد لكل فلسفة ، وهي الشاهد شبه الوحيد على وجودها !

* نصر حامد أبو زيد :

يُفرد أبو زيد في كتابه : « فلسفة التأويل »^(٧) ، فصلاً كاملاً بعنوان : « اللغة والوجود » ، يتكلم فيه على لغة ابن عربي وموازاتها للوجود . . ويمهد أبو زيد لكتابه بجولةٍ نقديةٍ على دارسي ابن عربي من شرقين ومستشرقين ، فيلقي أصواتاً على الأفكار الهامة التي وردت عندهم ، يثبت المقبول منها ويرفض السلبيَّ .

يتسوَّفُ أبو يزيد عند جولد تسهير دراسته لقضية التأويل القرآني^(٨) ويرى أن عفيفي قد تابع جولد تسهير في نظريته من حيث الجوهر . ثم يتوقفُ عند كوربان ودراسته للخيالِ الخلائقِ في تصوفِ ابن عربي ، هذه الدراسةُ التي كشفتُ بشكلٍ واضحٍ عن العالمِ الوسيطِ - عالمِ الخيالِ الوجودي ، وأهميته للتَّأويلِ الرَّمزيِّ ، على أساسِ أنَّ خيالَ العارفِ يتصلُ بهذا العالمِ ويستمدُ منه قدرَتَه على التَّأويلِ الرَّمزيِّ^(٩) .

(٧) نصر حامد أبو زيد ، فلسفة التأويل دراسة في تأويل القرآن عند محبي الدين بن عربي ، دار الوحدة ، بيروت ١٩٨٣ .

(٨) مذاهب التفسير الإسلامي - جولد تسهير - ترجمة محمد عبد الحليم التجار ، مطبعة الخانجي ، القاهرة ١٩٦٥ .

(٩) فلسفة التأويل ص ٢٦ - ٢٩ .

وبيني أبو زيد دراسته لللغة عند ابن عربي على علاقتها بالوجود ، ينطلق من موازاة يُقيِّمُها ابن عربي بين الحروف وبين الموجودات ، بحيث تُصبحُ الحروف موازيةً للوجود كُلِّه ، والوجود أساساً يوازي القرآن .. ويصل إلى موازاة يلخصُها على النحو التالي : الوجود .. القرآن .. اللغة .. والموازاة قائمة على أساس أنَّ الوجود بمراتِبه ومستوياته المختلفة قد تجلَّى في القرآن من خلال وسيط اللغة .

وهكذا يظلُّ أبو زيد في دراستِه للغة ابن عربي محصوراً بما اختطَّه لنفسِه في هذه الدراسة ، وهو التأویل الوجودي لآياتِ القرآن وحروفِه .. وعلى الرغم من ورودِ الكلمة « لغة » في عنوانِ الفصل إلا أنَّنا لا نجدُ في هذا الفصل الا الحروفَ وموازاتِها الوجودية ، والمصطلح اللغوي دلالاتِه الوجودية ، ويركِّذ أبو زيد على أنَّ هذه الدلالة ليست وضعيَّة بل هي دلالة حقيقة ، والانسان بحكم موقعِه البرزخي هو وحدهُ القادرُ على فهمِ كلماتِ الله الكثيرة ، التي هي الموجودات ، على مستوى الوجود والنَّصِّ معاً^(١٠) .

باختصار ، يصلُّ أبو زيد إلى القولِ بأنَّ القرآن هو الوجود والجامع الصغير ، أو هو كلماتِ الله المرقومةُ الموازيةُ لكلماتِه المسطورة في رقِّ منشورِ الوجود .. وتأویلُ ابن عربي للنصِّ

(١٠) المرجع السابق ص ٣٣٧ .

القرآنِي هو الوسيطُ الذي يقربُ بين طرفٍ ثنائياتِ النصِ القرآنِي أو طرفٍ ثنائياتِ الوجودِ المشهودِ.. وهكذا درسَ أبو زيد مشرعية التأويلِ عند ابنِ عربي وطاقةَه في توحيدِ الكثرةِ المشهودةِ .

* * *

نخلُصُ من كُلِّ ما تقدَّمَ إلى أَنَّ لغَةَ ابنِ عربي لم تحظَ بدراسةٍ مستقلَّةٍ فلم يأخذْ أحدُ معجمَ مفرداته ومصطلحاته التي استخدَمَها ليبينَ الموروثَ منها من الجديدِ ، ويبينَ كيف تكوَّنتْ ، وهل هي مجرَّد لغَةٍ قديمةٍ عامَّةٍ طَبَعَها بطبعِه أمَّ أنه ابتكرَ لغَةً جديدةً تخصُّه .. هذه الأسئلةُ وغيرها ، كانت الدافعَ إلى قيامي بهذا العملِ .

* * *

الفصل الثاني

وقفة لغوية

وقفت أمام لغة ابن عربي ومئات المصطلحات التي تموّج في أوراقه ، أتلمسُ طريقاً يوصلُ إلى تحديد هوية لغته الصوفية . . وأول ما تبادر إلى خاطري أن أستفيد من التجربة اللغوية الفلسفية ، فأبدأ بالكندي الذي وقف أمام الترجمات اليونانية وأمام المفاهيم الفلسفية الجديدة في محاولة تعریف لها وتقریب . . كتب رسالته «في الحدود» ، وكانت أول قاموسٍ فلسفياً عربياً ، ويُمكن الاستفاداة من تجربته بمدى مطابعة اللغة العربية لكافية المتطلبات⁽¹¹⁾ ، وبالمقارنة بين التجربتين ، ربما أتوصل إلى نتائج . . ثم من بعد الكندي أتدرج مع تطور اللغة الفلسفية

(11) را. فلسفة الكندي ، حسام محى الدين الألوسي ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨٤ ، ص ص ٣٢٠ - ٣٢١ : «الكندي ووضع الاصطلاح الفلسي» .

بالاستفادة من كتاب الفارابي : « الحروف » .. ثم انتقل إلى إشارات ابن سينا ، وصولاً إلى ابن رشد الذي استقرت معه اللغة الفلسفية ..

هذه كانت فكرتي الأولى ، ولكن ثانية عن هذا العزم أمران : الأمر الأول أن اللغة الفلسفية تكونت تحت تأثير نص غير إسلامي وغير عربي ، وهي ترجمات نصوص أفلاطون وأرسطو وأفلاطين ، على حين أن اللغة الصوفية نشأت و تكونت باتصال دائم مع نص إسلامي عربي هو القرآن الكريم . والأمر الثاني ، أنه مهما استفاد ابن عربي ، الذي أتى متأخراً عن الفلاسفة ، من لغتهم ومن بعض مفرداتهم ، إلا أنه لا يمكن بحال أن نقول إن لغته في جوهرها وأساس تكوينها تبعت من التجربة الفلسفية . فالنحو في اللغة الصوفية قد يشابه نسق اللغة الفقهية أو اللغة الكلامية أو اللغة الحديثية إلا أنه يفترق ، كما تفترق هذه اللغات جميعها ، عن اللغة الفلسفية^(١٢) ..

وتركت التجربة الفلسفية ومعاناة الفيلسوف العربي للمفهوم اليوناني والكلمة الإسلامية ، وتوجهت باحثة عن مدخل جديد

(١٢) را. طه عبد الرحمن ، لغة ابن رشد الفلسفية من خلال عرضه لنظرية المقولات ، أعمال ندوة ابن رشد ، جامعة محمد الخامس ، نيسان ١٩٧٨ ، ص ١٦٧ - ١٧٩

لبحث اللغة والتجربة اللغوية عند ابن عربي .. وقلت أمشي على خطى ماسينيون ، وأتبع مصطلح ابن عربي في نشأته وتطوره ، فأرجع كل مفرد ورد عنده إلى المصدر الذي استفاده منه، مبينة المصطلحات التي استفادها من التصوف ومن الفلسفة وعلم الكلام والفقه ، ومبينة كذلك مدى تطوير ابن عربي لهذه المصطلحات التي ورثها .. وهذا العمل على الرغم من كونه ضرورياً إلا أنه غير كاف ، لأن لا يدخل إلى عمق معرفة لغة ابن عربي ، ولا يلامس هوية لغته الخاصة الجديدة ؛ تماماً كمن يظل يدور حول أسوار اللغة الخاصة ولا يدخلها ، وكان لا بد من دخول لغة ابن عربي ومعرفة هويتها وخصوصيتها انسجاماً مع الطموح الذي أردته .

ورأيت أنَّ السبيل الوحيد لمعرفة لغته ينفتح إنْ وضعت يدي على بداية اللغة الجديدة عنده .. بكلام آخر : متى يتنهى ابن عربي من تطوير اللغة الموروثة وتتبُع من بين أصابعه اللغة الجديدة ؟ هذا أولاً . ثم ثانياً وهو الأهم ، ما القانون الذي يلملم هذه الكثرة اللغوية ويجمعها في قاعدة واحدة ، أي ما هي القاعدة الواحدة التي على أساسها صاغ ابن عربي لغته الجديدة كلها ، ونحت مفراداتها ؟

هذا إذن ، هو طموح هذا البحث ، نطمح إلى معرفة اللحظة التي تولد فيها لغة ابن عربي الجديدة ، ثم نطمح إلى اكتشاف

القاعدة العامة الواحدة التي تخضع لصيغتها مفرداته الجديدة كلّها .

وللإجابة على هذه الأسئلة ، ولتحقيق هذا الـ *الـ طموح* ، رجعنا إلى كلّ التجربة الصوفية السابقة على ابن عربي ، وإلى اللغة الصوفية المصاحبة لها ، ثم رجعنا إلى النحوين العرب في الـ *البدایات* ، هؤلاء النحوين الذين وضعوا قواعد الاشتقاق في اللغة وسيأتي تفصيل الكلام في عودتنا إلى التجربة الصوفية واللغة المصاحبة لها بعد قليل ، في الفصل الثالث . أما هنا فستتوقف عند تجربة اللغويين في الـ *البدایات* ..

أرى أن موقفى من لغة ابن عربي يشابه - إن أمكن القول - موقف الخليل بن أحمد من شعر العرب ولغتهم ، لقد وقف الخليل أمام آلاف الأبيات من الشعر العربي المضبوط بالسلبية ، والمقول على الفطرة يحاول اكتشاف الوزن الذي يجمعها ، وخرج ملتصراً يقول : كل أشعار العرب يجمعها ١٦ وزناً ، وكل كلام العرب يجمعه صيغ اشتقاق ، يمكن أن يُقاس عليها ، من الثلاثي نشتق إسم الفاعل وإسم المفعول وإسم المكان وإسم الآلة وهكذا ، وحتى لو لم يستخدم العرب اللفظ المولد عن الثلاثي إلا أنه يمكن قياساً أن نملأ كل الخانات الفارغة التي تبيحها قوانين الاشتقاق .. فالمعروفة بقوانين الاشتقاق تفلت اللغة إلى ما لا نهاية ، وتحررها من قيود السّماع لتنطلق في فلوات الاشتقاق القياسي ..

ونعطي مثلاً على ذلك فنقول إنه من الأصل شَجَعَ ، وإن لم يستخدم العرب اسم الفاعل « شَاجِعٌ » إلا أنه لا يوجد ما يمنع قياساً من هذا الاشتقاء ، وبالفعل فقد استخدم عبد الكريم الجيلي في قصidته العينية المشهورة لفظ « شَاجِعٌ » ، كما استخدم لحالات تتعلق بالقافية الكثير من أسماء الفاعل التي لم يستخدمها العرب ، ولكن يبرر وجودها الاشتقاء القياسي .

وهكذا إذن ، وبالإحتكام إلى قوانين ومقاييس الاشتقاء بدل الاحتكام إلى النقل والسماع تمكنت اللغة العربية من الإحاطة بكل أنواع التعبير والمواضيع . وللغة حتى نلامس هويتها علينا أن نكتشف القوانين والقواعد التي على أساسها نحتت وصيغت .. وطموحي هنا أن أصل إلى ما وصل إليه الخليل بن أحمد مع الشعر العربي واللغة العربية ، وأكتشف الصيغة اللغوية والقاعدة التي على أساسها وضع ابن عربي مفراداته . وإن تحقق هذا نستطيع بالقياس والاشتقاق أن نولدآلاف المصطلحات التي لم يقلها ابن عربي ، والتي ينطبق عليها منهجه ، بكلام آخر ، إن أكتشفنا القانون الذي يحكم تكون لغة ابن عربي فإننا نستطيع أن نكتب آلاف الصفحات مستخدمين لغته ومعبرين بأسلوبه . وهذا ما حدث فعلًا بعد ابن عربي ، إذ حكمت لغته كل التعبير الصوفيي بعده .

ومن أجل استنباط هذا القانون رجعت إلى كتب ابن عربي

وأعذت قراءتها مجدداً ، قراءة تختلف عن طبيعة قراءتي لها حين وضعت « المعجم الصوفي » لأنني هنا لم أعن بجانب المفهوم والمعنى ، بل عنيت بفتح المفردة وصيغة الاستدراك ، وعلاقة الاسم بالمعنى . ونتج عن هذه القراءة مئات المصطلحات التي بنيت عليها استنتاجاتي المعروضة في الفصل الرابع من هذا الكتاب .

وهذه المصطلحات الوفيرة تشكل المستوى الميداني اللغوي من البحث . وهي وإن كانت مرحلة سابقة للنتائج النظرية ، وعليها بنيت هذه النتائج ، إلا أنني قد أخرتها وأفردت لها القسم الثاني نظراً لضخامتها ، وهي بعنوان « فهرس الشواهد » .

الفصل الثاني

اللغة الموروثة

العزلة طبع صوفي .. فلا يكاد المتتصوف يقطع مسافة في منازل السائرين حتى تتعشّق روحه العزلة ، وتنجافى عن المخالطة ، ويعيش رحلته الوجданية الخاصة في عمق وحدته ، وهذه الوحدة أو العزلة العفوئه لها مردودان : الأول أنها تمكّن الصوفي من اكتشاف طريقه الخاص ، ومن عيشه تجربته الفردية ، والمردود الثاني للعزلة هو تفرد الصوفي في لغته الخاصة الناتجة عن تجربته المخصوصة .. لذلك قلما نجد صوفياً يرث تجربة أو لغة صوفي آخر ، بل الكل يعبر عن حاله الخاص وعن تجربته الخاصة ، ولم يطالعنا في التاريخ الطويل للتتصوف ، إلا وريشان فقط للغة ولتجربة ، هما : الغزالى وابن عربي .

الغزالى كان ورث المعاملة ووريث لغة المعاملة ، وابن عربي هو ورث تجربة المكاشفة ووريث لغة المكاشفة ، ويظهر «إحياء علوم الدين» على أنه موسوعة الصوفية في علم المعاملة ، في

مقابل : «الفتوحات المكية» ، الذي هو موسوعة الصوفية في علم المكاشفة .. وإذا أردنا أن نتكلّم بلغة الشيخ الأكبر ، نقول : إنَّ الغزالِيُّ هو خاتم عِلْمِ المعاملة ، وابن عربِيٍّ هو خاتم عِلْمِ المكاشفة^(١٣) .

ورث الغزالِيُّ تجربة المعاملة الصوفية ، أي أعمال القلوب في معاملة المحبوب ، فحوى كتابه ما تقدّم عند المحاسبي والسراج والطوسِيُّ والقشيري والمكي .. بل من يقرأ «الإحياء» يراه في الأحوال والمقامات أو في الصفات المنجية ، مثلاً يكاد ينقل حرفيًا عن المكي .. ولكن تبقى قيمة الغزالِيُّ الكبيرة بأنَّه : عالم بين أهل الأحوال .. لذلك نراه لا يترجم في كتاباته عن أحواله وعن تجربته ، بل يتجلّى ، كأي عالم يُوضّح للناس بموضوعية : ماهية الصفة المهلكة ، وأنها مرض للقلب لا ينفع معها عبادة ولا عمل ؛ ثم يبيّن كيفية التخلص منها والتطبع بضدّها ، كما يوضح ماهية الصفة المنجية ، وأنها مقام للروح إن حصلت لها ترقّت بها إلى أعلى مقاماتِ القربِ والكشف .. باختصار ، الغزالِيُّ في «إحياء علوم الدين» يتجلّى استاذًا صوفيًا ومعلمًا وصاحبًا مدرسة ..

وكما ورث الغزالِيُّ علم المعاملة ، ورث ابن عربِيٍّ علم

(١٣) لقد شعر ابن عربِيٌّ بموازاته للغزالِيُّ ، فأشار إلى مقارنة بينهما في كتابه «إسرا إلى المقام الأسرى» . فليراجع . نشر المؤلفة . ص ١٣٨ - ١٤٢ ؛ «مناجاة أو أدنى» .

المكاشفة : ورث التجربة السابقة واللغة السابقة ، بما في ذلك علم المعاملة ، وطبع الجميع وطوعه للغته الجديدة .. ونتوقف عند نقاط

ثلاث :

نتكلّم في النقطة الأولى على الحوار اللغوي الذي ورثه ابن عربي .

ثم في نقطة ثانية نتكلّم على ابن عربي كوارث التجربة ولللغة . وفي نقطة ثالثة نتكلّم على تطبيع ابن عربي لللغة التي ورثها .

الحوار اللغوي الصوفي الموروث

لكل عصر مشكلاته ولكل مجتمع كذلك مشكلاته .. هذه المشكلات تحرّك حواراً فكريأً بين مفكري العصر ورجاله .. ولا يوجد مفكراً أو فيلسوف إلا بقدر مشاركته في الحوار الفكري القائم ، مهما كان نوع هذه المشاركة : سواء سلباً أو إيجاباً ، بحثاً للمشكلة أو سكوتاً عنها أو طرحاً لنقايضها .. وهكذا يوجد المفكرون بقدر وجوده في مشكلات عصره وفي حوار عصره .. إلا أنَّ الزمان الصوفي يختلف عن الزمن الفلسفي ، والمجتمع الصوفي يختلف عن المجتمع الاجتماعي ؛ فالصوفي يقف أمام زمان يمتد من آدم إلى يوم القيمة ، ويعيش في مجتمع يختلط أحياوه بأمواته .. وهو ابن عربي يجتمع بمن يريد من الصوفيين الراحلين كالجنيدي

والشبلِي والحلّاج وذِي النون المصريُّ ، ويتذاكرُ معهم في التوحيد والموحَّد والعلَّية^(١٤) .

وعلى الرغم من هذا الحياد الزمنيِّ فإنَّ الفكرَ ، كُلَّ فكرٍ ، لهُ تطورٌ ومسارٌ يؤثِّرُ ويتأثرُ بأحداثِ العصرِ . والمتصوفُ ابنُ وقتِه ، لذلك كانُ الحوارُ الصوفيُّ في أزمنةِ السُّلْمِ والسيادةِ ، يختلفُ عن الحوارِ الصوفيِّ في أزمنةِ الحربِ والتدهورِ ، وقد حفظَتْ لنا كتبُ الطبقاتِ هذا الحوارَ - ابتداءً من رابعةِ العدويةِ وصولاً إلى الخامسِ الهجريِّ . . . وها هي رابعةٌ في مجلسِها كثيراً ما تذاكرُ زوارها بالمعاني الصوفيةِ ، وتأخذ المذاكرة عندَها ، كما في مجالسِ من أتى بعدها من أعلامِ التصوفِ ، شكلُ السؤالِ . حيثُ يشتركُ كلُّ متصوفٍ بعبارةٍ واحدةٍ فقط ، وحيثُ لا نقاش ولا مناقشة ، ولم نرَ أحداً يُدافعُ عن وجهةِ نظرِه . . . يتذاكرونَ في «المحبة» مثلاً ، فيقولُ كُلُّ حاضرٍ للمجلسِ تعريفَه للمحبةِ ، ومن قولهِ وتعريفِه يظهرُ الصوفيُّ الأهمُّ تجربةً ، والأعلى مقاماً . . . كُلُّ ذلك يتمُّ دونَ جدالٍ أو مجادلةٍ ، لأنَّ كُلُّ مشتركٍ في المذاكرة لا يُنشئُ جملًا نظريةً ولا يُؤلِّفُ عباراتٍ منطقيةً ، بل يعبِّرُ عن أعمقِه وترجم عن حالِه ومقامِه في جوابِه عن السؤالِ أو في مذاكرته مع صحيهِ .

(١٤) الكتاب التذكاري ، الفصل العاشر ، نصوص تاريخية خاصة بنظرية التوحيد ، عثمان يحيى .

وهكذا فالاسم واحداً مثلاً المحبة أو العشق أو الشكر ، والمعنى يختلف باختلاف التجربة المعاشرة . وفي القرنين الثالث والرابع الهجريين بلغ الحوار الصوفي أشدّه ، ونتج عن هذا الحوار معجمٌ لغويٌّ ضخمٌ في أحوالِ القلب ومقاماته . ولكن ، ظلت مفرداتُ هذا المعجم تتأرجح بين قيلٍ وقالٍ ، لا يجمعها حدٌ واحدٌ يحصرُها ويبيّن حقيقتها بشكلٍ موضوعيٍّ .

وإذا تصفّحنا أيّ مفهومٍ من هذه المفهوماتِ في الرسالة القشيرية مثلاً ، رأينا أنَّ أقوالَ الصوفية تتواتي حاكيةً عن المفهوم وأنَّ الكلَّ يتحدثُ بحسبِ وجداً .. لذاك المحبة كمثالٍ^(١٥) : اجتمع بعضُهم عند ذي النون المصري فتذاكروا المحبة ، فقال ذو النون : كفوا عن هذه المسألة لا تسمعوا النفوسُ فتدعوها .. فنفهمُ من كلامِه : أنَّ المحبة هبةٌ إلهيةٌ ، لا يكتسبُها العبدُ بالمنازلَ ، لذلك منعَ المصري المذاكرة فيها ، لأنَّ المذاكرة توقظُ الهممَ لمنازلَ الأحوالِ والمقاماتِ الروحية ، وكلُّ ما لا يخضعُ للكسبِ يُخشى من المذاكرة فيه ، حتى لا تطلبَه النفسُ أو تدعُيه .. وقالَ الحلاج : حقيقةُ المحبة قيامكَ مع محبوبكَ بخلعِ أوصافكَ .. فتكلّمَ على المحبة كلاماً عاشقٌ فنيَّ في عشقِه وخرجَ عن أوصافِه إلى المحبوب .. وقال المحاسبي : المحبة ميلكَ إلى الشيءِ

(١٥) الرسالة القشيرية ص ١٤٣ - ١٤٨ « باب المحبة » .

بِكُلِّيْتَكَ ، ثُمَّ إِيْشَارَتَ لَهُ عَلَى نَفْسِكَ وَرُوحِكَ وَمَالِكَ ، ثُمَّ موافقتُكَ لَه
 سِرَاً وَجَهْرَاً ، ثُمَّ عَلَمْكَ بِتَقْصِيرِكَ فِي حَبْبِهِ .. فَالْمَحَاسِبِيُّ هَذَا
 الْأَسْتَادُ فِي عِلْمِ الْمُعَامَلَةِ ، جَعَلَ الْمُعَامَلَةَ عَلَامَةَ الْمُحَبَّةِ
 وَمَقِيَاسَهَا ، فَإِذَا الْمُحَبَّةُ عِنْدَهُ إِيْشَارَةٌ وَطَاعَةٌ وَشَعُورٌ بِالتَّقْصِيرِ دُوماً ..
 وَالْجَنِيدُ الْبَغْدَادِيُّ عَرَفَ الْمُحَبَّةَ بِمَا يَسِطِرُ عَلَى وَجْدَانِهِ مِنْ آيَةِ
 الْمِيثَاقِ ، أَيْ بِوْجُودِهِ لِلَّهِ وَلَيْسَ لِنَفْسِهِ ، بِذَهَابِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَبِقَائِمِهِ لِلَّهِ ،
 يَقُولُ : عَبْدُ ذَاهِبٍ عَنْ نَفْسِهِ مُتَصَلٌ بِذَكْرِ رَبِّهِ ، قَائِمٌ بِأَدَاءِ حَقُوقِهِ ،
 نَاظِرٌ إِلَيْهِ بِقَلْبِهِ ، أَحْرَقَ قَلْبَهُ أَنْوَارُ هُوَيَّتِهِ ، وَصَفَا شَرْبُهُ مِنْ كَأسِ
 وَدِهِ ، وَانْكَشَفَ لَهُ الْجَبَارُ مِنْ اسْتَارِ غَيْبِهِ ، فَإِنْ تَكَلَّمَ فِي اللَّهِ ، وَإِنْ
 نَطَقَ فَعَنِ اللَّهِ ، وَإِنْ تَحْرَكَ فَبِأَمْرِ اللَّهِ ، وَإِنْ سَكَنَ فِيمَعِ اللَّهِ . فَهُوَ بِاللَّهِ
 وَلِلَّهِ وَمَعَ اللَّهِ ..

هَذَا هُوَ الْحَوَارُ الصَّوْفِيُّ قَبْلَ ابْنِ عَرَبِيٍّ : حَوَارٌ اشْتَرَكَ فِيهِ كُلُّ
 مُتَصَوِّفٍ ، وَعَرَفَ الْمَفْهُومُ الصَّوْفِيُّ بِمَا وَجَدَ فِي سَفَرِ أَعْمَاقِهِ ..
 أَقْوَالٌ مُتَفَرِّقةٌ تَعْبِرُ عَنْ سَفَرِ الْوَجْدَانِ فِي طَرِيقِ التَّحْقِيقِ ، أَقْوَالٌ
 مُتَفَرِّقةٌ نَتَجَّهُ عَنْ أَسْفَارٍ مُتَفَرِّقةٍ اتَّخَذَتِ الْأَحْوَالَ وَالْمَقَامَاتِ عَلَامَاتٍ
 عَلَى الطَّرِيقِ .. نَرَى الصَّوْفِيَّ فِي عُمُقِ نَفْسِهِ يَنَازِلُ صَفَاتٍ مَجْهُولَةً
 وَأَحْوَالًا تُعْرَفُ بِأَسْمَائِهَا فَقَطْ ثُمَّ يَرْجِعُ مِنْ تَوْغِيلِهِ إِلَى الْجَمْعِ
 الصَّوْفِيِّ ، رَجُوعٌ حَاجَةٌ ، لَأَنَّ الْجَمْعَ هُوَ الْمَعيَارُ عَلَى صَدِيقِ تَجْرِيَةِ
 الْأَعْمَاقِ وَلَأَنَّ الصَّوْفِيَّ لَا يَطْمَئِنُ عَلَى صَحَّةِ تَجْرِيَتِهِ إِلَّا عِنْدَ قِبَولِ
 صَحِيحِهِ لِتَنَاجِهَا .

وظلَّ الحوارُ الصوفيُّ يتَأرجحُ بين خصوصيَّة التجربةِ وذاتيَّتها وبين اشتراكِ التسميةِ للأحوالِ والمقاماتِ والمنازلِ على طريقِ السالكينَ . . الكلُّ يرحلُ في وجْدَانِه يطلبُ مقاماً بعدَ مقامٍ ، ويتوقفُ عندَ كلِّ منزلٍ من منازلِ السائرينَ ليطمئنَ أَنَّهُ لمْ يضلُّ الطريقَ .

وهذا الحوارُ الصوفيُّ نجده مدوَّناً عندَ القشيريِّ في أفضَلِ وجوهِه ، ولكنَّ القشيريَّ - للأسفِ - ليس وارثاً للحوارِ الصوفيِّ ، بل كان ناقداً صوفياً وجاماً لأقوالِ المتصوفةِ ، والفرقُ كبيرٌ بينَ مَنْ يجمعُ النصوصَ كالقشيريَّ ، وبينَ مَنْ يرثُها كالغزالِيِّ وابنِ عربيِّ . فالوارثُ يملكُ الموروثَ ويحوِّله إلى طبقةٍ من طبقاتِ تكوينِه بحيث لا يظلُّ النصُّ بالنسبةِ إليه غيرَاً وسوَى ، وإذا دققنا في نصوصِ الرسالةِ القشيريَّةِ نلاحظُ أنَّ أقوالَ الصوفيةَ ظلتْ هي الغيرُ بالنسبةِ للقشيريَّ ، بالمقارنةِ مع نصوصِ علمِ المعاملةِ التي تفاعلتْ في إحياءِ الغزالِيِّ وتحولتْ جزءاً من تكوينِه ، واتخذتْ مكانها في كُلِّ متناسقٍ يجمعُها ، وفارقَتْ تناثرَها الذي كانت عليه في الرسالةِ القشيريَّةِ . .

ووضعَ الغزالِيِّ وارثُ علمِ المعاملةِ ، الكلمةَ الأخيرةَ في هذا المضماريِّ بحيثُ أنَّ الفكرَ الصوفيَّ الذي توالى بعدهُ ظلَّ حبيسَ اللغةِ التعليميةِ التي طوَّرتْها الطُّرقُ . . كما انتقلتْ بعدهُ التجربةُ الصوفيةُ من مرحلةِ الحوارِ الفكريِّ الذي شَهِدَهُ التصوفُ في القرنينِ

الثالث والرابع الهجريين ، إلى مرحلة التطبيق الذي تَكَرَّسَ في الطريق الصوفي بمنازِلِه المحددة .

ونتساءلُ عما كان سيؤول إليه مصير التصوفِ الإسلامي لو لم يظهرُ ابن عربي في الأفقِ الصوفي ؟ ونقول لا أشك أن الفكرَ الصوفيَّ كان سيختنقُ في مدرسيَّة الطُّرقِ من ناحيَةٍ ، وإنْ كان سيُدفنُ في بئرِ الأعمقِ من ناحيَةٍ ثانيةٍ .. ولكنْ أتى ابنُ عربيَ مُنقذاً ، حَوْلَ أنظارِ الفكرِ الصوفيِّ من الأعمقِ إلى الأفاقِ ، وأعادَ الروحَ إلى الفكرِ الصوفيِّ بإخراجهِ إِيَاهُ من حدودِ التعليميةِ إلى رؤيَةِ كونيةٍ شاملةٍ وغنيةٍ ..

II

ابن عربي وارثُ التجربةِ ولللغة

يقولُ ابنُ عربيَ في التجلُّياتِ الإلهيةِ : «رأيتُ الجنيدَ في هذا التجلُّي فقلتُ له (معاتبًا) : يا أبا القاسم ، كيفَ تقولُ «في التوحيدِ يتميَّزُ العبدُ من ربِّه» وأينَ تكونُ أنتَ عندَ هذا التمييزِ ؟ لا يصحُّ أن تكونَ عبدًا ولا تكونَ ربًا فلا بدُّ أن تكونَ في بيتهِ تقتضي الاستواءُ والعلمُ بالمقامينِ مع تجرِيدك عنهما حتى تراهما .. فخجلَ وأطرقَ . فقلتُ له : لا تطرق . نعمَ السلفُ كتم ، ونعمَ الخلفُ كنا ! يا أبا القاسم ، قيَّدْ توحيدك ولا تُطلقْ : فإنَّ لكلِّ إسمٍ

توحيداً وجمعأً . فقال لي : كيف بالتلafi وقد خَرَجَ عنا ما خَرَجَ ،
وَنُقلَ ما نُقلَ ؟ فقلتُ له : لا تخُفْ ، مَنْ تَرَكَ مثلي بعده ، فما فُقدَ .
أنا النائبُ وأنتَ أخي . فقَبَّلَتْهُ قَبْلَةً ، فَعَلِمَ مَا لَمْ يَكُنْ يَعْلَمْ
وانصرفتُ » (١٦)

اخترتُ هذا النصَّ الذي يمثلُ لقاءَ ابنِ عربي مع الجنيدِ في
المسارِ البرزخِية بعيداً عن العوالمِ الحسيَّة ، من بين لقاءاتِ
عديدةٍ له مع الشبلي ، والحلاج ، وذِي النونِ المصري ..
واللقاءاتُ كُلُّها تتشابهُ في دلائلِها على ما نريدُ إيضاحه ، وهو وراثةُ
آبنِ عربي للوجودِ الصوفيِّ وللفكرِ الصوفيِّ السابق .. وها هو يقولُ
صراحةً في هذا النصِّ للجنيدِ : نعمَ السلفُ كتم ، ونعمَ الخلفُ
كنا . ويقولُ له : لا تخُفْ ، مَنْ تَرَكَ مثلي بعده فما فُقدَ .. كُلُّ هذا
يدلُّ على أنَّ آبنَ عربي هو وليدُ الوجودانِ الصوفيِّ وأنَّه سليلُ هذه
الشجرةِ المباركةِ ، ويدلُّنا هذا أيضاً على أنَّه لا يمكننا أبداً أن نفهمَ
آبنَ عربي دون أن نعيَّدَ بناءَ التاريخِ الصوفيِّ السابق : بتجربته
ولغته . ومن إعادةِ التاريخِ الصوفيِّ تتوضَّحُ صورةُ الشخصيةِ
الصوفية ، وخاصةً شخصيةُ « العارفِ » وشخصيةُ « صاحبِ الحالِ »
التي بلغتْ مُتَّهَى كلامِها مع ابنِ عربي .

(١٦) الكتاب التذكاري ص ٢٦٤ .

و قبل الكلم على الشخصية الصوفية وأنماطها ، أحب أن أقول إنَّ كلمة صوفي أو إسم صوفي هو إسم يُطلق بالإشتراك على أكثر من مسمى ، فهو تحديداً في اللغة العربية يُعرف تحت مقوله : الأسماء المشتركة ، أي إسم واحد لسمياتٍ مختلفة ؛ و صوفي اسم يُطلق بالإشتراك على السالك والمريد ، وعلى العارف والواصل ، وعلى الولي وصاحب الحال ، وعلى العالم والمتعلم ، على مسمياتٍ كثيرة لا يحصرها عدد وإنْ كان يحصرها صفة أو تدرج أو ترتيب ، إذن هؤلاء الناس كلُّهم يُطلق عليهم إسم صوفي ، وكل من تصوّف يُسمى بالصوفي مهما كانت مشاركته أو رتبته في دنيا الصوفية . ومن هنا جاهد الباحثون في تعريف الصوفي بإيجاد المشترك بين هذه المسميات الكثيرة ، فالبعض رأى الاشتراك في الصفة وخاصة الصفاء ، والبعض رأى الاشتراك في الغاية ، إذ غاية كل صوفي واحدة ، هي السير إلى الله والوصول إليه وهكذا .. مما لا يتبع المجال لتفصيله .

وفيما يلي نحاول أن نحصر كلامنا عن الوجوه الصوفية التي طالعنا في تاريخهم المكتوب ، بأربع شخصياتٍ يحوي كل منها ملامح متشابهة ... وهذه الشخصيات الأربع ، وإنْ كانت لا تحصر كل أنماط الشخصية الصوفية ، إلا أنها تفي بالغرض لكونها تحدّد معالم الشخصية الصوفية وجوهها ، وتکاد تحصرها ، وقد تركت جانبًا شخصيةً صوفية تلامحت طاغيةً في الحياة الصوفية وفي

النصوص ، وهي شخصية « الولي ». وقد فعلت ذلك قصداً ؛ لأنَّ الوليَّ - من جهةٍ - سواءٌ أكان ممَّن تولاَهُ اللَّهُ أم ممَّن ولأَهُ اللَّهُ ، لا تحصرهُ شخصيةٌ معينةٌ . فقد يكون في بداياته من العارفين أو مِنَ المؤلِّفين أو مِنْ أَصْحَابِ الْحَالِ أو مِنَ السالكين ، أي قد يكون في بداياته أحد هذه الشخصيات الأربع التي نتكلَّم عنها . ونشدد هنا على كلمةٍ « قَدْ » لأنَّ القطع في موضوع الولاية أمرٌ يتَجاوَزُ طاقَتنا المحددة ؛ ومن جهةٍ ثانيةٍ ، فالوليُّ سواءٌ أكان ممَّن تولاَهُ اللَّهُ أو مِمَّن ولأَهُ اللَّهُ ، ففي كلا الحالين ولائيَّه هي سُرُّ بَيْنَهُ وبينَ رَبِّهِ لَا نعلَمُ إِلَّا إِنْ أَخْبَرَنَا الوليُّ بِذَلِكَ ، ونادراً ما يفْعَلُ . لذلك ظلت النصوص الصوفية تدورُ - غيرَ قاطعةٍ - حول الولاية ومعناها بشكلٍ عام من جهةٍ ، وحول شخصيةٍ ولِيٍّ يترسَّمُها القاريءُ والباحث والمهتم من خلال النصوص أو من خلال الحياة الصوفية من جهةٍ ثانيةٍ^(١٧) .

ولنرجع إلى الشخصيات الأربع التي طالعتنا في النصوص

(١٧) راجع الكتاب القيم الذي وضعه الأستاذ ميشال شودوكوفيتش عن الولاية Le sceau des saints: prophétie et sainteté dans la doctrine d'Ibn Arabi. éd Gallimard, Paris 1986

وراجع أيضاً البحث الذي وضعته المؤلفة وتناولت فيه بالعرض والتحليل والتعليق كتاب الاستاذ شودوكوفيتش المذكور . والبحث منشور تحت عنوان « الولاية الصوفية » في مجلة التراث العربي ، دمشق ، ١٩٨٩ ، العددان ٣٥ - ٣٦ ، ص ص ١٧٠ - ١٩٥ .

الصوفية ، لنبيِّن أثناء ذلك وبعده ، إلى أيٍ مدىًّ كان ابنُ عربي ، هو الوريث للتاريخِ الصوفيِّ وللتجربةِ الصوفيةِ ولِللغةِ الصوفيةِ .

■ الشخصية الأولى : هي شخصيةُ المؤلفِ العالمِ ، وهو ذلك الإنسانُ الذي تمكَّن من العلومِ الشرعيةِ ثم تعاطفَ مع الفكرِ الصوفيِّ وربما يكون قد تعلمَ لبعضِ رجالِ الصوفيةِ وتمرسَ في أحوالِهم ، ولكنْ تبقى الصبغةُ الغالبةُ على هذه الشخصيةِ هي الصبغةُ العلميَّةُ .. كاتبُ درسِ الشريعةِ والعقيدةِ وربما العلومِ الإسلاميةِ كلُّها ثم اهتمَ بأقوالِ المشايخِ فدونَها وبينَ شرعيتها ، وقد يقتربُ أحياناً من نقدِها فُيخرجُ المتطرفَ منها حتى يحافظَ على استقامةِ عقيدتها .

وتتمثلُ هذه الشخصيةُ بدرجاتٍ في السراجِ الطوسيِّ صاحبِ : اللمعِ ، وفي المكيِّ صاحبِ : قوتِ القلوبِ ، وفي القشيريِّ صاحبِ الرسالةِ ، وفي السهرورديِّ صاحبِ : عوارفِ المعارفِ .. ويدلُّنا على وجودِ هذه الشخصيةِ وعلى موضوعيتها العلميَّة ، أنَّ علماءَ الشريعةِ تتبَّنى كتبَهم ، وترتضى عن سلامَةِ عقيدتها .. وكثيراً ما يردُّ على غلافِ كتبِهم تحتَ اسمِ المؤلفِ : « للامامِ الجامعِ بين الشريعةِ والحقيقةِ » .

وشخصيةُ العالمِ لا تستخدمُ عادةً مفرداتِ صوفيةٍ خاصةً ، إذ تكتفي كتبُهم بجمعِ أقوالِ المتصوفةِ ، وهم يكتفون بحملِ ميزانِ

العقل الشرعي يبررون ، يشرحون ، يتعاطفون ، يُنكرُون .. ولا نَكاد نجدُ عندهم مفرداً جديداً مُبدعاً ، بل شروحاتٍ لما يتداول الصوفية من مفرداتٍ ..

وجاءت كتب هؤلاء العلماء الكاتبين جامعاً في صفحاتها لكل أنماط الشخصية الصوفية فنجده العارف إلى جانب الزاهي إلى جانب العابد ، والصوفي إلى جانب صاحب الحال والولي .. وهكذا لا تُميز هذه الكتب - في الغالب - بين أنماط الشخصيات ، ولكنها ترتُب الأشخاص بحسب طبقاتهم الزمنية ، أو بحسب أقوالهم في الأحوال والمقامات .. ترتُب التصوف والوجوه الصوفية كما يرتب أي كاتب كتابه : بحسب الموضع أو بحسب الطبقات الزمنية .

والقيمة الكبرى لهذه المؤلفات تكمن في أنها حفظت أقوال الصوفية وذلك قبل وجود الكتاب الصوفيُّ الشخصيُّ . . ومعظم الرجال الذين أرْخَتْ لهم هذه المؤلفات لم يحفظوا زماناً كتبُهم ، وربما فقدت أو هي بحكم المفقودة ، وربما لم يدون هؤلاء الرجال كتبًا بل اكتفوا بالحياة الصوفية وأقوالٍ يتناقلها الحفظة .. فلو أخذنا مثلاً الرسالة القشيرية لوجدنا فيها ٨٣ ثلاثة وثمانين ترجمة إلى جانب ١٠٥ مائة وخمسة مصطلحات أو أكثر .. وهذه المصطلحات استخدمنا ابن عربي جميعاً في كتبه .

■ **الشخصية الثانية** : هي شخصية السالك التي كرسَتها الطرق

الصوفية .. وبرزت هذه الشخصية وتمثلت في علاقة التعلم بين الشيخ والمريد . فالطرق الصوفية تنطلق من مقوله أساسية تقول إن التصوف قضية تعليمية ، علاقة تعلم وتعليم بين الشيخ والمريد .. بمعنى أن الشيخ الواصل يمكنه أن يسلك مریداً يطلب الوصول ، وأن الطريق الصوفي بأحواله ومقاماته قابل للإكتساب إلى حد ما .

وهنا لا نرى أن ابن عربى ورث الكثير عن شيخ الطرق الصوفية على الرغم من طريقته الأكبرية ، ويرجع السبب في ذلك إلى أنه في الأساس من العارفين أهل المكاشفة ، الذين يعلمون يقيناً أن حدود التعليم تقف عند أبواب الفتوح والمكاشفة ، ويعلمون يقيناً أن الفتوح والمكاشفة هما البداية لشخصية جديدة ، ولهوية جديدة ينفرد بها السالك عن عموم المريدين .. وعلى الرغم من ذلك لم تترك مؤلفات ابن عربى المفردات التي طورتها وأنتجتها الطرق : فأخذ أسماء الأحوال والمقامات كلها وأسماء الخلوات وأنواعها ، وأسماء أركان الطريق والمجاهدة ، وكل ما لا بد منه للمريد إن لم يوجد الشيخ .. وحتى إن وجده .

■ الشخصية الثالثة : هي شخصية « صاحب الحال » (*) ، الذي

(*) عبارة « صاحب الحال » استفادتها من كلام الأمير الفضل بن العباس الدنداوى ، ومن رؤيته للشخصية الصوفية .

حَلٌّ بِهِ حَالٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، حَالٌ سَاحِقَةٌ وَمَحْقَةٌ وَأَفْنَاهُ وَأَذْهَبَهُ عَنْ كُلِّ مَا سَوَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .. حَالٌ لَا يَتَلَوَّنُ ، بَلْ عَلَى الْعَكْسِ يُلَوَّنُ رؤْيَا الصَّوْفِيُّ كُلُّهَا وَيُسْتَبِدُ بِكُلِّيَّةِ نَشَاطِهِ وَرَوْيَتِهِ ، فَيُغَيِّبُ الصَّوْفِيُّ هُنَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَحْضُرُ لِحَالِهِ فَقَطْ .

وَصَاحِبُ الْحَالِ يَجْتَازُ الْمَسَافَاتِ الصَّفَاتِيَّةِ وَالْزَمْنِيَّةِ الْفَاَصِلَةَ بَيْنَ الْمَقَامَاتِ وَالْمَنَازِلِ بِسُرْعَةِ مَذْهَلَةٍ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ الْحَالَ لَهُ طَاقَةٌ فَاعِلَّةٌ فِي وَجْدَانِ الصَّوْفِيِّ تُغَيِّبُهُ عَنْ رُؤْيَا نَفْسِهِ وَحَظْوَظِهَا ، وَعَنْ رُؤْيَا الدُّنْيَا وَمَغْرِيَاتِهَا .. وَبِالْتَالِي يَتَمَكَّنُ صَاحِبُ الْحَالِ مِنْ اِجْتِيَازِ الْمَقَامَاتِ ، وَهُوَ مُغَيِّبٌ عَنْ إِحْسَاسِهِ بِوَطَأَةِ الرِّيَاضَةِ وَالْمَجَاهِدَةِ .. سُئِلَ أَبُو يَزِيدُ ، وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ الْحَالِ عَنْ اِبْتِدَائِهِ وَزُهْدِهِ فَقَالَ : لَيْسَ لِلْزُّهْدِ مِنْزَلَةً [أَيْ قِيمَة] فَقَيْلَ لَهُ : لِمَاذَا؟ فَقَالَ : لِأَنِّي كُنْتُ ، ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فِي الزُّهْدِ فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ خَرَجْتُ مِنْهُ ، الْيَوْمُ الْأَوَّلُ زَهَدْتُ فِي الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا ، وَالْيَوْمُ الثَّانِي زَهَدْتُ فِي الْآخِرَةِ وَمَا فِيهَا ، وَالْيَوْمُ الثَّالِثُ زَهَدْتُ فِيمَا سَوَى اللَّهِ ، فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ لَمْ يَبْقَ لِي سَوَى اللَّهِ ، فَهِمْتُ ، فَسَمِعْتُ هَاتِفًا يَقُولُ : يَا أَبَا يَزِيدِ لَا تَقْوِي مَعْنَا . فَقَلَّتْ : هَذَا الَّذِي أُرِيدُ . فَسَمِعْتُ قَائِلًا يَقُولُ : وَجَدْتَ ، وَجَدْتَ⁽¹⁸⁾ .

وَهَكَذَا أَصْحَابُ الْأَحْوَالِ ، يَحْمِلُهُمُ الْحَالُ بَعِيدًا عَنْ مَسِيرَةِ

(18) الرِّسَالَةُ الْقَشْيَرِيَّةُ ص ١٤ .

جماعةِ السلوكِ المضبوطةِ الخطواتِ المرسمةِ المسافاتِ ،
فيستوحشونَ في عزلتهمْ ، ويتصبرونَ ولا يصبرونَ عن ربِّهم
لحظةٍ .. أهلُ السلوكِ يُجاهدونَ الدنيا طَلَباً للحقِّ ، وأهلُ الحالِ
يُصابرونَ الدنيا مَرضاً للحقِّ .. ومنهم مَنْ يستطيعُ فيها صبراً و منهم
مَنْ لا يستطيعُ فيها صبراً ، كأبي يزيدِ الذي كلما أرادَ الرجوعَ إلى
الصَّحِّو ، وَدُنيا الناسِ ، يُغمى عليه حتى كان الخطابُ : ردوا إلى
حبيبي ، فَإِنَّهُ لَا صَبَرَ لَهُ عَنِي .. وكالحلاج الذي كان يسيراً في
شوارعِ بغداد يستنجدُ بقتليه أن يُعجلوا : اقتلوني يا ثقائي ..

وشخصيةُ صاحبِ الحالِ تجلَّتْ في أبي يزيدِ ، وفي الحلاجِ ،
وفي الجنيدِ البغدادي وغيرِهم من الشخصياتِ الصوفيةِ ، فشطَّطَ أبو
يزيدِ تحت وطأةِ الحالِ . وكذلكَ الحلاجُ أسكَرَهُ حَالُ العشقِ فلم
يطقْ صبراً في ضميرِ المخاطبِ واستجوابَ منَ الْبَيْنِ ؛ قائلًا : « فارفعْ
بفضيلكَ أَنْتَيَ منَ الْبَيْنِ » ، والجنيدُ البغدادي حلَّ فيه توحيدُ فَشَهَدَ
الانسانُ الكاملُ شبحاً مسوئاً واللهُ عز وجلَّ يقومُ عنهُ بما يريده
منهُ ..

هذه هي أصولُ ابنِ عربيِ الصوفيةِ ، والقارئُ لابنِ عربيِ ما لم
يتلمسْ أصولَه فَإِنَّهُ سيقعُ في أخطاءِ فادحةٍ ، كما حدثَ لعباسِ
العزاوي الذي اتهمَ ابنَ عربيِ بأنهُ يرفعُ التكاليفَ ويورِدُ قولهَ على
الشكلِ التالي : « فالعبدُ ربُّ واللهُ عبدٌ لِيَتَ شعرِي مَنْ

المكَلَفُ»^(١٩) وطبعاً النصُّ الذي يورده العزاوي لم يردْ عندَ ابنِ عربي ، فابن عربي لم يقل : «اللهُ عَبْدٌ» . ونصُّ ابن عربي الصَحِيحُ هو :

«الرَّبُّ حَقٌّ وَالعَبْدُ حَقٌّ يَا لَيْتَ شَعْرِي مَنْ الْمَكَلَفُ
 اَنْ قَلْتَ عَبْدٌ فَذَاكَ مَيْتٌ اَوْ قَلْتَ رَبٌّ اَنَّى يُكَلِّفُ
 فَهُوَ سَبَحَانَهُ يَطِيعُ نَفْسَهُ إِذَا شَاءَ بِخَلْقِهِ . . . فَلَيْسَ إِلَّا أَشْبَاحُ خَالِيَّةٍ
 عَلَى عَرْوَشِهَا خَاوِيَّةً»^(٢٠) . وهذا النصُّ على عكسِ ما يقولُ العزاوي يُثبتُ أنَّ ابنَ عربيٍ يقولُ بالتكليفِ لأنَّه يسألُ : مَنْ الْمَكَلَفُ ؟ فاثبتت بهذه العبارة الاستفهامية التكليفَ والمكَلَفَ، وسؤالُ «من المكَلَف» لا يشكُّ في التكليفِ، بل يلامسُ هويةَ المكَلَفِ . وجملُ ابنِ عربيٍ هُنا هيَ نفْسُها جملُ الجنيدِ البغداديِّ لا تفترقُ عنها إِلَّا في الأسلوبِ ، فالجنيدُ في تجربته الوجданيةٍ وعندَ فنائه في التوحيدِ رأى أنَّ الْإِنْسَانَ شَيْخٌ مُسَوَّى فَإِنْ غَيْرُ مُوْجَوِدٍ لِنَفْسِهِ مُوْجَوِدٌ لِرَبِّهِ فقطٌ ؛ و يقومُ عَنْهُ رَبُّهُ بِمَا يَرِيدُهُ مِنْهُ .

وهكذا نرى ابنَ عربيٍ وارثاً لتجربةِ أهْلِ الْحَالِ ، وحيثُ أَنَّهُ لا يمكنُهُ أَنْ يرثَ أَحْوَالَهُمْ جَمِيعَهَا ، لِأَنَّ الْحَالَ هُوَ وَاحِدٌ لَا يَقْبِلُ التَّعْدَدَ

(١٩) الكتاب التذكاري ص ١٤٣ .

(٢٠) الفتوحات ج ١ ص ٢ .

أو الجمع : أحوال ، ولا يقبل المشاركة أيضاً .. فما هو إذن هذا الحال الواحد الذي مكنَّ ابنَ عربيٍ من معرفةِ احوالِ السابقين كلَّهم ، دونَ أنْ يُفْنِيه حالٌ منها ، ويأتيَ الجوابُ تصدِّقَهُ نصوصُ ابنِ عربيٍ ، إنه أي ابنِ عربيٍ : صاحبُ حالٍ ، وحالهُ : العِلْمُ . فابنُ عربيٍ يُكَاشِفُ بِأحوالِ السابقين مكاشفةً علميةً دونَ أنْ تحلَّ فيه وُتُفْنِيه ، فيعلمُها بالمحاكاة ويعلمُ حقيقتها .. بِاختصارٍ ، ابنُ عربيٍ هوَ وارثٌ ، ورثَ أهلَ الحالِ ، ورثَ علومَهُمْ ، وورثَ لغتهمُ التي تظہرُ في كلِّ مفرداتِ الفناءِ والعشقِ .

■ **الشخصيةُ الرابعةُ** : هي شخصيةُ العارف ، وهو الذي لم يقفْ مع موضوعٍ محددٍ أو حالٍ معينٍ ، بل ظَهَرَ الأعمقَ وانتظرَ تجلِّي المعرفةِ ؛ ونجدُ معالمَ هذه الشخصيةِ في أقوالِ المشايخِ ؛ يقول أبو عثمانِ المغربي : العارفُ تضيَّع له أنوارُ العلمِ فَيُبصِّرُ به عجائبَ الغيبِ^(٢١) ..

فالعارفُ إذن هوَ مَنْ أُنِيرَتْ لَهُ عجائبُ الغيبِ ، فاحتاجَ أمامها وعبَّرَ عنها بلغةٍ مخصوصةٍ حَيَّرَتْ غيرَ المتمكنِ ، ونجدُ معالمَ هذه اللغةِ عندَ سهلِ التستريِّ في مفرداتهِ : « عمودُ النور » ، و« فطرةُ

(٢١) الرسالة القشيرية ص ١٤٣ .

الميثاق»^(٢٢) ، ونلاحظ مدى اقتراها من لغة ابن عربي ، وكذلك نجدها في لغة ابن قسي في كتابه : «خلع النعلين واقتباس الأنوار من موضع القَدَمَيْنِ» ، كتاب حتى عنوانه يعكس لغة ابن عربي ..

* * *

ابن عربي إذن هو وارث التجربة الصوفية بكل جوهرها ، ووارث اللغة الصوفية بكل مفرداتها :

ورث مفردات علم المعاملة ومفردات الأحوال والمقامات ، وهي اللغة التي بُرِزَتْ مع الشخصيتين الأولى والثانية ، أي العالم الصوفي وأهل الطريق والتسلیك .. ومن يُراجع الفصل الثاني من الفتوحات المكية وهو القسم المختص بالمعاملات ويتكوّن من ١١٦ باباً (من الباب رقم ٧٤ إلى ١٨٩) يجد ابن عربي يمشي على خطى القشيري يُعارضُ مقاماته مقاماً بمقام . وورث ابن عربي كذلك ، مفردات أهل المكافحة ، وهي اللغة التي ظهرت مع الشخصيتين الثالثة والرابعة أعني صاحب الحال والعارف . وتشمل هذه اللغة في جميع مفردات الفناء كالسحق والمحق والمحرو

(٢٢) ماسينيون ، نشأة المصطلح (النسخة الفرنسية) ، ص ٥٨ «عمود النور» ، ص ٢٩٥ «فطرة الميثاق» .

والذهبِ والاستغرابِ والاستهلاكِ والأخذِ والاحتطافِ والفقدِ ،
وجميع مفرداتِ المخاطبةِ : كالالقاءِ والتعريفِ والتعليمِ والخطابِ
والخطابِ والزاجرِ ، وجميع مفرداتِ التوحيدِ : كالوحدانيةِ
والواحديةِ والفردانةِ والفرديةِ والإفرادِ والتفريدِ وهكذا ..

ونظرةُ خاطفةٌ على معجمِ مفرداتِ ابنِ عربيٍ ، ومقارنتهُ مع
المفرداتِ الواردةِ في الرسالةِ القشيريةِ واللّامعِ ، تبيّنُ لنا كيفَ أنَّه
لم يتركْ مفرداً قيلَ قبلَهُ دونَ أن يستخدمَهُ .

III

تطويعُ اللغةِ الموروثةِ وتطبيعُها

رأينا أنَّ ابنَ عربيٍ ورثَ اللغةَ الصوفيةَ السابقةَ بِشقّيْها ، لغةَ
المعاملةِ ولغةَ المكافحةِ ؛ ولكنَّه ككلِّ وارثٍ يطبعُ الموروثَ ،
ويحوّلهُ إلى شيءٍ يخصُّهُ ، على العكسِ منِ الجامعِ الذي يتميّزُ
الى أهلِ تجمیعِ النصوصِ وشرحِها كما سبقَ وأشارنا في المقارنةِ
بينِ ابنِ عربيٍ الوارثِ والقشيريِّ الجامعِ .

ولو أخذنا أيَّ مفردٍ من المفرداتِ أو أيَّ مقامٍ من المقاماتِ
الصوفيةِ ، وقارنَا بينَ طرحِ القشيريِّ لهُ وبينَ طرحِ ابنِ عربيٍ
لتبيّنَ لنا الفرقُ بينِ الإرثِ والتجمیعِ ، فالقشيريُّ ينقلُ في «الرسالةِ»
أقوایِ الشیوخِ ونصوّصَهُمْ ولا تخرجُ كتاباتهُ تقریباً عن قالَ فلانَ
وقيلَ ؛ وعندما لا تكونُ أقوالُ الصوفيةِ واضحةً لا يجدُ أمامةً مخرجاً

ولا عبارةً تمكّنَه من فهمِ المسمى وتفهيمِه للقارئ كما حدثَ عند تعريفِه «للسر» مثلاً^(٢٣). فالقشيري ينقلُ أقوالَ الصوفية دون أن يفكّرُ بها ويعيدُ تركيبها بما يتلاءمُ ورؤيتها ، مما يُشعرنا بغياب هذه الرؤية في الرسالة ، وتظلُّ أقاويلُ المشايخِ عندهُ مجموعةً على صيغةِ أبوابٍ . ونلاحظُ أنَّ القشيري لا يقترحُ عبرَ هذهِ الأبوابِ خطةٍ تسليلِكٍ كما فعلَ المكيُّ في قوتِ القلوبِ ، أو الطوسيُّ في الْلَّمعِ ، حين حصرَا الطريقَ الصوفيَّ في منازلٍ محددةٍ للسالكينَ فاصلينَ المقاماتِ عن المجاهداتِ والرياضياتِ والأعمالِ ..

وهكذا جمعَ القشيريُّ في رسالته بين الأعمالِ والمقاماتِ فوضعَ الجوعَ والخلوةَ والمجاهدةَ مع الزهدِ والتوبةِ والخوفِ والرجاءِ، فجمعَ بذلك وعلى مستوى واحدٍ أعمالَ السالكِ ومقاماته . وتابعتهُ ابنُ عربيٍ جاماًًأ أبوابَ القشيريَّ تحت عنوانِ واحدٍ هو : المعاملاتُ ، وضمنَه كلَّ التجربةِ الصوفيةِ الموروثةِ .. ولكنَّه كانَ يخرجُ عن كلِّ بابٍ من الأبوابِ وعن كلِّ مفهومٍ موروثٍ ، بمفهومِه الجديدِ وعبارةِه الجديدةِ ، « فمقامُ التوبةِ » الموروثُ يتبعُهُ مقامٌ : « تركِ التوبةِ » وهو مقامُ جديدٍ وتجربةُ جديدةٍ وسمىًّاً جديداً وعبارةً اصطلاحيةً جديدةً ..

نرى ابنَ عربيٍ في هذا القسمِ من الفتوحاتِ - أي في قسمِ

(٢٣) الرسالة ص ٤٥ .

المعاملاتِ ، يتناولُ المفرد القديم بالبحثِ ، ولا يكتفي بالاقتباسِ ، وبإيرادِ أقوالِ المتقدمينَ بل يناظرُهم : يأخذُ «المقام» مثلاً من حيَّاتهِ المختلفةِ ، يجدهُ أنَّه يختلفُ مضموناً بحسبِ المتحققِ بهِ إذا كانَ من أربابِ المواقفِ كالنَّفريِّ ، أو كانَ من السالكينَ أربابِ المعاملاتِ^(٢٤) كلُّ ذلكَ يدلُّ على ثقافةِ ابنِ عربيِ الصوفيةِ من ناحيةِ ، وعلى معرفتهِ التامةِ بكلِّ الفكرِ الصوفيِّ السابقِ فهو يعرِّفُ السالكَ والواقفَ ، يعرِّفُ الفرقَ بينَ الوقفةِ والشهودِ ، وبينَ التعاملِ والمشيِّ وهكذا .. فتتجَّع عن كُلِّ هذهِ المعرفةِ أنَّه معَ ابنِ عربيِ تنظمتِ الرؤيةُ الصوفيةُ ، وسميتِ المسمياتُ بأسماها ، ولمْ تُعَدْ نحتاجُ أمامَ عشراتِ من الأسماءِ قد تكونُ لمسماً واحداً ، وقد تتعددُ بتنوعِ السالكينَ والواقفينَ .

وهكذا طوَّعَ ابنُ عربيِ الموروثَ كلهُ جاعلاً منهُ مقدمةً للفكريةِ والسلوكيةِ ونقطةً آنطلاقِ وترقِ إلى ما وراءها^(٢٥) . وكان من نتيجةِ ما فعلهُ ابنُ عربيِ أنْ توحدتِ اللغةُ الصوفيةُ ، من خلالِ تقنيةِ

(٢٤) را . الفتوحاتِ المكية : مثلاً «مقام التوبة» ج ٢ ص ١٤٢ «المقام عند أربابِ المعاملاتِ والمقام عندِ أربابِ المواقف» .

(٢٥) راجعِ القسمِ الثانيِ من الفتوحاتِ : «المعاملاتِ» ، حيثُ تتضحُ مواكبةِ ابنِ عربيِ للقشيريِّ في أبوابِه ، وكيفُ أنه يخرجُ في كلِّ بابٍ من اللغةِ والتجربةِ الموروثةِ إلى اللغةِ والتجربةِ الجديدةِ .

استيعاب الجديد للقديم والانطلاق منه دائمًا إلى ما هو أعلى .. وهذا الترقى وما يسبقه من استيعاب ، هو سمة صوفية ، لأن الترابية هي من صميم الرؤية الصوفية ، رؤية تفسح فيها مكاناً للنخبة .. وتنظرُ بشكلٍ واضحٍ في كلام المتتصوفة عن التوحيد مثلاً : ففي المرتبة الأولى يأتي توحيد العوام ، وفي المرتبة الرابعة توحيد خلاصَة خاصَّةٍ الخاصة^(٢٦) . فالتصوف لا يلغي صحيحاً متقدماً من أجل رؤية أعلى ، بل على العكس ، يأتي الجديد على أنه مرتبة تأخذ مكانتها في سلسلة الرؤية الصوفية .. رؤية تراتبية تعكس رؤيتهم للجنة في تراثِ مقاماتها .

* * *

(٢٦) راجع رسائل الجنيد . رسالة في التوحيد .

الفصل الرابع

شَهُودُ إِبْنِ عَرْبَى وَمَوْلِدٌ لُغَةٌ جَدِيدَةٌ

إِبْنُ عَرْبِي سَلِيلُ قَوْمٍ وَجَدُوا الْمَعْرِفَةَ بِبَدْنٍ أَضْنَاهُ الْجُوعُ وَالسَّهْرُ
وَكُثْرَةُ الصَّلَاةِ ، وَبِنَفْسٍ خَلَصَهَا الصَّمْتُ ، صَمَّتْ فَلَمْ تَطْلُبْ سُوَى
اللهِ وَلَمْ تَأْمِرْ بِسُوَى ؛ وَبِقُلْبٍ سَلَمَهُ الصَّوْمُ ؛ صَامَ وَلَمْ يَنْظُرْ إِلَى غَيْرِ
. . فَجَعَلَ لَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ، وَكَشَفَ لَهُم
عَنْ عَوَالَمَ مُسْتَوْرَةٍ ، وَكَاشَفَهُمْ بِأَسْرَارِ مَخْضَتْ أَعْمَاقَهُمْ ، فَوُلِدَتْ
أَرْوَاحُهُمْ ثَانِيَةً فِي أَبْدَانِهِمْ ، وَأَخْذَتْ حُضُورًا مُسْتَقْلًا مُتَخَفَّفًا مِنْ
عَلَاقَةِ الْبَدْنِ . وَوُجِدَتْ ، أَيْ أَرْوَاحُهُمْ ، فِي عَوَالَمَ وَحَضَرَاتِ
وَمَشَاهِدَاتِ أَضْافَتْ إِلَى تِجَارِبِهِمُ الْحُسْنَى الظَّاهِرَةُ الْمُشَرَّكَةُ مَعَ
الْجَمِيعِ ، تِجَارَبَ حُسْنَى أُخْرَى ظَاهِرَةً لَهُمْ وَخَاصَّةً بِهِمْ فَقَطْ . . فَلَمْ
يَتَكَلَّمُوا إِلَّا عَنْ تِجَارَبَةِ مَحْسُوسَةٍ وَعَنْ خُبْرَةِ مَعِيشَةٍ وَعَنْ عِلْمٍ
مُكَاشَفٍ وَعَنْ عَوَالَمَ مُشَاهِدَةٍ . . مِنْ هَنَا نَشَعُرُ بِالتَّقْصِيرِ عَنِ الْلَّهِ الْحَاقِ
بِهِمْ ، لَأَنَّ عِيُونَهُمْ تَرَى مَا لَا نَرَى ، وَلَأَنَّهُمْ يُشَارِكُونَ فِي عَالَمٍ
مَأْهُولٍ بِالْأَنْبِيَاءِ وَالْأُولِيَاءِ وَالْمَلَائِكَةِ يَأْخُذُونَ فِيهِ مَرْتَبَتِهِمْ وَنَحْنُ أَسْرَى

عيونٍ لا يمتدُّ بصرُها مخترقاً الحواجزَ ، وأحباسُ عالمٍ مأهولٍ يبشرُ
يقصرونَ حتى عن رتبةِ الصالحينَ ، فكيفَ بالأولياءِ والأنبياءِ
والملائكةِ !

وابن عربى كسليلٍ طائفيةٍ يحدُثها قلبُها عن ربِّها ، حركَ رواكذَ
العلومِ المكنوزةِ تحتَ حائطِ الزمِنِ تنتظِرُ أن يبلغَ الوجدانِ الصوفىُّ
أشدَّهُ ويحتملَ إرثَ الأسرارِ . . وكان ابنُ عربى . . هو الوارثُ
المتنتظرُ ؛ ولم يكتُمْ مكانَتَهُ بل قدَّمَ بها فتوحاتِهِ ، وعرَفَنا منذ البدايةِ
بالهويةِ الروحيةِ لكاتبِ الفتوحاتِ : لقد شاهدَ النبيَّ صلَى اللهُ عليهِ
وسلَّمَ في عالمِ المثالِ ، مكاشفةً قلبيةً ، وجمعَ الرسلِ بينَ يديهِ
مصطفيُّونَ ، وأمَّتهُ عليهِ ملتفونَ ، وملائكةُ التسخيرِ من حولِ عرشِ
مقامِهِ حافُونَ ، والملائكةُ المولدةُ من الأعمالِ بينَ يديهِ صافونَ ،
والصادقُ عن يمينِهِ ، والفاروقُ عن يسارِهِ ، والختُمُ بينَ يديهِ
يحدُثُهُ ، والامامُ علىٌ يتَرجمُ عن الختمِ بلسانِهِ ، وذو النورينِ
مشتملُ برداءِ حياتهِ ، وابن عربىٍّ وراءَ الختمِ ، ثم نصبَ لهُ منبرٌ
على جبهتهِ مكتوبٌ هذا هو المقامُ المحمدىُّ الأطهُرُ ، مَنْ رُقِيَّ فيهِ
فَقَدْ ورَثَهُ وأرسَلهُ الحقُّ حافظاً لحرمةِ الشريعةِ المحمديةِ^(٢٧) .

ويتابعُ قارئُ الفتوحاتِ مسارَهُ مع ابنِ عربىٍّ وفي كلِّ صفحةٍ

(٢٧) الفتوحات ج ١ ص ص ١ - ٢ .

يقفرُ أمَّا أَعْيُنَهُ مَشَهُدٌ جَدِيدٌ ، يَشَهُدُ لَابْنِ عَرَبِيِّ بِالْتَّفَرِيدِ وَبِمَفَارِقَتِهِ لِخِبْرَاتِ النَّاسِ .. إِنْسَانٌ يَتَحَلَّلُ ، وَيَتَرَكُبُ : يَتَحَلَّلُ فِي مَعْرَاجِهِ إِلَى رَبِّهِ ، فَيَأْخُذُ كُلُّ عَالَمٍ مِّنْهُ فِي الطَّرِيقِ مَا يَنْسَبُهُ ، تَأْخُذُ الْأَرْضُ مِنْهُ الْبَدْنَ وَيَأْخُذُ عَالَمَ النَّارِ مِنْهُ النَّفْسَ وَهَكَذَا .. حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ ، بَعْدَ مَفَارِقَتِهِ لِكُلِّ عِنَادِيرِهِ عَنْدَ مَرْوِرِهِ بِعَوَالِيمِهَا إِلَّا «السَّرُّ» الَّذِي عَنْهُ مِنَ اللَّهِ ؛ فَلَا يُشَاهِدُ إِلَّا بِهِ ، وَلَا يَسْمَعُ الْخَطَابَ إِلَّا بِهِ . وَيَرْجُعُ ابْنُ عَرَبِيِّ مِنْ عَرْوَجِهِ ، مِنْ مَشَهِدِهِ ، فَتَتَرَكُبُ صُورَتُهُ فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ إِذْ يَرُدُّ إِلَيْهِ كُلُّ عَالَمٍ مَا كَانَ أَخْذَهُ مِنْهُ^(٢٨) .

وَلَا أَظُنُّ أَنَّ أَحَدًا يَعِيشُ لَحَظَاتٍ مِمَاثِلَةً ، لَحَظَاتٍ لَيْسَ نَادِرَةً بَلْ تَتَكَارَدُ لَا تَنْقَطِعُ أَوْ تَحِسِّرُ - إِذَا أَخْذَنَا بِالاعتِبَارِ كُلَّ الْمَشَاهِدَاتِ الَّتِي دَخَلَهَا ابْنُ عَرَبِيِّ وَدَوَّنَهَا فِي كِتَبِهِ - وَيَظْلِمُ كَالآخْرِينَ .. وَهَذَا كِتَابُ الْفَتوْحَاتِ الْمَكِيَّةِ تَكَادُ كُلُّ صَفَحَةٍ مِنْ صَفَحَاتِهِ تَرْوِيُّ عَنْ دُخُولِ ابْنِ عَرَبِيِّ إِلَى أَرْضٍ أَوْ عَنْ التَّقَائِمِ بِشَخْصٍ فِي تَجَلٍّ ، أَوْ عَنْ سَمَاعِهِ ، أَوْ عَنْ شُهُودِهِ .. وَكِتَبُهُ الْأُخْرَى كَذَلِكَ : فَ«الإِسْرَا إِلَى الْمَقَامِ الْأَسْرِيِّ» هُوَ مَنَامٌ شَهِدَهُ سَرُّهُ الْمُتَهَجِّدُ الْقَائِمُ .. وَ«رَسَالَةُ مَشَاهِدِ الْأَسْرَارِ الْقَدِيسَةِ» تَدوِينٌ لِتَنْقِيلِهِ فِي الْمَشَاهِدِ ، يَفْتَحُ كُلُّ مَشَهِدٍ قَائِلًا : «أَشْهَدُنِي الْحَقُّ .. وَقَالَ لِي ..». بِالختَصارِ ، نَقُولُ إِنَّ

(٢٨) المَرْجَعُ السَّابِقُ ج ١ ص ١٦٨ .

آبن عربي هو رجل المشاهد في تاريخ الفكر الصوفي ، ينتقل من مشهد إلى مشهد ، ومن تجل إلى تجل ، ومن عالم إلى عالم ، ومن أرض إلى أرض .. حياة روئي تبدأ من ذاته وتشع في كل اتجاه ، روئي تكاد لا تقطع في يقظة أو في منام .. فإن كان النفي والبساطامي من أرباب المواقف كما يقول ابن عربي فهو تنطبق عليه في رأينا عبارة : من أرباب المشاهد ، مشاهد تتواتى فلا يقف مع مشهد دون مشهد ، ولا مع حال دون حال .. والمشهد بصر وإبصار ورؤيه .

وتنج عن كون ابن عربي رجل المشاهد عدة نتائج ، نتكلّم هنا على أهمّها المتمثل في تحول النظر الصوفي من « الذات » التي كانت موضوع المعاملة ، إلى « الكون » الذي أصبح موضوع الشهود .. وهذه النقلة للنظر الصوفي من الأعمق إلى الأفاق ، حررت الفكر وأعطته أفقاً جديداً للانطلاق ، إذ كاد يختنق بعد زمان الغزالى في دائرة الذات والمعاملة ، لا يكاد يخرج إلا لماماً مع العارفين ، وبشكلٍ جزئيٍ ومتناشرٍ؛ ويأتي التعبير عن هذا الخروج مجزوءاً وخجولاً .. وربما يرجع السبب في عدم تحقق هذه النقلة مع المتقدمين على آبن عربي ، إلى أنه لم يكن عرفاً العارف من الوضوح ومن الكثرة بحيث يفجر هذا الفيضان الجارف الذي تفجّر مع آبن عربي ..

وتاريخُ الفكرِ الإنسانيُّ هو تاريخُ للنَّقلاتِ التي حَقَّقَها المفكرونَ .. كلُّ نقلةٍ حَرَكَتِ الفكرَ وَأحْيَتْهُ لأنَّها فتحَتْ أمامَهُ آفاقاً جديدةً .. وتاريخُ الفلسفةِ والعلومِ هو تاريخُ لهذه النَّقلاتِ .. سقراطُ أحدثَ نقلةً في اهتمامِ الفكرِ اليونانيِّ فأرجعَهُ من الكونِ إلى الإنسانِ ، وديكارتُ و كانطُ أحدثَا نقلةً مهَدَّتْ للفلسفَةِ الحديثَةِ ، وكذا نيوتنُ في الفيزياءِ ، وهكذا .. فمَنْ يُسْتَطِيعُ أن ينقلَ الفكرَ من ميدانِ إلى ميدانٍ هو الذي يطبعُ مسارَ التاريخِ الفكرِيِّ بطَابِيعِهِ ؛ وهذا ما فعلَه ابنُ عربيٍ نَقَلَ الفكرَ الصوفيَّ من المعاملةِ إلى المكافحةِ ، وَنَقَلَ اللُّغَةَ الصوفيةَ من لُغَةِ الأعمماقِ والمعاملاتِ إلى لُغَةِ الآفاقِ والمشاهداتِ فَطَبَعَ الفكرَ الصوفيَّ اللاحقَ بطَابِيعِهِ .

وهذه النقلةُ التي أحدثَها ابنُ عربيٍ مَوَهَّتْ على الدارسينِ ، وظنوا بأنَّ القَطْعَ قد حدَثَ بينَ التجربَةِ الصوفيةِ السابقةِ وبينَ تجربَةِ ابنِ عربيِ .. وذلكَ لأنَّ ابنَ عربيٍ لمْ يُقُلْ إِنَّه يجُبُّ أن ننظرَ إلى الآفاقِ ، أو إِنَّه علينا أن ننَقِلَ التجربَةَ الصوفيةَ من المعاملةِ إلى المشاهدةِ ؛ إِنَّه عربيٌ لمْ ينَظُرْ لهذه النَّقلةِ ، بل اكتفى بِأنْ حَوَّلَ وجهَهُ - طوعاً أو قسراً - إلى جهةِ الشهودِ ، فتحولَتْ معه بالتَّبعيَّةِ أنظارُ الصوفيةِ .. نظراً لغزارةِ الانتاجِ الذي أعْطاَهُ .. فمَنْ مِنَ الصوفيةِ بعدَ ابنِ عربيٍ يُسْتَطِيعُ أن يتَّخِذَ هذا السِّيلَ الجارفَ من الشهودِ عوداً إلى معاملةٍ بسيطةٍ ، بل أضَحتِ المعاملةُ بعدَ ابنِ عربيٍ شجرةً

خريفٌ تنتظِرُ أنْ تُورِقَ في ربيعِ الشهودِ .

وهكذا شهودُ ابنِ عربي يتتابعُ ويتوالى جاعلاً منهُ رجلَ الشهودِ ، ولكنَّ الشهودَ وحدهُ لا يعطي لغةً ، وخاصةً إذا جاءَ التعبيرُ عنهُ على صيغةِ الروايةِ أو على صيغةِ الجملِ الفعليةِ .. الشهودُ لا يعطي لغةً ولكنهُ يمكنُ أن يكونَ الأرضَ التي تنموُ عليها اللغةُ بكلِّ مفرداتِها ومصطلحاتها ..

ونتساءلُ الآن ما هو عندَ ابنِ عربي هذا الشهودُ الذي عنهُ نتجتْ هذهِ اللغةُ كلُّها وهذهِ المفرداتُ والمصطلحاتُ الجديدةُ كُلُّها .. ثم إذا استطعنا تحديدَ هُويَّةِ هذا الشهودِ نتساءلُ أيضاً : كيفَ تَسْتَجِعُ عن هذا الشهودِ مفرداتٍ ؟ فالسؤالُ الأولُ يمسُّ هويةَ الشهودِ ؛ والسؤالُ الثاني، يبحثُ في كيفيةِ وجودِ المفردِ عنِ الشهودِ .. وحتى لو أجبنا عن هذينِ السؤالينِ ، يبقى أن ندرسَ المفرداتِ دراسةً تقنيةً ، لمعرفةِ القوانينِ التي حكمتْ ايجادَ وتكونَ هذهِ المفرداتِ ، ونقسمُ بعثنا لِإيجابيةِ على هذهِ الأسئلةِ الثلاثةِ إلى أربعٍ فقراتٍ :

في الأولى نتكلّمُ على الشهودِ المُبدِعِ والمُتَبَّعِ لهذهِ اللغةِ .
وفي الفقرةِ الثانيةِ ، نتكلّمُ على التسميةِ وأنَّها أساسُ وجودِ المصطلحِ .

وفي الفقرةِ الثالثةِ ، نتكلّمُ على تحولاتِ اللفظِ المفردِ وعلاقتهُ هذا التحولِ بالشهودِ عندَ ابنِ عربيِ .

وفي فقرة رابعة وأخيرة ، نبيّن أنَّ الاضافة هي أساس الصيغة اللغوية الجديدة التي أبدعها ابن عربي ..

I

١ - شهودُ ابن عربي

لقد سبق أنْ قلنا إنَّ ابنَ عربِيَّ هو رجلُ المشاهدِ ، في الدرجة الأولى ، وأنَّ مشاهدَه تتوالى لا تكادُ تنقطع ؛ تتوالى لدرجة لا يمكنُنا معها أن نفصلَ مشاهداته بكتابٍ يستقلُّ عن آرائه . وكيفَ تفصلُ المشاهدُ عن الآراء وكلُّ آرائه مستقاةً من مشاهدِه .. وأقولُ بصراحةٍ ، إنني حاولتُ أنْ أفردَ مشاهداتِ ابنِ عربِيٍّ في بحثٍ مستقلٍّ ، ولكنْ وجدتُني أمامَ كلِّ صفحاتهِ إذ لا تكادُ توجَّدُ فكرةً عندهُ لم تصدرُ عن مشاهدَهِ من قريب أو بعيد ، فكتابُهُ : « فصوص الحكم » « أعطاء إيمان النبيِّ صلواتُ اللهِ عليهِ وأمرَهُ بإخراجِهِ للناس » ، وكتابُهُ « الإسرا إلى المقامِ الأسري » رؤيةٌ مناميةٌ ، وهكذا ... ولكنْ نسمحُ لأنفسِنا بأنْ نتكلَّمَ بلغةِ ابنِ عربِيٍّ ونسألَ ما هو « الشهودُ الساريُّ » في كلِّ شهودِ عندَ ابنِ عربِيٍّ ؟ فإذا استطعنا أن نلمسَ « الشهودَ الواحدَ الساريَ » في كلِّ مشاهدَهِ ، استطعنا أن نضعَ يدَنا على خصوصيةِ شهودِهِ وبالتالي على خصوصيةِ لغتهِ .. إنَّ الشهودَ الذي طبعَ كلَّ مشاهدِ ابنِ عربِيٍّ برأينا يتلخصُ بهذهِ المقولَةِ : لا ذاتَ تمتلكُ الوجودَ الذاتيَّ وبالتالي لا شيءَ ذاتياً في

الكون . . فالكون عبارة عن حقائق مفردة موجودة بإيجاد دائم مستمر ، وهذه الحقائق منها البسيط ومنها المركب ، وهي لا توجد في العالم المحسوس على شكلها الصرف أبداً ، بل توجد مضافة إلى بعضها البعض . . ونعطي مثلاً على إضافة الحقائق المفردة إلى بعضها البعض ؟ فنقول : إن « الإنسانية » هي حقيقة مفردة ، كذلك « النباتية » ، كذلك « العلم » و « الحياة » ؛ ولكن كل حقيقة مفردة من هذه الحقائق سواءً أكانت بسيطة كالعلم والقدرة أم كانت مركبة كـ« الإنسانية والحيوانية » فهي وإن كانت تنفرد بحقيقةتها ، إلا أنها لا توجد في الوجود الظاهري إلا مضافة . فالوجود الظاهر المتعين هو عبارة عن : حقائق مفردة مضافة ؛ ففي الكون الظاهري لا نرى إنساناً صرفاً لا يحوي غير حقيقة الإنسانية ، بل يوجد متصفاً بالكثير من الأوصاف الزائدة على إنسانيته . وهنا تكمن نظرية ابن عربي : الصفة التي يتصف بها الموجود ليست ذاتية له ، ولا تتحدد بحقيقة انسانيته بل تظل زائدة مضافة إلى انسانيته ومعرضة للزوال في كل لحظة . والصفة الوحيدة الذاتية لكل حقيقة موجودة هي : العدم . . لذلك عندما سُئل في مشاهد الأسرار القدسية : من أنت ؟ قال : العدم الظاهري .

فالعالم جمیعه في عین شهود ابن عربی هو عبارة عن حقائق مفردة تركبت على طریقۃ الوصف والنسب والاضافة . عالم ابن

عربي هو عالم حقائق مفردة ، عالم صفاتي ، تُوجَدُ فيه الصفة مستقلة عن الموصوف ومضافة إليه ، ولا يستقل موصوف بصفته أبداً لأنَّه إن استقل بصفته استغنى ، وخرج عن عبوديته الذاتية . فلو استقل إنسانٌ مثلاً بصفة الوجود لاستغنى في وجوده عن الله عزَّ وجلَّ ، وكذلك لو استقل بعلمه أو قدرته . فكل ما يستقل الإنسان به يصبح ذاتياً له ، ولا يستطيع بالتالي أيَّ ظرف أن يحرمه منه ، وحيث أنَّ الواقع الشهودي يعطينا أنَّ كُلَّ شيء هو معرض للزوال فهو بالتالي ليس ذاتياً وإنما مُعار ..

فكل صفاتِ الإنسان على سبيل المثال هي حقائق مفردة أضيفت إليه على سبيل الاعارة .. والانسان مفتقر أبداً إلى دوامها ، لذلك يقول ابن عربي «بالخلقِ الجديد» المستمر مع الانفاس .. فالله عزَّ وجلَّ عندما يخلق الأمثال مع الأنفاس ، يتتبَّسُ علينا الأمر ، ونظنُّ أن الصفة هي ذاتية للمخلوقات لأننا نرى استمرار وجودها الذي هو في الواقع استمرار خلق الله لمثلها على الدوام .. فعَين الشهود تُرِينا أن لا ذاتيَّ في الكون .. الكل صفات ، والكل حقائق معاشر ، تُضاف إلينا حيناً أو تُنسب إليها أحياناً ، والخلق المستمر يحفظ وجودها فيما ويحفظ دوامها في أعين الناس .

عندما يقول ابن عربي مثلاً : « وقد ثبت عند المحققين أنه ما في

الوجود الا الله ، ونحن إن كنا موجودين فـإنما كان وجودنا به^(٢٩) ، فهو يعبر عن هذا الشهود الذي نظر إلى الموجودات جميعاً ، ووجد أنها «أشباح خالية على عروشها خاوية»^(٣٠) ، وجد أنها «عدم ظاهر» للعيان ، وأن الوجود الحقيقي الذاتي هو الله وحده عز وجل .. وحيث أن كل ما هو ذاتي فلا يفقد أبداً ولا يزول ، لذلك لا ذاتي لمحلي أبداً ، وعالم المخلوقات هو عالم صفاتي : الإنسان مثلاً حتى وجوده هو صفة تزيد على إنسانيته ، وتضاف إليها زمان حياته الدنيا ويحفظها الخلق الجديد ، وتزول عندما يأذن الله عز وجل بالموت .

يقول ابن عربي في التجليات الإلهية^(٣١) : «التوحيد علم ثم حال ثم علم .. والعلم الثاني ، بعد الحال [هو] توحيد المشاهدة ، فيرى [أي صاحب هذا العلم] الأشياء من حيث الوحدانية : فلا يرى إلا الواحد ، ويتجلّيه في المقامات تكون الوحدات . فالعالم كله وحدات تنضاف بعضها إلى بعض تسمى مركبات ، يكون لها وجه في هذه الإضافة تسمى أشكالاً وليس لغير هذا العالم هذا المشهد » .

(٢٩) المرجع السابق ج ١ ص ٣٦٣ .

(٣٠) المرجع السابق ج ١ ص ٢ .

(٣١) الكتاب التذكاري ص ٢٤٢٠ .

وهكذا فالعالَمُ في شهود ابن عربِي هو وحداتٌ ، هو حقائقٌ مفردةٌ ، تنضافُ بعضُها إلى بعضٍ تسمى مركباتٌ . واللهُ عَزَّ وجلَّ وحده هو الذي لا إضافةً تلحقُه بل هو ذاتيٌّ وأحدى الذاتِ ، ونحن وكلُّ المخلوقاتِ صفاتيون لا توجدُ حقيقتنا إلا في الوصفِ ، والإضافاتِ ، والنسبِ . ويقولُ ابنُ عربِي أيضًا في التجلياتِ الإلهية^(٣٢) : « فإن الشهود والحجاب وجميع الأحكام في حقنا ، نسبٌ وإضافاتٌ وأحكامٌ مختلفة ، وهو سبحانه أحدى الذات ليس فيه سواه ولا في سواه شيءٌ منه » .

فاللهُ عَزَّ وجلَّ أحدى الذاتِ لا تلحقُه إضافةٌ ولا نسبةٌ ولا تركيبٌ ، وعلى العكس فإنَّ العالمَ المخلوق لا يوجدُ على الأحادية أبدًا ، وإنما يوجدُ على هيئةٍ أحاديةٍ أو ذاتٍ حاملةٍ بالإضافةِ لمجموعةٍ من الصفاتِ ، متنسبةٌ بالحكمِ إلى العديدِ من الحقائق ..

ولا يهمُنا هنا أن ندرسَ هذا الشهودَ من الوجهة الكلامية ، ونقارنه بأعلامِ علماءِ الكلامِ السابقين ولا يتسعُ المجالُ لذلك ، ولكن يهمُنا هنا دارسةً : العلاقةُ بين هذا الشهود وبين اللغةِ الجديدة ، لنبيئَ أنَّه كان الأساسَ لِلغةِ ابن عربِي الجديدة .. وتتلخصُ النتيجةُ التي وصلنا إليها في هذه العبارة : كما أنَّه في الشهودِ الكلُّ

(٣٢) المرجع السابق ص ٢٤٦ .

إضافاتٌ ونسبةً ، كذلك ستكونُ لغته الجديدة إضافاتٍ ونسبةً ، وهذا ما سيتبينُ في الفقراتِ التالية .

II

التسمية أساس وجود المصطلح

بعد أن تأكَّدَ لدينا أن الشهودَ هو بدأيَةً مولِّد لغةِ ابنِ عربي ، فلنستبعُ هذه اللغةَ منذ نشأتها لنرى الكيفيةَ التي كانت توحَّدُ بها في النصِ الشهوديِّ . وحتى نتلمَّسَ كيفيةَ ولادةِ المصطلحِ في النصِ كان علينا أن نرجعَ إلى النصِ لتدبرِه وخاصَّةً إلى تلك النصوصِ التي تروي مشاهداته ..

فنلاحظُ أنَّ ابنَ عربي عندَ روايته المشهدَ يعمدُ إلى التعبيرِ في صيغةِ جملةِ إسميةِ اصطلاحيةِ ، بحيثُ أنهُ لا تكادُ تخلو روايةُ شهودٍ عن مصطلحٍ يتُّجَّعُ عنها .. يقولُ مثلاً^(٣٣) : « .. فإذا ثبتَ أنوارُ التجليِ وقتينِ وقريباً من ذلك فهي اللوامعُ ، وهذا لا يكونُ في التجليِ الذاتيِّ ، وإنما يكونُ في تجلِّي المناسباتِ ؛ فإذا تجلَّى في المناسباتِ دامَ بقدرِ ثبوتِ تلك المناسبةِ ، والمناسباتُ صغيرةُ الزمانِ قصيرةُ الثبوتِ .. » .

فآبنَ عربي هنا عندما أرادَ أن يُخبرَ عن تجلِّي يكونُ في المناسباتِ عَبْرَ عن ذلك بجملةِ اصطلاحيةِ أبدَعَها هي : « تجلِّي

^(٣٣) الفتوحات ج ٢ ص ٥٥٧ .

المناسبات» ، في مقابلة : « التجلّي الذاتي » ، ولا يهمُنا هنا معنى عبارة « تجلّي المناسبات » ، ولكن يهمُنا أن نتّبعَ كيفية تكوّنها ، ونرى أنها تكوّنت من رغبة ابن عربِي في تسمية الأشياء بأسماء ، فهو لا يكتفي بأن يروي شهوده أو رؤاه بل يجعلُ لكلِّ حالةٍ ، ولكلِّ صفةٍ ، ولكلِّ نسبةٍ : إسماً .

التسمية هي أهُم جزءٍ في التعبير عن المشهد ، لأنَّ التسمية وسمُّ كالختم والطبع .. والتسمية تُوجَد إسماً يبقى في الذاكرة علَامَةً على المسمى بعد انقضاء المشاهدة .. التسمية تُوجَد عالماً يبقى بعد غياب المسمى ؛ تغيب الرواية التي تتحدث عن الشهود والمشهد ، ويبقى منها وجود مبهم في الذاكرة ، على عكس بقاء الاسم أو المصطلح ، فهو بقاء جليٌّ وحيٌ ..

والكاتبُ صاحبُ الرؤية أو المفكِّرُ صاحبُ الفلسفَة يبقى بمفراداته ومصطلحاته ، سواءً أكان قد استمدَّ معرفته من الكشف والشهود أو من العقل والتفكير .. فالبقاء للكاتب عبر المفرد ، والمفرد تكريس لوجود المفكِّر ، فلا تغيب أقواله ومشاهداته ، خاصة إن كان من أرباب الشهود كما هو ابن عربِي - في عالمٍ خياليٍ قصصيٍ وأسطوري ، فابن عربِي نقلَ بالمصطلح مشاهداته من الأسطورة والذاتية إلى التواصل الموضوعي .

وفي كلِّ تواصلٍ وتفاهمٍ وتحاطُّ بين البشرِ لا بدُّ من

الأسماء . . لذلك نقول إنَّ اللغة هي : إِسْمٌ ، وفي البدء كان الإِسْمُ . . وكما نقول في الخلقِ إِنَّه في البدء كان الفعل ، الذي هو كلامُ التكوين أو فعلُ التكوين ، نقولُ أيضًا في اللغة إنَّه في البدء كان الاسم ، فهو الذي يكون في بدء تكوينها ووجودها . والدليلُ : أنَّه عندما يدخلُ علمٌ جديدٌ أو صناعةً جديدةً إلى حضارة العربِ مثلاً يبدأون بالترجمةِ والتعريفِ . . والتعريفُ ، إذا دققنا فيه النظرَ ، يهدفُ إلى تعريفِ الأسماءِ وإلى انتقاءِ لفظٍ يدلُّ على المسمى صفاتياً أو وضعياً إصطلاحياً . . فاللغةُ الفلسفيةُ هي مفرداتٌ فلسفيةٌ سواءً أترجمتْ أو أبدعْتْ ، واللغةُ العلميةُ كذلك ترتكزُ على مفرداتٍ وسمياتٍ علميةٍ سواءً اقتبسناها أم نحتنها وهكذا . . وحيث أنَّ التفاهمَ لا يتمُّ إلا عبرَ الأسماءِ لذلك عَلَمَ الله تعالى آدَمَ الأسماءَ كلَّها . . فالجنسُ البشريٌ إذنُ في طاقته أن يسمِّي كلَّ شيءٍ لأنَّ اللهَ عزَّ وجلَّ عَلَمَ آدَمَ الأسماءَ كلَّها ، وجعلَه في الأرضِ خليفةً .

وهكذا عبرَ فعلِ التسميةِ ، أعطى ابنُ عربِيٍّ لنصوصه الطابع الموضوعيَّ ، ونقلَ النصَّ من مستوى الغيبِ الخياليِّ إلى مستوى الحضورِ المعرفيِّ ، لأنَّ الإِسْمَ هو الشاهدُ الملموسُ على وجود المسمى ، مهما كان هذا المسمى مُغيَّبًا في الغيبِ . . فالقاريءُ يشعرُ بامتلاكه لشهودِ ابنِ عربِيٍّ ، يشعرُ بمشاركتِه مَعْرِفِيًّا لهذا الشهودِ ، عَبْرَ الاسمِ الاصطلاحِيِّ الذي يقدمُه . . لأنَّ الإِسْمَ

تُدرِكُهُ عقولنا ، ونتوصل عبر تلمسينا للمعنى إلى المسمى فنحصل وجود المسمى بعض تحصيل ، وإن كان هذا التحصيل يبقى على مستوى العقل ، فالوجود العقلي هو بعض وجود .

وهكذا نشارك ابن عربي عالمه عبر الأسماء الاصطلاحية التي أبدعها .. هو يعيش ضمن خبراته المحسوسة ، ونحن نتصوره ، نعيد تركيبه ، ويحضر لدinya ضمن خبرة عقلية تركيبية .

ونتساءل الآن عن الأسس التقنية اللغوية التي أبدعـت لغة ابن عربي الجديدة ، وهذا ما سنحاول تلمسـه في الفقرتين التاليتين : تحولات اللـفـظـ المـفرد ، والاضافة أساس الصيغـةـ الجديدة .

III

تحولات اللـفـظـ المـفرد

على الرغم من أنني أعتقد جازمةً أنَّ ابنَ عَرَبِيِّ لم ينحِّ مفرداته باختيار اصطلاحِيٍّ وإنما ألهِمها ، كما سبق أنْ أشرتُ في مقدمةِ نشيـري لكتابـه « الإسرا إلى المقام الأسرى » حيث بنتُ ان ابنَ عَرَبِيِّ لم يكن ملهمَ المضمونِ فقط بل هو أيضًا ملهمُ الكلمة .. فابنَ عَرَبِيِّ كما أتصوِّره ، عاشَ مشاهدته ، عاشهَا حَدَثًا وقولًا ، ونَتَجَ عن هذه المشاهدةِ المفرداتُ الاصطلاحيةُ التي استخدَمَها ، ربما لم تُنْتَجْ كُلُّها ، إذ ربما يكون قد ألهِمَ بعضَها وتكونَ لديه البعضُ الآخرُ بالمماثلة ..

على كل الأحوال ، وسواء أكانت عباراته ومفرداته ملهمةً أم منحوتةً من صُخْر اللغة ، فهي تستحق أن نقف عندَها دارسين لتقنية تكوينها ، والقوانين التي تحكمها ، وخاصةً أنها أصبحت لغة المتصوفة جمِيعاً بعد ابن عربي ..

ترتبط هذه اللغة ارتباطاً وثيقاً بشهوده ، وحيث أن شهوده له وجهان ، كذلك لغته تكونت على مرحلتين اعتباريتين : نبحث في هذه الفقرة هنا المرحلة الأولى منها ، على أن نخصص الفقرة رقم ٤ التالية للمرحلة الثانية منها .

شهود ابن عربي يُريه أن لا شيء ذاتياً وأن لا ذات تستقل بوجودها ، ونَتَجَ عن هذا الشهود أنَّ كُلَّ لفظٍ مفردٍ يدلُّ على ذات ، وهو في الأصل إِسْمٌ لذات ، تحولَ عنده إلى إِسْمٌ لصفةٍ أو لحالٍ أو لمرتبةٍ .. ونوضحُ ما نقوله بالمثال : «الليل» هو مفردٍ يدلُّ على إِسْمٍ لذاتِ الليل ، وهي الفترة الممتدة من غيابِ الشمس إلى طلوعها ، ولكنَّه عند ابن عربي يخرجُ عن كونِه إِسْمًا لذاتِ الليل ليصبحَ إِسْمًا لصفةٍ يستعيَّرُها ابنُ عربي من الليل . وهكذا يحولُ ابنُ عربي كُلَّ إِسْمٍ لذاتٍ جاعلاً منه إِسْمًا لأخصَّ صفاتِ هذه الذات . فالليل مثلاً بعد أن كان دالاً على الوقت المعلوم أصبح دالاً على صفتِيه ، وهي : الغيبُ والإِسرار .. ومفرد «النهر» كذلك بعد أن كان دالاً على الماء الجاري من النبع إلى المصب ، أصبح دالاً

على صفةٍ ما يُدَافِعُ وَيَجْرِي .. ولفظُ «البيت» كذلك بعد أن كان دالاً على حجارةٍ مرصوفةٍ على شكلٍ مدروسٍ أصبحَ دالاً على صفةِ السُّكْنَى .. وهكذا كان ابنُ عَرَبِيٍّ يحوّلُ كُلَّ لفظٍ مفردٍ من دلالته على الذاتِ إلى دلالته على صفةٍ أو على مرتبةٍ أو على حالٍ .

وهذا التحولُ للإِسْمِ من الدلالةِ على الذاتِ إلى الدلالةِ على حقيقةٍ قامَتْ في المسمى ، ليس من قبيلِ الرمزِ أو الاشارةِ كما قد يتบรรُ إلى ذهن الباحثين ، لأنَّ ابنَ عَرَبِيٍّ لا يُشَاهِدُ عالمَ رموزٍ كما يرددون ، ولكنه يُشَاهِدُ عالماً صفاتياً ، حيثُ الإِسْمُ لا يدلُّ على المسمى إلا لصفةٍ قامَتْ في المسمى .. «فالخزانةُ» مثلاً لا دلالةً اصطلاحيةً لها على ذاتِ مُسَمَّها ، بل المسمى سُميَّ بهذا الإِسْمِ لصفةٍ مخصوصيةٍ ولحقيقةٍ مخصوصيةٍ استوجبتُه : فالخزانةُ سُمِيتْ خزانةً لخزِنِها ، والبيتُ سُميَّ بيتاً للملَيْتِ فيه ، والانسانُ سُميَّ انساناً لأنَّه بمنزلةِ إِنْسَانِ العَيْنِ من العَيْنِ^(٣٤) ، وأَدَمُ سُميَّ آدَمَ لأنَّه من أديمِ الأرضِ ، والخليلُ سُميَّ خليلاً لخَلْتِه ، وهكذا الإِسْمُ استوجبةَ المسمى لصفةٍ فيه ، في المسمى وجدَتْ حقيقةُ الإِسْمِ فأطلقَ ابنُ عَرَبِيٍّ بالتالي عليه الإِسْمِ

ولذلك لا يحتفظُ المسمى بِإِسْمِه ، لا يحتكرهُ لذاتهِ فقط ، بل يُشارِكُهُ فيه كُلُّ مَنْ لَهُ هذه الصفةُ ، وكلُّ مَنْ تقومُ فيه هذه

(٣٤) فصوص الحكم ج ١ ص ٥٠ «فص حكمة إلهية في كلمة آدمية» .

الحقيقة ، فكلّ أميرٍ «مسكونٌ من أميرٍ» ، فهو : «بيته» . وكلّ غيب لشيءٍ فهو : «ليله» ، وهكذا . . .

فاللفظُ خرجَ من دلاليهِ على ذاتِ المسمى عند ابنِ عربي
ليُصبحَ دالاً على حقيقةٍ قامَتْ في المسمى : هذه الحقيقةُ قد تكون
صفةً أو حالاً أو مرتبةً أو علاقَةً .

وهذا التحولُ للفظِ المفرد فتحَ آفاقاً لغويةً واسعةً ، إذ بدلَ أن يبقى المفردُ واحداً ويدلُّ على ذاتٍ واحدةٍ ، يتعددُ بتعلّقِ «الحقائق» وقيامها في «الذوات» المختلفة ..

فكلمة «نهر» مثلاً بدلَ أن تظلَّ مفرداً واحداً كما هي في القاموسِ الصوفيِّ قبل ابنِ عربيٍ ، أو على أكثرِ تعديلٍ يستخدمُها الصوفيُّ أو المفكِّرُ استخداماً رمزيَاً ، نراها تتعددُ وتتكاثرُ عند ابنِ عربيٍ لأنَّه يطلقُها على كلِّ أمرٍ كونيٍّ يمكنُ للإنسانِ أن يتذوقَه ، لأنَّ النهرَ صفتُه الأساسيةُ أنه قابلُ للشربِ بخلافِ البحرِ المالح .. فكلُّ ما يخضعُ لتذوقِ الإنسانِ من أمورِ الحياةِ والآخرةِ يُطلقُ عليه اسمُ نهرٍ : نهرُ البلوى - نهرُ الحياةِ - نهرُ الخمرِ - نهرُ الدنيا - نهرُ القرآنِ - نهرُ اللبنِ - نهرُ العسلِ - نهرُ الماءِ^(٣٥) .

في مقابل البحر : الذي يستغرق الانسان : بحر الأرواح - بحر

^{٣٥}) را. المعجم الصوفي للمؤلفة ، مادة : نهر .

الخطاب - بحر الزمان - بحر الحب - البحر المحيط - بحر البهت -
 بحر التلف - بحر الهبات - بحر القرآن - بحر البداية - البحر الواحد -
 البحار الأربعة - بحر ذات الذات - بحر الأزل - بحر الأبد - البحر
 الأجاج - بحر الحقيقة - البحر اللدني - بحارة أرض الحقيقة^(٣٦)

وفي أكثر الأحيان قد يكون هذا اللفظ المفرد موروثاً، لم يبدعه
 شهود ابن عربي ، ولكن الشهود حوله من إسم ذات إلى إسم
 صفة ، أو إلى إسم مرتبة ، أو إلى إسم لوظيفة ، أو إلى إسم
 لدور ، أو إلى إسم علاقة .. مثلاً كل « مؤثر » فهو قلم ، أوأب ،
 أو رجل ، وكل « متأثر » فهو لوح ، أو أم ، أو ائن .. وهكذا
 خرجت هذه الكلمات من دلالتها على ذات القلم واللوح أو ذات
 الأب والأم ، أو ذات الرجل والمرأة ، إلى دلالتها على صفة التأثير
 والتأثير في عالمٍ علائقي ..

وهكذا لو أخذنا الآن كل الألفاظ المفردة التي استخدمها ابن
 عربي لوجدنا أنه يحوّل هذا اللفظ من دلالته على ذاتٍ كذاتٍ ،
 إلى دلالته على ذاتٍ من حيثية معينة ، هي صفة أو حال أو مرتبة
 أو علاقة أو وظيفة . وهكذا يتحول اللفظ المفرد ، يتحول إسم
 الذات ، إلى إسم للذات من حيثية معينة .. وهذا التحول يغني
 القاموس اللغوي إغناء لا يمكن الإحاطة بحدوده ..

(٣٦) المرجع السابق مادة : بحر .

ولا تقفُ لغة ابن عربِي عند حد تحويل اللفظ المفرد ، بل تدخلُ هذا اللفظ في سلسلةٍ تفاعلاتٍ مُحدثةٍ فتحاً لغوياً جديداً ، وهو ما تبيّن لي ميدانياً وأثبتته مفصلاً مفهراً في القسم الثاني من هذا البحث . وعليه بنيت استنتاجاتي التي أعرضها في الفقرة التالية .

IV

الإضافة هي أساس الصيغة اللغوية الجديدة

تردَّدتْ كثيراً في هذا البحث الاشارة إلى لغة ابن عربِي الجديدة ، والواقع انه توجَّد دائمًا لغة جديدة من أحد طريقين :

الطريقُ الأول يتلخصُ بإعطاء المصطلحِ القديمِ الموروثِ معنىً جديداً ، أو بإعطاء الكلمة العامة معنى خاصاً اصطلاحياً . لذلك كنا نجدُ الفيلسوفَ أو المفكرَ الذي يبني روئيته الفكرية على مفرداتٍ موروثةٍ ، يُصدرُ فلسفةً بتعريفِ مفاهيمِه وبيانِ اصطلاحاته ، قبلَ البدءِ بشرحِ روئيته ، وذلك حتى لا يُساءَ فهمُه . فالإسمُ واحدٌ ولكن المسميات تختلفُ باختلافِ الفلسفاتِ .. غير أنَّ ابن عربِي لم يولِّ لغته بهذه الطريقة ، وإنما على العكسِ نراه لا يُناقضُ ولا ينقضُ اللغة الصوفية السابقة ؛ بل يحتفظُ بكلِّ المسمياتِ والأسماءِ الموروثةِ ويجعلُها مرحلةً من مراحلِ لغته ، ويضعُها في مرتبتها في سُلُمِ الترقيِ اللغويِ والمعرفيِ .

والطريقُ الثاني هو الذي تَحْقَقَ بوضوحٍ أَكْبَر عند ابنِ عَرَبِي ، وهذا الطريقُ ينحصرُ بإعطاءِ كلماتٍ جديداً وبإيجادِ عباراتٍ اصطلاحيةٍ يبتدعُها الفيلسوفُ أو المفکرُ أو صاحبُ الرؤيةِ ، ولا تكونُ مَعْرُوفَةً قَبْلَهُ .. وعلى هذا الطريقِ كَانَت لغةُ ابنِ عَرَبِي الجديدةً ؛ عباراتٌ مُبدعةٌ ، وليست فقط عبارةً عن مسمياتٍ جديدةٍ لأسماءٍ قديمةٍ موروثةٍ ، أو أسماءٍ جديدةٍ لمسمياتٍ قديمةٍ بل هي أسماءٌ جديدةٌ وعباراتٌ جديدةٌ لمسمياتٍ جديدةٍ .

وقد حَقَقَ ابنُ عَرَبِي نُقلَةً على المستوى اللغويِّ تماماً كما حقَّ نُقلَةً على مستوى الشهود والنَّظرِ الصوفيِّ .. فكما حَوَّلَ نَظَرَ الصوفيِّ من التَّحْدِيقِ في الأعمقِ إلى مراقبةِ الأفاقِ ، فكذلك حَوَّلَ اللَّغَةُ الصوفيةُ مِنَ الاصطلاحاتِ المبنيةِ على اللفظِ الواحدِ المفردِ ، إلى مصطلحٍ أَخْدَى شَكَالَ « العَبَارَةُ » ، ويحصرُ هذه العبارة تقريرياً ثلاثةً أشكالاً :

١ - الإضافةُ : وهي عبارةٌ تكوَّنتْ من لفظينِ أحدهما يُضافُ إلى الآخر ، أي إِسْمٌ يُضافُ إلى إِسْمٍ ، مثلاً : نهر القرآن .. بحر الأرواح ..

٢ - النسبةُ : وهي عبارةٌ تكوَّنتْ من لفظينِ أحدهما يُنسبُ إلى الآخر ، مثلاً : ولِي عيسوي .. تجلٌ ذاتيٌّ .

٣ - الوصفُ : وهي عبارةٌ تكوَّنتْ من لفظينِ أحدهما يصفُ الآخر ،

والوصف هنا يوجد عبارةً اصطلاحيةً ، تنقلُ الاسمَ من دلاليه على مسمىٍ إلى دلاليه على مسمى آخر ، مثلاً في عبارة : « الأرض الواسعة » فكلمة « واسعة » لا تصف الأرض ، بل هي عندما أضيفت إلى الأرض على صيغة الوصف نقلت اسم الأرض من دلاليه على مسمى الأرض العامة المعروفة إلى دلاليه على مسمى آخر ، هو أرض مخصوصة .

وهكذا صورت لغة ابن عربي شهوده بالكلمات .. شهود يرى الوجود حقائق مفردة ، وتوجد مفردة في عالم ثابت معقول ، ولكنها في عالم الوجود الحسي لا توجد مفردة أبداً ، وإنما توجد مركبة . عالم الموجودات هو عالم تركيب ، عالم إضافات ونسب وصفات حيث تترکب الحقائق المفردة مع بعضها البعض لتكون الموجودات : كل موجود في عالم الكون يتكون من مقدمتين على أقل تعديل ، إذ يحوي بالإضافة إلى ذاته - التي هي حقيقة مفردة معنوية ، ولا توجد على صيغتها المجردة أبداً - جملة أوصاف ..

فلو أخذنا الإنسان مثلاً لرأينا : أن الحقيقة الإنسانية هي حقيقة معنوية مفردة ، ولا توجد منفردة بمعزل عن أي صفة زائدة إلا عقلياً ومنطقياً ؛ أما في الواقع الكوني المحسوس فالإنسان يوجد على هيئة ذات حاملة لكل صفاتها عن طريق الإضافة .. الإنسانية عبارة عن ذات الإنسان ، وكل صفة تضاف إليه ، هي حقيقة تقوم

فيه وتستوجب وبالتالي اسمًا جديداً يضاف إلى اسم الإنسان ، السلطان مثلاً هو إسم للحقيقة الإنسانية ولكنه اسم استحقه لأمر زائد على الإنسانية وهو ، السلطنة . . . وهكذا كلُّ أمرٍ زائدٍ على الذاتِ فإنه يستحقَّ اسمًا عند ابنِ عربي ، لأنَّ كلُّ أمرٍ زائدٍ على الذاتِ هو معنٌّ يضاف إلى الذاتِ .

فابنُ عربيٍ بشهوده يفرقُ مركباتِ الطبيعة ، يحلُّ التراكيبَ إلى بسائطِها المفردة ، يرى بساطَ المركبِ ويرى التركيبَ ، ويصورُ بلغته هذا التحليلَ وهذا التركيب .. كلُّ موجودٍ هو «كلمة» تكونت من حروفٍ ، وحروفُها هي : الحقائقُ المفردة .. ولا يوجدُ الموجودُ ، ويكونُ في الحسِّ إلاً من تركيبِ الحقائقِ المفردة تماماً كما لا توجدُ «الكلمة» إلا من تركيبِ «الحروف» ..

وهكذا على صيغةِ التركيبِ سواءً بالإضافةِ أم بالنسبةِ أم بالوصفِ تكونت لغةُ ابنِ عربيِ الجديدة ، فكلمةُ «نبي» مثلاً ، وكلمةُ «ولي» هما من الكلماتِ والمفرداتِ القديمة ، وابنُ عربي في لغته الجديدة يجمعُ بينهما بالإضافةِ ، فيقولُ العبارةُ الاصطلاحيةُ التالية : «نبيٌّ وليٌّ » ..

فالنبيُّ دائرةٌ والولايةُ دائرةٌ وهما لا يلتقيان عندَ غيرِه في الأصلِ أبداً ، ولكنَّ ابنَ عربيٍ يجعلُ بينهما مناسبةً هي : العلمُ اليقينيُّ ، فإنَّ كانت النبوةُ التشريعيةُ المتبعَةُ لا تلتقي أبداً بالولاية

المقلدة التابعة إلا أنَّ بينَ يقينِ النبيِّ وبينَ يقينِ الوليِّ مناسبةٌ حولَتْ لفظَ «نبوة» من دلاليه على ذاتٍ إلى دلاليه على نعتٍ يتمثَّلُ أعلاه في الرسول ، وأوسطُه في النبيِّ ، وأدناؤه في الوليِّ ، فكما أنَّ هناك «نبيُّ رسول» ، وهو النبيُّ الذي أرسلَ بشرعيةٍ إلى غيرِه ، كذلك يوجدُ «نبيُّ ولٰي» ، يُوحى إليه ولكنَّ ليسَ بشرعيةٍ ، ويشاهدُ المَلَكُ عندَ الالقاءِ على حقيقةِ الرسول ..^(٣٧)

وهكذا في مرحلةٍ أولى يحوّلُ ابنُ عربيٍّ معنى اللفظِ المفردِ من دلاليه على ذاتِ المسمى إلى دلاليه على معنىًّا أو على حقيقةٍ قامت في المسمى ، كالنبوة مثلاً ، فإنها لا تدلُّ على ذاتٍ وإنما على معنىًّا وحقيقةً ، ثم في مرحلةٍ ثانيةٍ يضيفُ ابنُ عربيٍّ الأسماءَ التي هي أسماءُ لحقائقٍ مفردةٍ إلى بعضِها البعضُ ، أو يضيفُ الحروفَ [الحرفُ = الحقيقةُ المفردة] إلى بعضِها البعضُ ، مركباً منها كلمةً جديدةً هي اسمُ جديدٌ لمسمىٍّ جديدٍ ..

فالإسمُ عندَ ابنِ عربيٍّ لهُ دلالتانٌ : دلالةُ على الذاتِ ، ودلالةُ على أمرٍ زائدٍ على الذاتِ ، وهو ما تُعطيهِ خصوصيةُ ذلكِ الاسمِ ، فالأسماءُ الإلهيَّةُ جميعُها تُشتركُ وتتوحدُ في دلاليتها على الذاتِ الإلهيَّةِ الواحدةِ ، ولكنَّ في الوقتِ نفسهِ هذهِ الأسماءُ أعطتْ

(٣٧) الفتوحات ج ١ ص ص ١٥٠ - ١٥١ .

بحقائقها أمراً زائداً على معقولية الذات ، كلُّ اسمٍ بحسبِه^(٣٨) .

ويحلق ابنُ عربِي هنا في أسماء «العبد» ، التي يعطيها ، فاسم «العبد» إن أضيف إلى إسم إلهي وعلى الرغم من أنَّ حقيقة العبودية واحدة ، إلا أنها تتلون بحسب إضافتها إلى الإسم الإلهيُّ الخاص : «عبدُ الواحد» يختلف في معناه عن «العبد» المضاف والمنسوب إلى الجبار أو الغفار أو الرحيم .. وتتوالى أسماء العبيد على عدد الأسماء الإلهية : عبدُ الله ، عبدُ الحي ، عبدُ الغفور ، عبدُ الصبور .. وكل «عبد» يأخذ من هذه الإضافة صفة عبوديته ومعناها بمعنى أنَّ الإنسان الذي يسمى عبدُ الجبار له نصيبٌ من تجليه تعالى باسمه «الجبار» ، كذلك عبدُ اللطيف له نصيب من تجليه تعالى باسمه اللطيف ..

وهكذا لا أحدية لموجودٍ عند ابن عربِي ، لذلك جاءت تسمياته ومصطلحاته على صيغة الإضافة يُضيف إسماً إلى إسم ، وينسب إسماً إلى إسم ، ويصف إسماً بصفة .. ولا يكاد يشذ مصطلح جديد استخدمه ابنُ عربِي ، زيادةً على المصطلحات القديمة التي ورثها ، عن قاعدة الإضافة .

(٣٨) شرح ابن سودكين على التجليلات ، الكتاب التذكاري . ص ص ٢٦٤ -

. ٢٦٥

فعندهما يُطلق ابنُ عربِي مثلاً على « الإنسان » العبارة الاصطلاحية « روحُ العالمٍ »^(٣٩) ، نلاحظُ على مستوى المعنى أن هذه الاضافة ليست مجرد اضافة لغوية لإسمين ، بل إضافة تُبرز نمطية علاقة بين « العالمٍ » وبين « الإنسان » ، فالعالمُ هو جسد لا ينبضُ الا بوجودِ الإنسانِ ، لأنَّه بانتقالِ الإنسانِ عن العالمِ في القيمةِ يموتُ العالمُ ، فالإنسانُ إذن هو : « روحُ العالمٍ » .

فالإضافةُ إذن هي الصيغةُ اللغويةُ الهامةُ التي أبدعها ابنُ عربِي والتي فتحتْ آفاقَ اشتقاءِ لا محدودةً أمامَ الإنسانِ الصوفيِّ للتعبيرِ عن تجربته ومشاهداته .. أقولُ فتحتْ آفاقَ اشتقاءِ لا محدودةً ، وذلك لأسبابٍ أهمُّها :

أولاً : إنَّ الاضافةَ تُبرزُ الجانبَ الحيوانيَّ من جوانبِ الوجودِ الكونيِّ ، وهو وجْهُ العلائقِ والنسبِ ، وتوكِّدُ على التفاعلِ ، فالإضافةُ تفاعلٌ بينَ المعنيينِ المضافينِ ، مثلاً : العلمُ والحياةُ والقدرةُ هي معانٍ تُضافُ إلى الإنسانِ المخلوقِ الحادِيثِ كما تُضافُ إلى الله عزَّ وجلَّ ، فالله عزَّ وجلَّ عالمٌ حيٌ قادرٌ ، والإنسانُ كذلك عالمٌ حيٌ قادرٌ ، ولكنَّ هذه الحقائقُ المعقولةُ (التي هي علمُ الحياةُ والقدرةُ) ، كما تَطْبَعُ مَنْ أُضِيفَتْ إليهُ ، كذلك تأخذُ من

(٣٩) را. المعجمُ الصوفيُّ ، مادة : « روحُ العالمٍ » .

الإضافية صفتها ، ف تكون في القديم قديمةً ، وفي الحديث حادثةً .. (٤٠) .

فإلا إضافةً ليست مجرد آجتماعٍ حقيقيتين بل هي تركيبٌ حقيقيتين تتألفان ، تتحداان ، تبادلان الصفات ، فتلوانَ حقيقةَ الصفةِ مثلاً بحقيقةِ الذاتِ ، وتلوانَ حقيقةَ الذاتِ بحقيقةِ الصفةِ .. فالإنسان عندما تحلُّ فيه حقيقةُ العلمِ تختلفُ ذاتُه عن الإنسانِ الذي تحلُّ فيه حقيقةُ القدرةِ .. وحلولُ هذه الحقائق طبعاً بنسبٍ حسب الطاقةِ .

ثانياً : أن الإضافة بحد ذاتها هي تجسيدٌ لمعنىٍ يعبرُ عنه ابن عربي بهذه الإضافة .. لذلك لا تتم الإضافة عشوائياً أو مزاجياً على طريقةِ الشعراء دون ضابطٍ موضوعيٍّ بل على العكس ، هذه الإضافة تتم على أساسٍ موضوعيٍّ ، فلا تصحُّ إضافةً إلا بين متناسبين ، سواءً أكانت المناسبة هي مناسبةٌ وقتٍ أو مناسبةٌ علمٍ وهكذا ..

وإذا رأينا عندَ ابنِ عربيِ مصطلحاً جديداً وأردنا أن نعرف معناه فعلينا أن ندرسَ الإضافةَ ، ونحاولَ أن نكتشفَ من الإضافة وجهَ المناسبة بين المتضارفين ، كما في عبارة «روح العالم» السالفة ، فندرسُ أولاً وجهَ المناسبة بين الروح والبدن ، ثم بين العالم على أنه بدنٌ ومنْ يُمكن أن يكونَ روحًا له .. وهكذا يمكن للإنسان إن

(٤٠) فصوص الحكم ج ١ ص ٥٢ .

كان مطلعاً على عالم ابن عربي ، يعيش معه ويرى الكون بمنظاره : أي يراه عالم علاقاتٍ وعالم نسب وإضافات ، وعالم صفاتٍ وأحوالٍ وحقائقٍ مفردةٍ تترَكِبُ .. أقول إذا كان الإنسان يعيش مع ابن عربي ويرى الكون بمنظاره فإنه لا شك يستطيع أن يحلل أيّة علاقةٍ يطرحها مصطلحٌ جديدٌ عنده .. ولا يخلو هذا البحث عن وجه العلاقة بين اللفظين المتضاديين من اللذة ، لذة الاكتشاف لعلاقة أو لمعنى سترته العبارة وأوضحته بإشارة .

فكل عبارة هي إشارة إلى علاقة يتلمسُ القاريءُ معناها في معرفته بالمضاف والمضاف إليه ، أو بالمنسوب والمنسوب إليه عند ابن عربي .. فمثلاً عندما يقول ابن عربي عبارة : « أبو الأرواح » ، نتلمسُ معنى المضاف والمضاف إليه أولاً ، حتى نتوصل إلى هوية الذات المشار إليها بعبارة : « أبو الأرواح » ..

وتقفز إلى الذهن أولاً بالتّداعي العفوّي عبارة « أبو الأبدان » أو « أبو الأجسام » حتى لو لم يقلها ابن عربي ، إلا أن كلمة « روحٍ » تقابلها في أذهاننا كلمة « بدنٍ » .. والكلُّ يعلمُ أن أباً أجسام الجنس البشري هو آدم .. لذلك نحصر بحثنا عن أبي الأرواح في دائرة الأنبياء ؛ « والأب » هذا اللفظ المفرد الذي يتحول عند ابن عربي من الدلالة على ذات الأب ، إلى الدلالة على معنى يقوم في ذات الأب - وقد سبق أن توقّفنا عند تحولاتِ اللفظ المفرد

- فالأب إذن عند ابن عربي أصبح في تحوله يعني الأصل الفاعل ، في مقابل «الأم» الأصل المنفعل .. وأبو الأرواح بالتالي هي عبارة تدل على الأصل القائل في التكوين الروحي ، وهو «محمد» صلى الله عليه وسلم ، إذ لا فاعل في تكوين روح المسلم إلا صاحب الشريعة الذي يتبعه المسلم بسنته .. وتتغلب روحه وتنمو بمتابعاته .

ثالثاً : إن صيغة الإضافة فتحت آفاقاً لغويةً واسعةً . فإذا كانت كل ذات في الكائنات لا توجد بسيطة وحالية من أي معنى زائد عليها ، فهي إذن تستحق إسماً جديداً لكل معنى يكتشفه الرائي فيها .

فالشاهد ، سواء أكان ابن عربي ، أم غيره ، كلما وجد معنى في ذات يستطيع أن يبدع عبارة اصطلاحية جديدة ، لم يقلها قبله أحد ، ويسمى بها الذات . وهذه العبارة تجد معناها في دراسة النسبة بين المتضاديين ..

وهكذا تتعدد العبارات الاصطلاحية على منوال لغة ابن عربي ، إلى ما لا نهاية ، لأن كائنات الوجود لا نهاية لها ولا نهاية للمعاني ، المترتبة فيها .. تماماً كما يمكن للبشرية بأجمعها أن ترتكب ما تريده من الكلمات لتعبر عن نفسها ، وكل ما ترتكبه من كلام يستمد أصوله من أحرف لا تزيد على ثمانية وعشرين حرفًا - في اللغة

العربية طبعاً .

تترَكِبُ الحروفُ فتظهرُ الكلماتُ ، والكاتبُ الذي يركِبُها إنما يفعلُ ذلك لغايَةٍ معينةٍ .. كذلك في العباراتِ الاصطلاحية يمكن لأي رأيٍ لمعنىٍ أن يُدْعِ عبارةً يركِبُها بالإضافةِ بعدَ أن يحوَّلُ الألفاظُ المفردةَ على طريقةِ ابنِ عربيٍ أيضاً .. ولنا أن نتصوَّرَ كميةَ العباراتِ التي يمكنُ أن تصاغَ على هذا الاشتقاقِ الجديدِ ..

وهكذا تتفَلَّقُ اللغةُ مع ابنِ عربيٍ وتتفَلَّقُ إلى ما لا نهايةً ، فلا نحيطُ بقاموسِه اللغويِّ .. ويبقى ما هو أهَمُّ مِنْ قاموسِه اللغويِّ ، ابنُ عربيٍ بِإِبْدَاعِه لصيغَةِ الإضافةِ أوجَدَ في اللغةِ ما يسمِّيهُ اللغويونَ : القياسَ . وضعَ قانوناً لغويَاً جديداً أو بالأحرى تكلَّمَ على سجيَّته منسِّجماً مع شهودِه ، تماماً كما تكلَّمَ عَربُ القبائلِ على سجيَّتهم وجاءَ علماءُ اللغةِ يحاولونَ استنباطَ القوانينِ التي تحكمُ اشتقاقاتِهم اللغويةِ ..

وقد فعلَ ذلك علماءُ اللغةِ ، لأنَّه لا يمكنُ أن نحصرَ اللغةَ باستخدامِ ما وردَ فيه سماعٌ فقطُ ، أي ما نسمعُه وما سمعناه من لغةِ العربِ ، بمعنى أن تقبلَ في قاموسِ اللغةِ العربيةِ ، بكلِّ ما تداولَهُ العربُ ، ونرفضُ كلَّ ما لم نسمعُه عنِ القبائلِ العربيةِ ، فالسماعُ لا يحيطُ بغاياتِ الإنسانِ ويحاججاته في ميدانِ التعبيرِ . ولذلكَ فعندما حددَ علماءُ اللغةِ الاشتقاقَ منَ الثلاثيَّ على صيغةِ إِسْمِ الفاعلِ وإِسْمِ

المفعول وإنِّي المكان وإنِّي الْأَلْهَةُ ، أوجدو قانوناً يمكن لـكُلِّ ناطقٍ بالعربية أن يعبر به عن غاياته بـاستخدام هذه الاشتراكات ، ولو لم ترِدْ كلمة من هذه الكلمات على ألسنة العرب ولم تسمع منهم .. وهكذا تفتحت اللُّغَةُ العربية وتوسعت إلى ما لا نهاية باكتشاف قانون الاشتراك هذا ..

وكذلك نتوخى مِنْ هــذا العمل أن يكون على مستوى الاكتشاف للقانون اللغوي الذي يحكم لغة ابن عــريــي ، وأنه قانون يقبل التعميم ، ومن ثــم يُوجــد فتحاً لغوياً يمكن القياس عليه ومتابعته .. وهذا ما يفســر كونــ كلــ متصوفــ أــتــى بــعــدــ ابنــ عــريــيــ تــكــلمــ بلــغــتهــ ، وــذــلــكــ لــأــنــ كــثــرــةــ قــرــاءــةــ ابنــ عــريــيــ تــضــبــطــ الأــعــماــقــ ، تــمــاماــ كــمــاــ كــانــواــ يــرــحــلــوــنــ قــدــيــماــ إــلــىــ القــبــائــلــ لــتــتــعــودــ ســلــيــقــتــهــمــ اللــغــةــ الســلــيــمــةــ . فاللغة تكتسب بالسماع والمعاشرة وهكذا اكتسبـها الصوفي الذي أــتــى بــعــدــ ابنــ عــريــيــ ، إــكــتــســبــهــاــ مــنــ مــدــاــوــمــةــ قــرــاءــةــ نــصــوــصــ ابنــ عــريــيــ .

وأقول بوضوح إنَّ ابنَ عــريــيــ فــتــحــ آــفــاقــ لــغــةــ جــديــدــةــ ، أــصــبــحــتــ هذهــ اللــغــةــ مــنــ بــعــدــهــ لــغــةــ الــمــتــصــوــفــةــ فــيــ كــلــ زــمــانــ وــمــكــانــ .. وــيــمــكــنــ قــيــاســاــ عــلــيــهــ أــنــ نــوــلــفــ آــلــافــ الــعــبــارــاتــ الــاــصــطــلــاــحــيــةــ وــيــظــلــ أــبــنــ عــريــيــ هــوــ ذــلــكــ الــأــســتــاذــ الــعــظــيــمــ ، أــبــوــ الــلــغــةــ الــصــوــفــيــةــ ، أــبــوــ الــلــغــةــ الــكــشــفــ وــالــشــهــوــدــ ، أــبــوــ الــلــغــةــ الــإــلــهــامــ ، هــذــهــ اللــغــةــ الــتــيــ تــتــكــوــنــ بــالــإــضــافــةــ ، وــلــمــ يــعــدــ الصــوــفــيــ بــعــدــ أــبــنــ عــريــيــ يــقــفــ أــمــامــ شــهــوــدــ عــاجــزاــ عــنــ التــعــبــيرــ كــمــاــ

كان موقفُ مَنْ تقدَّمَ مِنَ الصوفيةِ ، إِذْ كَانَ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ يَقْفُزُ أَمَامَ الْحَرْفِ كَمَنْ يَقْفُزُ أَمَامَ سَدٍ وَيَتَأَوَّهُ ، وَيَتَوَجَّعُ مِنْ عَدْمِ قَدْرَةِ الْحَرْفِ عَلَى الْإِحْاطَةِ بِوْجَدِهِ وَشَهْوَدِهِ .. وَلَكِنْ جَاءَ ابْنُ عَرَبِيٍّ وَأَوْجَدَ لِغَةَ الصَّوْفِيَّةِ ، تَكَلَّمَ بِالإِضَافَةِ ، حَلَّ الْمَرْكَبُ وَرَكَبَ الْمَفَرَدَاتِ ، وَأَوْجَدَ صِيغَةً جَدِيدَةً أَصْبَحَتْ هِيَ لِغَةَ الصَّوْفِيَّةِ دُونَ مَنَازِعٍ .. وَأَيُّمَا كِتَابٌ فِي التَّصُوفِ - بَعْدَ ابْنِ عَرَبِيٍّ - قَلَّبْنَا صَفَحَاتِهِ تَفَاجِهَنَا كَمِيَّةُ الإِضَافَاتِ الَّتِي تَرَدُّ فِيهِ .

فَالإِضَافَةُ بَعْدَ ابْنِ عَرَبِيٍّ هِيَ لِغَةُ الشَّهْوَدِ الصَّوْفِيِّ دُونَ مَنَازِعٍ وَلَا تَسْتَطِعُ صِيغَةُ غَيْرِهَا أَنْ تُحِيطَ بِالتَّعْبِيرِ الصَّوْفِيِّ وَلَا أَنْ تَتَمَتَّعَ بِهَذِهِ الْقَدْرَةِ الْبَيَانِيَّةِ تَجَاهَ الرُّؤْيَا الصَّوْفِيَّةِ وَتَجَاهَ التَّجَرِبَةِ الْوَجْدَانِيَّةِ ، لَأَنَّ طَاقَةَ الصَّوْفِيِّ عَلَى نَحْتِ مَفْرِدِ جَدِيدٍ تَظَلُّ مَحْدُودَةً عَلَى حِينَ أَنَّ طَاقَةَ عَلَى الإِضَافَةِ هِيَ غَيْرُ مَحْدُودَةٍ وَغَيْرُ مَتَاهِيَّةٍ .

الخاتمة

يتجلى وجه ابن عربي قاهراً تنظيراتنا ، وتنفلتُ أبعادُ هذه الشخصية عن أبصارنا المحدودة ، وعن شهودنا الذي لم يجتز عوائق المحسوس والملموس .. وتأتي محاولتنا لمعرفته ، في هذا العمل وفي غيره ، مجرد علاماتٍ على طريق معرفته .. هذا الإنسان الفذ الذي نقلَّ الحضور الصوفيَّ من حضور للأعماق إلى حضور للآفاق .. ونقلَ اللغة الصوفية من لغةٍ وجданيةٍ إلى لغة وجودية ، وحققَ فتحاً لغوياً حين حَوَّل اللفظ المفرد من دلاليته على الذاتِ إلى دلاليته على معنىٍ يقومُ في الذات . ثم استعارَ هذا المعنى ، وبالتركيب والإضافةِ كانت تتفلّقُ معه أسماءٌ جديدة لسمياتٍ جديدة ..

ويبقى أن نشير إلى قضية هامة ، وهي أنه عند ابن عربي ترتبط الرؤية الكونية بالمشاهدة والتجربة . ابن عربي هو صاحب رؤية -

بالعين لا بالعقل - نتجت عن خبرة وتجربة . ولكن ماذا حدث بعد ابن عربي ؟ لقد ترك لنا ابن عربي آلاف الصفحات ، هذه الصفحات كانت نقطة الانطلاق لمن أتى بعده من المتصوفة ، فقد باشر المتصوفة بعده تجربة عقلية وجدت أصولها في رؤية ابن عربي الكشفية ؛ ونتج عن هذه التجربة العقلية انحرافاً :

اذ تحولَ ابنُ عَرَبِيٍّ عَلَى أَيْدِيِّ أَصْحَابِ التَّجْرِبَةِ الْعُقْلِيَّةِ وَالنَّظَرِ
الْفَكْرِيِّ إِلَى فِيلَسُوفٍ صَاحِبِ رَؤْيَاً عُقْلِيَّةً بَعْدَ أَنْ كَانَ صَوْفِيًّا صَاحِبَ
رَؤْيَاً عَيْنِيَّةً ..

ومن ناحية ثانية سجن الفكر الصوفي نفسه خلف قضبان كلمات ابن عربي ، توسلَ رئين حروفها وانزلق في سبات عميق مولداً أجيالاً من المقلدين أو المتكلسين أو الشعراء .. ولم يَعُد الصوفي يلذ صوفياً .. وتحولت سلسلة الرجال الصوفية إلى كتب تدرس ، وأقوال تُشرح وتُحفظ .

فَرِسْتُ الشَّوَاهِدْ

(وهو يشكل المرتكز المادي الميداني لهذا البحث) .

كيفية ترتيب المصطلحات في هذا الفهرس

- ١ - تم ترتيب المصطلحات المستقاة من أعمال الشيخ محي الدين بن عربي في هذا الفهرس بحسب الحروف الهجائية : أ ، ب ، ت ، ث ، ج ، ح ...
- ٢ - عوّلت الكلمات المعرفة بألف وكأن الألف واللام أصلان في الكلمة . وهذا يعني ورود جميع المصطلحات المعرفة بألف تحت حرف الألف .

وبالطبع ، يراعى موقع الكلمة بحسب ما يتقتضيه تسلسل الحروف الثانية والثالثة في خانة الألف نفسها .

مثال : يرد مصطلح الباطن الظاهر تحت حرف الألف وليس تحت حرف الباء . وتبعاً لتسلسل الحرف الثاني يرد هذا المصطلح نفسه بعد مصطلح اكسير العارفين لأن الكاف تسبق اللام .

ويوجب ذلك نجد الترتيب الآتي : أعلام الحق - أفعال الله - اكسير العارفين - الباطن الظاهر - باطن الخلق - تاج الملك وهكذا ..

٣ - يعتبر « لا » حرفًا واحدًا يرد بعد الياء . لذلك نجد مصطلح

« الإنسان الكامل » في خانة الألف قياساً على ما سبقت الإشارة
إليه في الملاحظة رقم ٢ .

غير أن هذا المصطلح يرد تالياً لمصطلح « اليوم الكبير » لاعتبار
حرف « لا » متأخراً عن حرف الياء .

ولمزيد من الوضوح نقدم هذه الأمثلة : أئمة الأسماء - أبناء
الرحمة - أدب الحق - أسماء الأحوال - اكسير المعارفين - الباطن
الظاهر - التجلي المعنوي - الجوهر الكل - القرآن الكبير - الكامل
الأكمل - اليوم الكبير - الإنسان الكامل - باطن الخلق - تاج الملك -
ثبوت التلوين - جنة الفردوس - حال الهي .. وهكذا حتى يوم ذي
المعارج .

- أ -

- أئمة الأسماء : الفتوحات ج ١ ص ١٠٠ ؛ إنشاء الدوائر ص ٣٣ .
أب عنصري : الفتوحات ج ٤ ص ١١٦ .
ابن الروح : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٥ .
ابن السبيل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٨١ .
ابن الظلمة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٤ .
أبناء الرحمة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٥ .
أبناء المجمع : الفتوحات ج ٤ ص ١٨٠ .
أبو الروح المدبرة (للجسد) : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٩ .
أبو القلب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥ .
أبو الورثة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٧ .
أبو الوقت : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٨ .
أبو الأجسام الإنسانية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٧ .
أبو الأحياء : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠ .
أبو الأرواح : الفتوحات ج ١ ص ٥٠ ؛ ج ٣ ص ٥٠ .
أثر الشيء : الفتوحات ج ٢ ص ١١٤ .
أثر العلم : الفتوحات ج ٣ ص ٢١٤ ؛ ج ٤ ص ٢٥٥ .

- إجابة امثال : الفتوحات ج ٣ ص ٢١٤ .
 إجابة امتنان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٥ .
 اجتماع الأرواح : روح القدس ص ١١٣ .
 أجر استحقاق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣ .
 أجل مسمى : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ .
 أحدي الذات : الفتوحات ج ٤ ص ٦٩ .
 أحدي العين : الفتوحات ج ٤ ص ١٣١ .
 أحدي الكثرة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٨٣ .
 أحدية التمييز : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٨ ; ج ٤ ص ٣٧٨ .
 أحدية الجمع : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٥ ، ٣٠٠ ، ج ٣ ص ٨١ ، ١٩٤ ، ١٩٣ .
 أحدية الجمعية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٠ .
 أحدية الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٥ .
 أحدية الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٧ .
 أحدية الدلالة على الذات : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٦ .
 أحدية الذات : الفتوحات ج ٢ ص ١١٠ ، ٢٨٩ ، ج ٤ ص ٢٧٧ ، ٢٩٤ .
 أحدية الشيء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٢ .
 أحدية العين : الفتوحات ج ٤ ص ٥٥ ، ١٤٦ ، ١٧٦ ، ١٨٣ ، ٣٨٧ .
 أحدية الكثرة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٠ ; ج ٣ ص ٢٨٩ ، ٣٧٨ .
 أحدية الكلمة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٦٢ ، ٤٠٤ ، ٤٦٥ ، ٥٠٥ ; ج ٤ ص ٨٨ ، ١٣٦ ، ١٠٧ .
 أحدية الكون في العين : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٧ .

- أحدي المجموع : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤٠ ; ج ٤ ص ١٣٢ ، ٢٩٤ .
 أحدي المخصص : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٩ .
 أحدي المرتبة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٩ ; ج ٣ ص ٤٨٣ .
 أحدي المشيطة : الفتوحات ج ١ ص ١٦٣ .
 أحدي الهمبة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٩١ .
 أحدي الواحد : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤٠ ; ج ٣ ص ٥٠٥ ; ج ٤
 ص ٨٠ ، ٨٨ ، ٢٩٤ .
 أحدي الوحدانية : الفتوحات ج ٤ ص ٨٠ .
 أحدي الوصف : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨ .
 أحدي الأحد : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٥ .
 أحدي الأسماء : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩١ .
 أحدي الألوهية : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٠ .
 أحدي كل موجود : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٩ .
 أحدي مخصصة خالصة : الفتوحات ج ٤ ص ٣١ .
 أحكام المكنات : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٦ .
 أحوال الله : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٤ .
 آخر الدخان : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٩ .
 آخر الأولاد : الفتوحات ج ٢ ص ٦٤٧ .
 أخلاق الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٤٢٩ .
 أخوة الصفة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٦ .
 أدب الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٦ .
 أدب الحقيقة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ .
 أدب الخدمة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
 أدب الخلافة : الفتوحات ج ٤ ص ٦٠ .

- أدب الشريعة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٤ ، ٢٨٥ .
 أدب الله : الفتوحات ج ٤ ص ٦٧ .
 أدب الولاية : الفتوحات ج ٤ ص ٦٠٤ .
 إدراك المجمل : إنشاء الدوائر ص ١٤ .
 إدراك المفصل : إنشاء الدوائر ص ١٤ .
 آدم الحقيقى : الفصوص ج ٢ ص ٣٢ .
 آدم الزمان : شق الجيوب ص ٢٩ .
 أرباب التشوف : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٤ .
 أرباب القوى : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٩ .
 أرباب الأسماء : الفتوحات ج ١ ص ١٠٠ .
 ارث الأسماء الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٤ .
 أرض الحقيقة : الفتوحات ج ١ ص ١٢٦ ؛ ج ٢ ص ٢٧٥ ، ٦٥٧ ؛
 ج ٣ ص ٥٢٥ .
 أرض الطبيعة : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ .
 أرض العنصر : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ .
 أرض الله : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٣ .
 أرض الأرواح : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٦ .
 أرض الإنسان : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٤ .
 أرض عبادة : تراجم ص ٤٣ .
 أرض ينبع : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨٥ .
 أرواح السماوات : الفصوص ج ١ ص ١٤٤ .
 أزار العظمة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠ .
 استاذ الرسل : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٨ .
 استعداد عين الممكن : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٧ .
 استعداد الممكن : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ .

أسماء الأولياء : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٢ .

إسراء جسدي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٣ .

إسراء روحي بربخاني : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٢ .

اسم الله الأعظم : الفتوحات ج ٢ ص ٦٤١ .

اسم إلهي : الفتوحات ج ٤ ص ١٧٦ .

اسم الاسم : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦ ، ٣٩٦ ، ٦٨٤ ؛ ج ٤
ص ٢١٤ ، ٢١٩ .

اسم الأسماء : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦ .

اسم ذات : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧ .

اسم كياني : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٦ .

اسم مرتبة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧ .

أسماء آدم : الفتوحات ج ١ ص ٢١٤ .

أسماء التشبيه : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧ .

أسماء التنزية : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧ .

أسماء الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٤ ؛ ج ٤ ص ٣٦٦ .

أسماء الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٦ .

أسماء الزمان : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٣ .

أسماء العالم : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٤ ؛ ج ٤ ص ٨٩ ، ٢٥٠ ؛
الفصوص ج ١ ص ١٠٦ .

أسماء العين : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٢ .

أسماء الغفران : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .

أسماء الكون : الفتوحات ج ٢ ص ٣٥٠ ؛ ج ٣ ص ٤١٥ .

أسماء الله : الفتوحات ج ٢ ص ٥٢٧ ، ٣٠٣ ، ٦٤١ ؛ ج ٣ ص ٥٢٧ ؛ مطلع
فصوص الكلم ص ٢٣ .

- أسماء الله في الكون : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٥ .
 أسماء الملائكة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٦ .
 أسماء النيابة : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٨ ، ٣١٩ .
 أسماء إلهية : الفتوحات ج ٤ ص ١٢ .
 أسماء الإحصاء : الفتوحات ج ١ ص ٩٩ ؛ حقيقة اليقين الجليل ص ١ .
 أسماء الأحوال : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٤ .
 أسماء الأسماء الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩٦ .
 أسماء الإنقام : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .
 إشعار الله : الفتوحات ج ٢ ص ٥٢٧ .
 أصابع الرحمن : الفتوحات ج ٣ ص ٩٥ .
 أصحاب التجلی : الفتوحات ج ٤ ص ١٨٦ .
 أصحاب التکوین : الفتوحات ج ٣ ص ١٠٥ .
 أصحاب السیاع : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٠ .
 أصحاب الطريق المستطیل : الفصوص ج ٢ ص ٤١ .
 أصحاب العرش : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٦ .
 أصحاب العقل : الفصوص ج ٢ ص ٣٠٩ .
 أصحاب العقول : الفصوص ج ٢ ص ١٤٩ .
 أصحاب العلامات : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٢ .
 أصحاب العلامة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩١ .
 أصحاب الفترات : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٩ ، ٤٠٠ ؛ الفصوص ج ٢
 ص ١٧٤ .
 أصحاب القلوب : الفصوص ج ٢ ص ١٤٩ .
 أصحاب المعتقدات : الفصوص ج ٢ ص ١٢٢ .
 أصحاب المقامات : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٩ ؛ ج ٣ ص ٥٠٦ ؛ ج ٤
 ص ٧٦ .

- . أصحاب الأحوال : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٩ ; ج ٣ ص ٤٥٧ .
- أصحاب الأعراف : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٦ .
- أصحاب الأغراض : الفتوحات ج ٤ ص ١١٩ .
- أصحاب الأفكار : الفصوص ج ١ ص ١٢٢ .
- . أصحاب الأوهام : الفصوص ج ٢ ص ٢٤٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٥ .
- أصحاب تقدير : الفصوص ج ١ ص ٢٠٨ .
- أصحاب كرامات : الفتوحات ج ٤ ص ٦٥ .
- أصحاب مشاهدة الوجه : الفتوحات ج ٢ ص ١٧٧ .
- أعضاء التكليف : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٩ .
- أعلام الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٥ .
- أعيان المراتب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٤ .
- أعيان المكنات : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ ; ج ٤ ص ٦٢ ، ١٩٦ .
- أعيان الموجودات : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٤ .
- أعيان كلمات الله : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٥ .
- أفعال الله : الفصوص ج ١ ص ٩٥ .
- أقلام المحو : الفتوحات ج ٣ ص ٦٢ .
- أكسير التكوين : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٤ .
- أكسير العارفين : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٣ .
- الباطن الظاهر : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥١ .
- الباعث الذاتي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٧ .
- الباعث الوضعي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٧ .
- . الباقيات الصالحات : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٦ .
- الباقية الفانية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٨ .

البحر المحيط : عنقاء مغرب ص ٦٧ ؛ مشاهد الأسرار القدسية
ص ٥٧ .

البرزخ الثاني : الأجوبة عن الإنسان الكامل ص ٢٢٠ .

البرزخ الجامع : الفصوص ج ٢ ص ٣٢٢ ؛ الكنز العظيم ص ١٥٤ .

البرزخ الأعلى : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦ .

البرزخ الأول : الأجوبة عن الإنسان الكامل ص ٢٢٠ ، ٢٢١ .

البرنامج الأكمل : الفتوحات ج ٤ ص ٦١ .

البساط الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٣ .

البصير الباري : الفتوحات ج ٢ ص ٤٢٥ .

البلد الأمين : الإتحاد الكوني ص ١٤١ .

البيت العتيق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ ؛ ج ٤ ص ١٠٩ .

البيت المعمور : الفتوحات ج ٢ ص ١٧١ ، ٤٤٣ ؛ ج ٣ ص ٤٣٨ ،
٥٢٦ ؛ ج ٤ ص ٣٢٨ .

البيت الأعلى : الإنسان الكلي ص ٢ ؛ عقلة ص ٤٣ .

البيت الإلهي : الأسواق ص ١٥٠ .

التجلی الخاص : الفتوحات ج ٢ ص ٦٥١ ؛ ج ٣ ص ٣٠ ، ١٧٦ .

التجلی الدائم : الفتوحات ج ٢ ص ١١١ ؛ ج ٤ ص ١٥ .

التجلی الذاتي : الفتوحات ج ١ ص ٩١ ، الفصوص ج ١ ص ٦١ ؛
إنشاء الدوائر ص ٣٥ ؛ كتاب المسائل ص ٧ .

التجلی الرباني : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٩ .

التجلی الصفاتي : الفتوحات ج ١ ص ٩٩ .

التجلی الصمداني : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٥ .

التجلی الصوري : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٢ ؛ الفصوص ج ١ ص ٨٥ .

- التجلي العام : الفتوحات ج ٤ ص ١٥ .
- التجلي العام (في الكثرة) : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٥ .
- التجلي العام (للكثرة) : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٥ .
- التجلي المعنوي : رسالة لا يعول ص ١ .
- التجلي الواحد (للواحد) : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٥ .
- التجلي الوجودي : الفتوحات ج ٣ ص ٨٠ .
- التجلي الأقدس : الفتوحات ج ١ ص ١١٣ ; كتاب الحق ص ٢٩ .
- التجلي الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٧ ، ٣٠٣ ; الفصوص ج ١ ص ١٧٠ ; كتاب المسائل ص ٧ .
- التجلي الغيب : الفصوص ج ١ ص ١٢٠ ; ج ٢ ص ١٤٥ .
- التجليات الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٧١ .
- التحقق الذاتي : موضع النجوم ص ١٦٩ .
- التدبير الإلهي : الفصوص ج ٢ ص ٢٩٤ ، ٢٩٥ .
- التشريع الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٦٤٩ .
- التضاهي الإلهي الخيالي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٠ .
- التعريف الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٣ ، ٤١٤ .
- التعيين الأول : الفصوص ج ٢ ص ٣٢٠ .
- التفات الروح : الفتوحات ج ١ ص ٥٥ .
- التفويض الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٠ .
- التقريب الصوري : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩ .
- التكليف المطلق : الفتوحات ج ٤ ص ٧٢ .
- التكوين الكياني : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٧ .
- التكوين الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٧ .
- التلقي الذاتي : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠ .
- التواضع الكبريائي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٣٤ .

- التوجه الإلهي : الفتوحات ج ١ ص ١٨٨ ; ج ٢ ص ١٦٧ .
 التوقيع الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٢ ; ج ٤ ص ٢٦ ، ٢٧ ، ٤٠٧ ، ٢٨ .
- التوكل الخامس : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥١ .
 الثبوت الامكاني : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ .
 الثالث الأخير : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٤ .
 الجامع الحقائق : الفتوحات ج ١ ص ١٢٥ .
 الجامع الصغير : البقية الله ص ١١٠ .
 الجامع الكبير : البقية الله ص ١١٠ .
 الجبر الذائي : الفتوحات ج ٤ ص ١١٠ .
 الجبروت البرزخي : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٨ .
 الجدول الهيولاني : إنشاء الدواير ص ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ .
 الجزء الوفاق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٨ .
 الجزء الوفاق : الفتوحات ج ٤ ص ٤ .
 الجسم الكل : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٩ ، ٤٢٢ .
 الجسم الكل الطبيعي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٢ .
 الجسم الكلي : الفتوحات ج ١ ص ١٤٠ .
 الحمل الكبير : الفتوحات ج ١ ص ٦٠ .
 الجنة الدهماء : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ .
 الجنة الذاتية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢٦ ، ٤٢٨ .
 الجنة الصغرى : موقع النجوم ص ٣٧ .
 الجنة الكبرى : موقع النجوم ص ٣٧ .
 الجنة المخصوصة (بالعبد) : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ .
 الجنة المعجلة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٠ .

- الجوهر الكل : الفتوحات ج ٣ ص ٢٦٣ .
- الجوهر المظلم الكل : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٢ .
- الجوهر النفيس : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٨ .
- الجوهر الهبائي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣١ .
- الجوهر الهيولاني : الفصوص ج ١ ص ٢٠٠ .
- الجوهرة البيضاء : الفتوحات ج ١ ص ٤ .
- الحب الروحاني : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢٧ ، ٣٣٢ ، ٣٤٧ .
- الحب الروحاني الطبيعي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ .
- الحب الطبيعي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢٧ ، ٣٤٦ ، ٣٣٢ ، ٣٤٧ .
- الحب العنصري : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ .
- الحب الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢٧ ، ٣٢٩ ، ٣٤٧ .
- الحب الإلهي الطبيعي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ .
- : الحجاب الأقرب : الفتوحات ج ٢ ص ٥٩٧ .
- الحد الذائي : الفتوحات ج ٢ ص ١٤٣ ؛ ج ٤ ص ١٦٨ ، ٢٧٢ ؛
- : الفصوص ج ١ ص ٢٠٨ .
- ا) الحد الرسمي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٤ .
- الحد الفاصل : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٧ .
- الحد المميز : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٨ .
- الحد الذائي : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٥ .
- الحدود الذاتية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٤ .
- الحدود الرسمية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٤ .
- الحركة المعولة : الفصوص ج ١ ص ٢٢٤ .
- الحرية المطلقة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٧ .
- الحضرات الخمس : الفصوص ج ٢ ص ٧٠ ، ٧٤ ؛ علم الحقائق

ص ٣ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ١٨ .
الحضرات الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٦ ، ٣١٨ .
الحضراء الجامعة : الفتوحات ج ٣ ص ١٦٠ ؛ ج ٤ ص ٢٠٤ .
الحضراء الخيالية : الفتوحات ج ٤ ص ١٨٥ .
الحضراء الريدية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٢ .
الحضراء الوجودية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٣ ؛ موقع النجوم ص ١٨ .
الحضراء الوهبية الكيانية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠١ ، ٢١٨ .
الحضراء الإلهية : الفتوحات ج ١ ص ٥٤ ؛ ج ص ١٧٣ ، ٤٨٧ ؛ ج ٤
ص ١٩٦ ، ٢٠٧ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٩٩ ؛ إنشاء الدوائر
ص ٣٢ .
الحضراء الأولية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٨ .
الحضراء الوجودية : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٥ .
الحضراء الإنسانية : الفتوحات ج ١ ص ٥٤ .
الحق الخلق : الفصوص ج ١ ص ٥٦ .
الحق الظاهر : الفتوحات ج ٢ ص ٣٧٩ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٣٢٥ .
الحق المتخيل : الفصوص ج ١ ص ١٠٤ ؛ ج ٢ ص ١١٣ .
الحق المخلوق : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ ، ٣٨٦ ؛ الفصوص ج ١
ص ١٧٨ ؛ ج ٢ ص ٦٧ ، ١٤٧ ، ٢٥٠ ، ٣٤٥ ؛ منزل القطب
ص ٩ .
الحق المخلوق به : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠ ، ١٠٤ ، ٢٨٣ ، ٣١٢ ،
٣٩١ ، ٣٩٦ ؛ ج ٣ ص ٧٧ ، ٩٢ ، ٤٤٤ ؛ عقلة ص ٥١
كتاب المسائل ص ١١ ؛ إنشاء الدوائر ص ١٧ ؛ من أين استقى
ص ١٠ .

الحق المشروع : الفتوحات ج ٤ ص ٤٧ ، ١٩٣ ؛ الفصوص ج ٢
ص ٧٦ .

الحق المشهود : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٤ ، ١٤٦ .

الحق الإعتقادى : الفصوص ج ١ ص ١٢١ .

الحقائق البرزخية : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .

الحقائق الذاتية : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .

الحقائق السفلية : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .

الحقائق الصفاتية : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .

الحقائق العلوية : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .

الحقائق الفعلية : الفتوحات ج ١ ص ٣٤ .

الحقائق الكونية : الفتوحات ج ١ ص ١٣٣ .

الحقائق الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩٤ ، ٣٩٦ .

الحقائق الأول : روح القدس ص ٣١ ؛ إنشاء الدوائر ص ١٩ .

الحقيقة الخاصة : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .

الحقيقة الخامسة الكلية : الفتوحات ج ٢ ص ١٠٣ .

الحقيقة الكلية : الفتوحات ج ١ ص ١١٩ ؛ ج ٢ ص ٤٣٢ .

الحقيقة المحمدية : الفتوحات ج ١ ص ١١٨ ؛ ج ٣ ص ٤٤٤ ؛

الفصوص ج ١ ص ٦٤ ؛ ج ٢ ص ١٨٧ ، ٣٢٠ ؛ الفصوص

المقدمة ص ٣٨ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٢٥ ، ٢٨ ؛ بلغة

الغواص ص ١٣٣ ؛ عنقاء مغرب ص ٤ ؛ شق الجيوب ص ٢١ ؛

من أين استنقى ص ٢١ .

الحقيقة الواحدة : الفصوص ج ١ ص ٩٢ .

الحقيقة الإنسانية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢٠ ؛ الفصوص ج ٢

ص ٣٢٠ ، ٣٢٨ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٢٤ ؛ روح القدس
ص ١٤٠ .

الحكم الإلهي : موقع النجوم ص ٦٧ .

الحكمة الباطنة : الفصوص ج ٢ ص ٢٧٩ ، ٢٨٠ .

الحكمة الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٩ .

الحكيم المطلق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٦٧ .

الحواس الروحانية : مطلع فصوص الكلم ص ٢٢ .

الحي المايت : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٦ .

الحياة الحيوانية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٦ .

الحياة الدنيا : الفتوحات ج ٤ ص ١١٦ ، ١٨٩ ، ٣٩٦ .

الحياة السارية : الفتوحات ج ٣ ص ٢٥٨ ، ٢٦٤ ؛ روح القدس
ص ١٤٧ .

الخاطر الثاني : الفتوحات ج ٣ ص ٩٧ ؛ رسالة لا يعول ص ١ .

الخاطر الأول : الفتوحات ج ٣ ص ٩٧ ؛ ج ٤ ص ١٥٢ ، ٣٦٣ ؛ روح
القدس ص ٩٤ ؛ التجليلات ص ٢٥ .

الختم الخاص : الفتوحات ج ١ ص ١٨٥ ؛ ج ٤ ص ٤٤٢ .

الختم العام : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٠ ؛ ج ٤ ص ٧٥ ، ٧٦ .

الختم المحمدي : الفتوحات ج ٢ ص ٤١ .

المخزائن الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ١٩٣ .

المخزانة العامة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٧ .

المخزانة الإنسانية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩ .

الخطاب الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٢ .

الخطاب الإلهي العام : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٤ .

الخطاب الإلهي بواسطة الرسول : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٢ .

- الخفاء المطلق : علم التصوف النوري ص ٦٢ .
- الخلق الجديد : الفتوحات ج ١ ص ١٨٨ ; ج ٢ ص ١٤٢ ; ج ٣
ص ١٩٩ ، ٤٠٤ ، ٤٠٧ .
- الخلق المتهם : الفصوص ج ١ ص ١٠٨ .
- الخلق المعقول : الفصوص ج ٢ ص ١٢٤ .
- ال الخليفة الإمام : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٦ .
- الخلافة الباطنة : الفتوحات ج ٢ ص ٦ ; الفصوص ج ٢ ص ٢٢٦ ;
الفصوص المقدمة ص ١٣ .
- الخلافة الصغرى : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٨ .
- الخلافة الظاهرة : الفتوحات ج ٢ ص ٦ ; الفصوص ج ١ ص ١٦٤ ،
١٦٥ ; ج ٢ ص ٢٠٨ ، ٢٢٦ ، ٣١١ ; الفصوص المقدمة ص ١٣ .
- الخلافة الكبرى : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٨ .
- الخلافة المطلقة : الفصوص ج ٢ ص ٢٨٤ .
- الخلافة المعنوية : الفصوص ج ١ ص ١٦٥ .
- الخلافة الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٥٦٩ .
- الخيال المتصل : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ; ج ٣ ص ٤٤٢ .
- الخيال المطلق : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٠ .
- الخيال المنفصل : الفتوحات ج ٢ ص ٣١١ ; ج ٣ ص ٤٤٢ .
- الخير المحسن : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٣ ; ج ٣ ص ٣٨٩ .
- الدائرة العظمى : الأسواق ص ٢٥ .
- الدار الدنيا : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ .
- الدرة البيضاء : الفتوحات ج ١ ص ٤٦ ; ج ٢ ص ١٣٠ .
- الدفتر الأعظم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦ .

- الدفتر الأعلى : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٧ .
- الدين الخالص : الفتوحات ج ٤ ص ٥٨ ; ج ٤ ص ٥٧ .
- الدين المخلص : الفتوحات ج ٤ ص ٥٧ .
- الديوان الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٥ ; ج ٤ ص ٣٠٢ .
- الذات الإلهية : الفصوص ج ١ ص ٦٢ ، ٦٧ ، ٢٤٥ ؛ إنشاء الدوائر ص ٣٢ .
- الذوق الميرائي : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
- الربوبية العامة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢١ .
- الرجوع الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٤ .
- الرحمة الخاصة : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥٠ .
- الرحمة الذاتية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٦ .
- الرحمة السابقة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦٥ .
- الرحمة العامة : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥٠ .
- الرحمة الكنائية : الفصوص ج ٢ ص ٢٥٤ .
- الرحمة المطلقة : الفتوحات ج ٢ ص ٦٧٦ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢٤٥ .
- الرحمة المقيدة : الفتوحات ج ٢ ص ٦٧٦ .
- الرحمة المكتوبة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٦ .
- الرحمة الواجبة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٠ .
- الرحمة الواسعة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦٥ .
- الرحمة الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٦ ؛ ج ٤ ص ١٦١ ؛ الفصوص المقدمة ص ٤٣ .
- الرحمة الإيمتانية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٦ ؛ ج ٤ ص ٢٠٠ .
- الرسول الخليفة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٢ .

- الرقة الإلهية العامة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٤ .
- الرفيق الأعلى : الفتوحات ج ١ ص ١٠٤ ؛ ج ٤ ص ٣١٤ ، ٣٥٦ .
- الرق المنشور : الفتوحات ج ١ ص ١٠١ .
- الرقيقة المحمدية : الفتوحات ج ١ ص ٨٠ .
- الرقيقة الإسرافيلية : الفتوحات ج ١ ص ٥٥ .
- الركن الأعظم : الفتوحات ج ٤ ص ١١٥ .
- الروح الجزئي : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٦ ؛ ج ٤ ص ١٩٨ ؛ التجليات ص ٢٥ .
- الروح الحقيقة : الفصوص ج ١ ص ١٠٩ .
- الروح الساري : روح القدس ص ١٤٥ .
- الروح العقلي : إنشاء الدوائر ص ٣٣ .
- الروح القدس : الفتوحات ج ١ ص ١٦٨ .
- الروح القدس الكل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .
- الروح الكل : الفتوحات ج ٣ ص ١٢ ، ٤٥٦ ، ٤٦١ ؛
الأشواق ص ٤٩ ؛ تجليات ص ٢٥ .
- الروح الكلي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩٤ .
- الروح المحمدي : الفصوص ج ٢ ص ٢٥ ، ٣٢ ، ٣٣٧ ؛
الفصوص المقدمة ص ٣٧ .
- الروح المدبرة : الفتوحات ج ١ ص ١٤٣ ؛
الفصوص ج ١ ص ١١ ، ٦٨ ؛ عقلة ص ٥٢ .
- الروح المضاد إليه : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨١ .
- الروح المعنوي : الفصوص ج ١ ص ٢٣٩ ؛ ج ٢ ص ١٨١ .
- الروح المفروخ : الفتوحات ج ٢ ص ٤٢٧ ؛ ج ٤ ص ٣٤٤ .

الروح الأعظم : مطلع فصوص الكلم ص ٢٦ ؛ الأجوبة عن الإنسان الكامل ص ٢٢٢ .

الروح الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٠ ، ٣٤٠ .

الروح الأمري : الفتوحات ج ١ ص ٨٥ .

الروح الأمين : الفتوحات ج ٢ ص ١٧١ ؛ ج ٣ ص ٤٨٧ .

الروح الإنساني : الفتوحات ج ٢ ص ٦٢٧ .

الروح القدس الكل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .

الزمان الثاني : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٩ .

الزمان الصغير : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٨ .

الزمان الكبير : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٨ .

الزمان المحمدي : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٢ .

الزمرة الخضراء : الفتوحات ج ١ ص ٥ ؛ ج ٢ ص ١٣٠ ، ٦٧٥ ؛

ج ٣ ص ٢٩٦ ؛ الإنسان الكلي ص ٦ .

الزمرة البيضاء : الفتوحات ج ١ ص ٥ .

الزمن الفرد : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٥ .

الزينة الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٣ .

السامع الكامل : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٥ .

السامع الناقص : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٥ .

السبب الكلي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٩ .

السبب الأول : الفتوحات ج ٢ ص ٥٥ ؛ اشارات القرآن ص ٦٦ .

السبحة السوداء : الفتوحات ج ٣ ص ٢٩٦ .

الستر العام : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٧ .

السر المحكم : الكنز العظيم ص ١٥٤ .

السر المكتوم : شق الجيوب ص ٣٧ .

- السرير الأقدس : الأسفار ص ١٠ .
 السفر الرباني : الفتوحات ج ٢ ص ٣٨٤ .
 السماء الدنيا : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٠ ، ٣٤١ .
 السباع الحسي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥٠ .
 السباع الروحاني : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٨ .
 السباع الطبيعي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٨ .
 السباع المطلق : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٨ ، ٥٦٧ ، ٤ ج ٤ ص ٣٦٨ .
 السباع الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٧ ، ٣٦٨ .
 السمع الثبوتي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠١ ، ٤ ج ٣ ص ٣١٤ .
 السمع المعنوي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥٠ .
 السمع الوجودي : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٤ .
 السنة الحق : الفصوص ج ١ ص ٦٩ .
 السنة الفهوانية : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٤ ، ٥٣٧ .
 السنة الأحوال : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٩ .
 الشجرة الكلية : الإتحاد الكوني ص ١٤٣ .
 الشرع المحمدي : رسالة الأقطاب ص ١٤٣ .
 الشرك الخفي : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥٧ .
 الشعر الرباني : الفتوحات ج ٢ ص ٣٨٤ .
 عالم الشهادة المنفصل : الفتوحات ج ١ ص ١١٣ .
 الشهر الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٨ .
 الشهود الذاتي : الأسواق ص ٦٠ .
 الشبيهة المطلقة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٠ .
 الصاحب المجهول : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٨ .
 الصراط الخاصل : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٣ .

الصراط المستقيم : الفتوحات ج ٢ ص ٢١٨ ؛ ج ٣ ص ١٦٢ ؛ ج ٤
ص ٣٦٤ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٠٦ ، ١٠٩ ، ج ٢ ص ١١٩ ،
. ٢١٨

- الصفات الإلهية : الفصوص ج ٢ ص ١٥ .
- الصفة الجماعية : الفتوحات ج ٤ ص ٥١ .
- الصفة الذاتية : الفتوحات ج ١ ص ٤١ ، ٤٢ .
- الصور المعنوية : الفتوحات ج ١ ص ١٤٩ .
- الصور النارية : الفتوحات ج ١ ص ١٤٩ .
- الصور الوجودية : الفصوص ج ٢ ص ٢٨ ؛ الفصوص المقدمة ص ٢٤ .
- الصور الإمكانية : الفتوحات ج ٤ ص ٩ .
- الصورة الذاتية : الأسواق ص ٦٦ .
- الصورة الروحانية : الفصوص ج ١ ص ٧٢ ، ٨٧ .
- الصورة الظاهرة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٧ .
- الصورة المحسوسة : الفصوص ج ١ ص ٧٢ ، ٨٧ .
- الصورة الأدبية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢ .
- الصورة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ .
- الصورة الإلهية الجامعة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٦ .
- الصورة الإلهية المجعلة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٥ .
- الصورة الإمكانية : الفتوحات ج ٤ ص ٩ .
- الصورة الثابتة : الفتوحات ج ١ ص ٩١ .
- الطابع الإلهي الذاتي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٦ .
- الطيب الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ .
- الطبيعة البسيطة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٢ .
- الطبيعة العرضية : الفصوص ج ٢ ص ٣٣٥ .

- الطبيعة العظمى : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢٠ .
- الطبيعة العنصرية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٣ .
- الطبيعة الكلية : الفصوص ج ١ ص ٤٩ ؛ ج ٢ ص ١٩٤ ؛ الأجوية عن الإنسان الكامل ص ٢١٧ .
- الطريق الأقوم : الفتوحات ج ٢ ص ٣٨٠ ؛ ج ٤ ص ٣٣٧ ، ٣٦٤ .
- الطريق الأنم : مطلع فصوص الكلم ص ٢ ؛ إشارات القرآن ص ٦٤ .
- الطلسم الأعظم : بلغة الغواصين ص ٨٩ ، ٩٣ .
- الطور الأمين : روح القدس ص ١٢٩ .
- الطيور الأربع : الإنسان الكلي ص ١٤٠ .
- الظالم لنفسه : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٣ .
- الظل المدود : الفتوحات ج ٣ ص ٢٨٢ .
- الظل الأول : الفصوص ج ٢ ص ١١٠ .
- الظلمة الوجهية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩ .
- العارف التام المعرفة : الفصوص ج ١ ص ١٢٩ .
- العارف المكمل المعرفة : الفتوحات ج ٤ ص ١١٣ .
- العالم الخارج : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٧ .
- العالم الصغير : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٤ ، ١٥٠ ؛ ج ٣ ص ١١ .
- العالم العلوي : الفتوحات ج ٣ ص ٢٦٠ .
- العالم الكبير : الفتوحات ج ١ ص ١٥٢ ؛ ج ٢ ص ٦٧ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢٩٧ ؛ مرآة المعاني ص ٤٢ .
- العالم الثنائي : مطلع فصوص الكلم ص ١٩ ، ٢٠ .
- العالم المهيمن : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .
- العالم الأسفل : الفتوحات ج ٣ ص ٢٦٠ .
- العالم الأصغر : الفتوحات ج ١ ص ١١٨ ؛ من أين استقى ص ٢٧ .

- العالِمُ الْكَبِيرُ : الفصوص ج ٢ ص ٢٩٧ ، ٣٣٣ .
- العِبَادَةُ الذَّاتِيَّةُ : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٩ ، ٣٢٨ ، ٣٨٣ ؛ ج ٤ ص ١١٩ .
- العَبْدُ الْجَامِعُ : الفتوحات ج ٤ ص ١١١ .
- العَبْدُ الْجَامِعُ الْكَاملُ : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٢ .
- العَبْدُ الْخُصُوصِيُّ : مَوْاقِعُ النُّجُومِ ص ١٠٤ .
- العَبْدُ الْكَاملُ : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٩ ؛ ج ٤ ص ١٠ .
- العَبْدُ الْكُلِّيُّ : الفتوحات ج ٢ ص ٦١٦ ؛ مَوْاقِعُ النُّجُومِ ص ٨٩ ، ٩١ .
- العَبْدُ الْمَحْضُ : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٠ ؛ الفصوص ج ١ ص ٥٩ .
- العَبْدُ الْمُحَمَّدِيُّ : كِتَابُ الْكَتَبِ ص ٤٨ .
- العَبْدُ الْمَقْدَسُ : مَوْاقِعُ النُّجُومِ ص ١٣٨ .
- العَبْدُ الْإِلَهِيُّ : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٤ .
- العَدْدُ الْمَكْسُورُ : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٠ .
- العَدْمُ الشَّبُوقيُّ : الفصوص ج ١ ص ٢٠٣ .
- العَدْمُ الذَّاتِيُّ : الفصوص المقدمة ص ٣٣ .
- العَدْمُ الظَّاهِرُ : مشاهد الأسرار القدسية ص ٣٤ .
- العَدْمُ الْمُطْلُقُ : الفتوحات ج ١ ص ٤٤ ؛ ج ٣ ص ٤٦ ؛ ج ٤ ص ١٤٥ .
- العَدْمُ الْإِضَافِيُّ : إنشاء الدوائر ص ٧ .
- العَذَابُ الْمُتَخَيلُ : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٨ .
- العَذَابُ الْأَكْبَرُ : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٦ .
- العَذَرَاءُ الْخَلِيفَةُ : الفتوحات ج ١ ص ٥ .
- العَرْشُ الْجَسْمَانِيُّ : تأويلات القرآن القيصري ص ١٦٦ .
- العَرْشُ الرَّحْمَانِيُّ : تأويلات القرآن القيصري ص ١٦٦ .

- العرش العظيم : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣٦ ؛ عقلة ص ٥٣ .
- العرش العظيم الكريم : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .
- العرش الكرسي : الفتوحات ج ١ ص ٦٢ .
- العرش الكريم : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣٦ ؛ عقلة ص ٤٤ ، ٥٣ ، ٥٩ ؛ الإنسان الكلي ص ٦ .
- العرش المجيد : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣٦ ؛ ج ٣ ص ٤٨٢ ؛ ج ٤ ص ٢٦٠ ؛ عقلة ص ٥٢ .
- العرش المحدود : الفتوحات ج ٣ ص ٢٨٢ .
- العرش المحيط : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٣ ؛ ج ٤ ص ٤٦٨ .
- العروة الوثقى : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٨ .
- العروس العذراء : موضع النجوم ص ١٣٨ .
- العساكر الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٤٢ ؛ الديوان ص ٣٩ .
- العصيمة العامة : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٠ .
- العظيم الحقير : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٣ .
- العقل السليم : الفصوص ج ٢ ص ٢٦٤ .
- العقل الإبداعي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٣ .
- العقل الأول : الفتوحات ج ٢ ص ٩٥ ، ٣٨٤ ، ٦٤٢ ، ٩٩ ؛ ج ٣ ص ٤١٩ ، ٤٤٤ ، ٤٣٠ .
- العقول المفارقة : إنشاء الدواائر ص ٢٠ .
- العلم الرسمي : موضع النجوم ص ١٨ .
- العلم الساري : روح القدس ص ١٤٧ .
- العلم العام : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٢ .
- العلم المطلق : الفصوص ج ٢ ص ٢٨٢ .
- العلم المقيد : الفصوص ج ٢ ص ٢٨٢ .

- العلم المولد : الفصوص ج ٣ ص ٣١٣ .
- العلو الإضافي : الفصوص ج ٢ ص ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٠ .
- العليم الجاهل : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٠ .
- العناية الخاصة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٠ .
- العناية العامة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٠ .
- العناية الأزلية : بلغة الغواص ص ٢٠ .
- العنصر الكلي : عقلة ص ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٠ .
- العنصر الأعظم : الفتوحات ج ١ ص ١٣٣ ، ١٤٠ ؛ عقلة ص ٤١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٧١ ، ٨١ ؛ الإنسان الكلي ٣ ، ٤ .
- العهد الخالص : الفتوحات ج ٤ ص ٥٧ .
- العهد الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٣ .
- العارض الإمكانية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٢ .
- العالم الأربع : الفتوحات ج ١ ص ١٢٠ .
- العين الثابتة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٢ ؛ ج ٣ ص ٣٩٦ ؛ ج ٤ ص ٨٦ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٧٨ ؛ ج ٢ ص ١٦٤ .
- العين الشبوية : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٠ .
- العين الطبيعية : الفصوص ج ١ ص ٧٨ .
- العين المخلوقة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠ .
- العين المقصودة : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٣ ؛ ج ٣ ص ٤١٧ .
- العين الموجودة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٤ ؛ الفصوص ج ١ ص ٦١ .
- العين الواحد : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٨ ؛ ج ٣ ص ٤٦٥ ؛ الفصوص ج ١ ص ٧٨ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ؛ ج ٢ ص ٥٩ .
- العين الوجودية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٧ ، ٤٠٤ ، ٥٤٧ .
- العيون الكثيرة : الفصوص ج ٢ ص ٥٩ .

الغيب المحالي : الفتوحات ج ٣ ص ٧٨ .
الغيب الأقدس : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩٢ .
الغيب الإمكانى : الفتوحات ج ٣ ص ٧٨ .
الغيرة الكونية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٥ .
الغيرة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٥ .
الفتح الوسط : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٠ ، ٢٢١ .
الفتوة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٢ .
الفتوح الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٠ .
الفراسة الحكيمه : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٥ .
الفراسة الإيانية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٥ .
الفراسة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٥ .
الفرد الأول : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٦ .

الفرق الثاني : الإصطلاحات الصوفية ص ٨٦ ؛ الأسواق ص ١٠٧ ؛
الإرشاد ص ١٤٨ .

الفضل الزمانى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٩ .
الفطرة المقيدة : الفتوحات ج ١ ص ٨٧ .
الفقر الكلى : الفصوص ج ١ ص ١٠٥ .
الفقر النسيي : الفصوص ج ١ ص ١٠٥ .
الفلك الثاني : عقلة ص ٥٩ .
الفلك الرابع : عقلة ص ٦٥ .
الفلك المكوكب : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢١ .
الفلك الأطلس : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢١ .
الفلك الأول : عقلة ص ٥٩ .
الفيض الدائم : الفتوحات ج ٤ ص ٦٢ .

- القاء الشيطان : وسائل السائل ص ٢٩ .

القاء الملك : وسائل السائل ص ٢٩ .

القبضة البيضاء : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦١ .

القبضة الجامعة : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٩ .

القرآن الكبير : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٧ .

القرآن المطلق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٩ .

القرآن المقيد : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٩ .

القربان الأكرم : بلغة الغواص ص ٨٩ .

القسمة الأزلية : الأجوبة اللاحقة ص ٤ .

القطب المحمدي : الفتوحات ج ٣ ص ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ .

القطب الواحد : الفتوحات ج ١ ص ١٥١ .

القطب الأقطاب : رسالة الأقطاب ص ١١٧ ، ١١٨ .

القلم الأعلى : الفتوحات ج ٢ ص ٩٥ ، ٢٥٠ ، ٣٩٤ ؛ ج ٣ ص ٦٢ ؛
ج ٤ ص ٢٨٧ .

القلم الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .

القوة الذاكرة : الفتوحات ج ١ ص ٩٥ .

القول الشبوبي : الفتوحات ج ٤ ص ٨١ .

القيامة الصغرى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٩ ؛ ج ٤ ص ٣٥٢ ؛
التجليات ص ٦ .

القيامة الكبرى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٩ ؛ ج ٤ ص ٩٩ .

الكاتب المطلق : المقصد الأتم في الإشارات ص ١٥٦ .

الكامل الأكمل : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٥ .

الكريت الأحر : مجموع الرسائل ص ٢ .

الكتاب الجامع : الفتوحات ج ٢ ص ٦٧ ؛ عنقاء مغرب ص ٤٢ ؛ موضع
النجوم ص ٨٧ ، ٨٨ .

- الكتاب العزيز : موقع النجوم ص ٨٧ .
- الكتاب الكبير الجامع : موقع النجوم ص ٨٧ .
- الكتاب المبين : كتاب الشاهد ص ٩ .
- الكتاب المجهول : الفتوحات ج ١ ص ٦٣ ؛ موقع النجوم ص ٨٧ .
- الكتاب المحضي : موقع النجوم ص ٨٧ .
- الكتاب المحفوظ : كتب الشاهد ص ٩ .
- الكتاب المرقوم : الفتوحات ج ١ ص ٦٣ ، ١١١ ، ج ٢ ص ١٠٤ ؛
 الفصوص ج ٢ ص ١٧٨ ؛ موقع النجوم ص ٨٧ ؛ الديوان
 ص ٢٥ ؛ كتاب الشاهد ص ٩ ؛ رسالة الأقطاب ص ١٢٧ .
- الكتاب المسطور : الفتوحات ج ١ ص ٦٣ ، ١١١ ، ج ٢ ص ٤٧٣ ؛
 الفصوص ج ١ ص ١٧٣ ؛ ج ٢ ص ٢٣٨ ؛ كتاب الشاهد ص ٩ ؛
 موقع النجوم ص ٦٧ ، ٧٢ ؛ إيضاح السهل الممتنع ص ٤٢ ؛
 الأسرار ص ٢٩ .
- الكتاب المسطور الباطن : موقع النجوم ص ٧ .
- الكتاب المسطور الظاهر : موقع النجوم ص ٨٧ .
- الكتاب المفید : موقع النجوم ص ٨٧ .
- الكتاب المکنون : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧١ .
- الكتاب الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٦ ، ٤٠٢ ؛ ج ٤ ص ١٥ ،
 ١٦ .
- الکثیب الأبيض : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٤ .
- الکشف الروحاني : إنشاء الدوائر ص ٣٥ .
- الکشف الصوري : رسالة لا يغول ص ٢ .
- الکشف العرفاني : الفتوحات ج ٤ ص ٥٦ .
- الکشف العقلي : إنشاء الدوائر ص ٣٥ .
- الکشف المعنوي : مطلع فصوص الكلم ص ٢٢ .

- الكشف النفسي : إنشاء الدواير ص ٣٥ .
- الكشف الإعتصامي : الفتوحات ج ١ ص ٤١ .
- الكلمة الجامعة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤٦ .
- الكلمة المحضية : الفتوحات ج ١ ص ١٤٨ .
- الكلمة الواحدة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٢ .
- الكمال الذاتي : الفتوحات ج ٢ ص ٥٨٩ .
- الكمال الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٥٨٩ .
- الكمال الإنساني : الأجوبة عن الإنسان الكامل ص ٢٢٠ .
- الكنز المخفي : الفصوص ج ٢ ص ٦١ ، ٩١ .
- الكون القولي : الفتوحات ج ٤ ص ٧٤ .
- اللب العقول : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٥ .
- اللسان الخاص : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٤ .
- اللسان العام : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٤ .
- اللطيفة الإنسانية : عقلة ص ٦٨ .
- اللوح المحفوظ : الفتوحات ج ١ ص ٤٦ ، ٣ ، ج ٢ ص ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٤٢٧ .
- المؤمن الكامل : الفتوحات ج ٤ ص ١٨١ .
- المائدة الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٩ .
- المأله المطلق : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٣ .
- المتمكن الكامل : الفتوحات ج ١ ص ١٥١ .
- المجانين الإلهيين : الفتوحات ج ١ ص ٢٥٠ .
- المجتمع المفترق : الفتوحات ج ٤ ص ٤٦١ .

- المجموع : الفتوحات ج ٤ ص ٦١ .
 المحبة الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥٠ .
 المحبة العظمى : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٩ .
 المحجة البيضاء : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٦ .
 المحمدي الوارث : الفتوحات ج ٤ ص ١١٦ .
 المختصر الشريف : الإنسان الكلي ص ٢ ؛ موضع النجوم ص ٧٢ .
 المختصر الوجيز : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٧ .
 المدينة الفاضلة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٨ .
 المرید المکین : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٧ .
 المستوى الأعلى : موضع النجوم ص ٥ .
 المسلك السیال : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥٠ .
 المشاهد الذاتية : الفتوحات ج ٢ ص ٩٨ .
 المشاهدة الذاتية : الفتوحات ج ١ ص ٥٧ .
 المشهد الذاتي : الأسواق ص ٦٦ .
 المصطف الكبیر : الفتوحات ج ١ ص ١٠١ .
 المطول البسيط : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٧ .
 المعبد الحقيقی : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٠ .
 المعروف المعرفة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٧ .
 المعلوم العلم : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٧ .
 المغفور له : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٥ .
 المفاتح الأول : الفتوحات ج ١ ص ٩٩ ؛ ج ٣ ص ٢٧٩ ؛ الفصوص
 ج ١ ص ١٣٣ ؛ شرح مشكلات الفتوحات المیکة ص ٦ ؛ علم
 الحقائق ص ٥ ؛ إشارات القرآن ص ٥٦ ؛ مفتاح الغیب ص ٧٦ .
 المفعول التکوینی : الفتوحات ج ١ ص ٩٤ .
 المفعول الصناعی : الفتوحات ج ١ ص ٩٤ .

- المفعول الطبيعي : الفتوحات ج ١ ص ٩٤ .
- المفعول الإبداعي : الفتوحات ج ١ ص ٩٤ .
- المفعول الإنبعاثي : الفتوحات ج ١ ص ٩٤ .
- المقام المحمدي : الفتوحات ج ١ ص ٣ ؛ الأشواق ص ٧ .
- المقام محمود : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩ .
- المقام الأخضر : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٤ .
- المقام الأدنى : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٩ .
- الملك الأكبر : الفتوحات ج ١ ص ١١٩ .
- الملائكة المهيمنون : الفتوحات ج ١ ص ١٤٨ .
- الملا الأعلى : الفتوحات ج ١ ص ٤ ؛ ج ٤ ص ١٩٨ .
- الفتوحات ج ٢ ص ٤٨ ؛ ج ٣ ص ٢٦ ، ٥٣٧ .
- الملا الأوسط : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٨ .
- الملا الأسفل : الفتوحات ج ٣ ص ٥٣٧ .
- الملا الأنزل : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٠ .
- الملائكة الكتاب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤ .
- الملامية من أهل الأسرار : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٣ .
- الملامية من أهل الأنوار : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٣ .
- المد الأول : عنقاء مغرب ص ٥١ .
- المنازل الأصلية : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٥ .
- المنزل الأقرب المعنوي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٤ .
- الموت الأكبر : الفتوحات ج ٤ ص ٩٩ .
- الموت المعنوي : كتاب الھویص ١٩٧ .
- الموت الأبيض : الفتوحات ج ١ ص ٢٥٨ ؛ ج ٢ ص ١٨٧ ؛ ج ٤ ص ٣٥٢ .

- الموت الأحمر : الفتوحات ج ١ ص ٢٥٨ ; ج ٢ ص ١٨٧ ، ١٩٤ ; ج ٤ ص ٣٥٢ ، ٣٥٤ .
- الموت الأخضر : الفتوحات ج ١ ص ٢٥٨ ; ج ٢ ص ١٨٧ ; ج ٤ ص ٣٥٢ ; روح القدس ص ٢٣ .
- الموت الأسود : الفتوحات ج ١ ص ٢٥٨ ; ج ٢ ص ١٨٧ ; ج ٤ ص ٣٥٢ .
- الموت الأصغر : الفتوحات ج ٤ ص ٩٩ ، ٤٢٤ .
- الموت الأكبر : الفتوحات ج ٤ ص ٩٩ .
- الموجود الأول : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٢ .
- الميثاق الثاني : الفتوحات ج ٤ ص ٥٨ .
- الميثاق الأول : الفتوحات ج ٢ ص ٣٨٦ ، ٣٨٨ ; ج ٤ ص ٥٨ .
- الميراث المعنوي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٢ .
- النائب الملك : الفتوحات ج ٤ ص ٣ .
- النار الباطنة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٥ .
- النار الظاهرة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٥ .
- النبوة البرزخية : الفصوص ج ١ ص ٢١٣ ; ج ٢ ص ٣١٨ .
- النبوة البشرية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٤ .
- النبوة الخاصة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٦ ، ٥١٣ ; الفصوص ج ٢ ص ١٧٦ .
- النبوة السارية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٣ .
- النبوة العامة : الفتوحات ج ٢ ص ٣ ، ٤١ ، ١٢٥ ، ٢١٧ ، ٢٥٤ ، ٢١٧ ، ٥١٣ ، ٣٢٦ ; الفصوص ج ٢ ص ٢٥٧ .
- النسمة الكبرى : القرية ص ٢ .
- النبوة المطلقة : الفتوحات ج ٢ ص ٧٦ .
- النبوة المكتسبة : الفصوص ج ٢ ص ١٧٧ ، ٢٢٤ .

النبوة الأولى : الفتوحات ج ٤ ص ١١٥ .
النبوة العامة : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٨ .
النسب الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٦٩ .
النسخة الجامعية : الفتوحات ج ٤ ص ٤١٧ .
النسخة الكاملة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٨ .
النشأة الذاتية : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٨ .
النشأة العنصرية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦١ .
النعم البرزخي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٩ .
النعم البصري : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢٨ .
النعم المحسوس : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٠ .
النعم المعنوي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٠ .
النفس الحيوانية : الفتوحات ج ٢ ص ١٤٧ ; ج ٣ ص ٣٩١ .
النفس الرحامي : الفتوحات ج ١ ص ١٦٨ ; ج ٢ ص ٣٩٤ ، ٤٢٣ ، ٤٢٣ ، ٤٢٣ .
ج ٣ ص ٤٥٢ ; ج ٤ ص ٦٥ ; الإصطلاحات الصوفية ص ٨٥ .
النفس الكاملة : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٢ ، ٣٩٠ .
النفس الكلية : الفتوحات ج ٢ ص ٤٢٧ ، ٢٣٩ ، ٥٦٨ ، ١٤٧ ; ج ٣ ص ٩٩ ، ٢٩٦ ، ٣٣٩ ، ٤٢٠ ، ٥٦٨ .
النفس الناطقة : الفتوحات ج ٢ ص ١٤٧ ، ٢٣٩ ; ج ٣ ص ٣٩١ ;
ج ٤ ص ٦٢ .
النفس الناطقة المدببة : الفتوحات ج ٤ ص ١١٣ .
النفس الواحدة : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٧ .
النكاح الروحاني : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٦ .
النكاح الساري : الفتوحات ج ١ ص ١٣٩ ; الاصطلاحات الصوفية
ص ٨٤ .
النكاح الطبيعي : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٦ ، ٥١٧ .

- النكاح الغيبي : الفتوحات ج ٢ ص ٦٥٦ .
 النكاح المعنوي : روح القدس ص ٦٢ ، أيام الشأن ص ٧ .
 النكاح الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٦ .
 النكاح الأول : علم الحقائق ص ٣ .
 النهر الكبير : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٩ .
 النهر الأعظم : إيضاح السهل الممتنع ص ١٤١ .
 النور الحقيقي : تأويلات القرآن القيصري ص ١٦٥ .
 النور الذاتي : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٣ ؛ موضع النجوم ص ٣٢ .
 النور الشبيهي : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٢ .
 النور العظيم : الفتوحات ج ٢ ص ٤٨٨ .
 النور المجعل : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٣ .
 النور المحمدي : الفصوص ج ٢ ص ٣١٩ .
 النور المترج : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٤ .
 النور المولد الزماني : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
 النور الأخضر : الفتوحات ج ٢ ص ٩٠ .
 النور الأصلي : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
 النور الأعظم : الفتوحات ج ٢ ص ٤٥٤ ؛ ٤٨٨ .
 النيابة عن الله : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٦ .
 إله المعتقدات : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٢ .
 إله الأسماء : تاج الرسائل : الفتوحات ص ٢٩ .
 الهاجس السبيهي : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .
 الهدى الكوني : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٨ .
 الهباء الصناعي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣٣ .
 الهباء الطبيعي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣٣ .
 الهدى التوفيقى : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٤ .

المدى الشباعي : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٤ .
الهوية الأحادية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨ .
إلهي المشهد : الفتوحات ج ٤ ص ٧٣ .
الهيولي الكل : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٩ ; ج ٣ ص ٥٤٨ .
الهيولي الكلية : مطلع فصوص الكلم ص ١٥ .
الواجب الكوفي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٠ .
الواجب الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٠ .
الواحد العدد : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥١ .
الواحد الكبير : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٣ ، ٣٩١ ، ٣٨٠ ، ح ٣
ص ٣٢٥ ، ٤٢٠ ، ٤٥١ ، ٤٨٥ ; ج ٤ ص ٥٥ ، ٣٩٨
. ٤١٤ .
الواحد الأحد : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٠ ; ج ٤ ص ٥٥ .
الواحد الأول : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٠ .
الوارث الفرد : الفتوحات ج ٤ ص ١٧٩ .
الوارث الكامل : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
الوارث المحسوس : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠١ .
الوارث المحمدي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٨ ; شق الجيوب ص ٢٨ .
الوارث المكمل : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٩ .
الوارث الناقص : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
الوارد الروحاني : الفتوحات ج ١ ص ٢١١ .
الوارد الطبيعي : الفتوحات ج ١ ص ٢١١ .
الوارد الإلهي : الفتوحات ج ١ ص ٢١١ .
الواعظ الصامت : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٧ .
الواعظ الناطق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٧ .
الوجه الخاص : الفتوحات ج ١ ص ١٧٨ ، ٢٠١ ، ٢٧٤ ; ج ٢ ص ٢

٤٢٣ : ج ٣ ص ٣٠ ، ٤٨٩ ، ٥٠٣ ، ٥١٦ ، ٥٢٦ ، ٤٢٤
ج ٤ ص ٣١ ، ١١٦ ، ١٢٨ ، ١٨٧ ، ١٩٩ ؛ كتاب المسائل
ص ١٢ .

- الوجه الوجودي : الفصوص ج ١ ص ٧٦ .
الوجه الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٧ .
الوجه الإلهي الخاص : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٣ .
الوجود الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣١ .
الوجود الدائم : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٧ .
الوجود الصرف : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٠ .
الوجود الصغير : الفتوحات ج ١ ص ١١٨ .
الوجود الكبير : الفتوحات ج ١ ص ١١٨ .
الوجود المطلق : الفتوحات ج ١ ص ٤٤ ، ١١٨ ، ٤٤ ج ٣ ص ٤٦ .
الوجود المقيد : الفتوحات ج ٢ ص ٧٠ .
الوجود الوجودي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٠ .
الوجود الإمكانى : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٠ .
الوحي الخاص : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٣ .
الوحي الحالى الإلهي : الفصوص ج ١ ص ١٣٣ .
الوحي الذاتي : الفتوحات ج ٢ ص ١١٧ .
الوحي العرضي : الفتوحات ج ٣ ص ١١٧ .
الوحي بالروح الأمين : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٠ .
الوحي في النفس : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٠ .
الورث المعنى : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٢ .
الورث الموسوى : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠ .
الورث النبوى : الفتوحات ج ٢ ص ١٦٨ .
الورث الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٢ .

- الورث الإلهي النبوى : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٣ .
 الورثة المحمدية : الفتوحات ج ٤ ص ٥٠ .
 الولاية البشرية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٨ .
 الولاية البشرية الخاصة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٩ .
 الولاية العامة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٨ ; ج ٤ ص ٤٤٨ .
 الولاية الملكية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٢ .
 الياقوتة الحمراء : الفتوحات ج ١ ص ٥ .
 الياقوتة الصفراء : الفتوحات ج ١ ص ٥ .
 اليد اليسرى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٩ .
 اليد اليمنى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٩ .
 اليقين الجامع : علم الحقائق ص ٥ .
 اليقين الأول : الأوجبة عن الإنسان الكامل ص ٢٢٢ .
 اليوم الصغير : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٨ .
 اليوم الكبير : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٨ .
 الأب الثاني : الفتوحات ج ١ ص ٥ .
 الأبريز الأحر : الفتوحات ج ١ ص ٥ .
 الأمهات الحادثة : الفتوحات ج ١ ص ٥٦ .
 الإنسان الأزلي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤ .
 الأب الثاني : الفتوحات ج ١ ص ١٤٠ ، ١٤١ ; ج ٢ ص ٢٧٢ .
 الأب الرابع : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠ .
 الأب الساري : الفتوحات ج ١ ص ١٣٩ .
 الأب الأول : الفتوحات ج ١ ص ١٣٦ ; الأسفار ص ٢٢ .
 الآباء العلويات : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .

- الإتباع الإلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٦ .
 الأجناس العالية : إنشاء الدوائر ص ١٩ .
 الأحادية الذاتية : الفتوحات ج ٢ ص ٦٥ .
 الأحادية الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٨ ؛ ج ٤ ص ٨٠ .
 الإحسان الكوفي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٧ .
 الأحوال للعين : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٤ .
 الأخلاق الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٧ .
 الأدب الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٥٨ ، ١٧١ .
 الأذن الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ١٤٢ ، ١٤٣ .
 الإرث الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٨ .
 الإرث العيسوي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٨ .
 الإرث المحمدي : الأسواق ص ١٤٣ .
 الإرث النبوى : الفتوحات ج ٢ ص ١٦٨ .
 الإرث في الأسراء : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٥ ؛ ج ٣ ص ٣٤٣ .
 الأرض الواسعة : الفتوحات ج ٣ ص ٢٤٩ ، ٢٥٠ .
 الأرض الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٤ .
 الأركان الأمهات : الفتوحات ج ٤ ص ١١٥ .
 الأرواح العلمية : الفصوص ج ١ ص ١٤٤ .
 الأرواح العلوية : الفتوحات ج ٢ ص ٢١٨ .
 الأرواح المدبرة : الفتوحات ج ٤ ص ٦٢ .
 الأرواح المسخرة : الفتوحات ج ٣ ص ٢٠١ .
 الأرواح المهيمة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٠ ، ٤٤٣ ؛ عقلة ص ٤١ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ؛ الإنسان الكلي ٣ ، ٥ .
 الأرواح المهيمنة : الفتوحات ج ٣ ص ٢٠١ .
 الأرواح الإنسانية : الفتوحات ج ٢ ص ٦٢٧ ؛ الفصوص ج ٢

- ص ٣٢٨ ؛ عقلة ص ٥١ .
 الأسباب الكونية الخاصة : الفصوص ج ٢ ص ٢٣٩ .
 الإستقامة المطلقة : الفتوحات ج ٢ ص ٢١٨ .
 الإستواء الرحماني : كتاب الحلال ص ١١ ؛ الإتحاد الكوفي ص ١٤٢ .
 الإستواء الإلهي : كتاب الحلال ص ١١ .
 الإسراء الإسائي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٠ .
 الأسرار الأعجمية : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٧ .
 الاسم الأعظم : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ .
 الاسم الجامع : الفتوحات ج ٤ ص ٩٩ ، ١٢٢ ، ٣٤٧ ، ٤٦٨ ؛ موضع
 النجوم ص ١١ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٢٤ .
 الاسم الخاص : الفتوحات ج ٣ ص ١٥٦ .
 الاسم الأعظم : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٠ ، ١٢٢ ، ٣٠٠ ؛ ج ٣
 ص ٣٢٩ ؛ ج ٤ ص ١٥٨ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٢ ؛ مرأة
 العارفين ص ١ .
 الاسم الإلهي : الفتوحات ج ١ ص ١٠١ ؛ ج ٣ ص ٤٠٣ ؛ ج ٤
 ص ٩٨ ، ٩٩ .
 الاسم الإلهي الباطن : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٠ .
 الاسم الإلهي الظاهر : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٠ .
 الأسماء الحسنة : الفتوحات ج ١ ص ٩٩ ؛ ج ٤ ص ٣٢٨ ، ٣٣٥ ،
 الفصوص ج ١ ص ٤٨ ؛ حقيقة اليقين الجيلي ص ١ .
 الأسماء الكونية : الفتوحات ج ٤ ص ١٠ .
 الأسماء الإلهية : الفتوحات ج ١ ص ١٠٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ؛ ج ٢ ص ٣٤ ،
 ٥٧ ، ٦١ ، ٣٥١ ، ٣٦٠ ؛ ج ٣ ص ١٩٣ ، ٣٧٨ ؛ ج ٤
 ص ١١٤ ، ١٩٦ ، ٣١٤ ، ٣١٨ ؛ الفصوص ج ١ ص ٦٥ ،
 ٧٩ ، ٨٤ ؛ ج ٢ ص ٦ ، ١١ ، ٢٥ ، ٥٥ ، ٨٦ ، ١٠٥

الإله الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ ؛ وسائل السائل ص ٣ .

الإله المجعل : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٩ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢٨٥ .

الإله المجهول : الفتوحات ج ٤ ص ٤١٧ .

الإله المخلوق : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٣ .

الإلهية الخيالية : كتاب الخلوة ص ١٥١ .

الأم الثانية : روح القدس ص ١٤٤ .

الأفراد أصحاب الركاب : الفتوحات ج ١ ص ٢٢٩ .

الأفق الأدنى : الفتوحات ج ٣ ص ١١٦ .

الأفق الأعلى : الفتوحات ج ٣ ص ١١٦ .

الأقطاب الحمد़يين : الفتوحات ج ٤ ص ٧٤ .

الأعين الثابتة : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٦ .

الأعيان الوجودية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٢٠ .

الأعيان المعلولة : الفتوحات ج ١ ص ١٧٩ .

الأعيان المعدومة : الفتوحات ج ١ ص ١٦٨ .

الأعيان الثبوتية : الفتوحات ج ٤ ص ٨١ .

الأعيان الشابة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦ .

الأعلام الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٣١ .

الأعراض الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٤ .

الأصل المعمول (للعالم) : إنشاء الدوائر ص ٣٢ .

الأصل الموجود (للعالم) : إنشاء الدوائر ص ٣٢ .

رسالة لا يغول ص ١١٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٤ ؛ إنشاء الدوائر ص ٣٢ ؛

- الأم السارية الأمومة : الفتوحات ج ١ ص ١٤٤ .
 الأم العالية الكبرى (للعالم) : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٠ .
 الأم الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٨ .
 الإمام الروحاني : منزل القطب ص ١٢ .
 الإمام المبين : الفتوحات ج ١ ص ٢٦ ؛ ج ٢ ص ٢٦٨ ؛ ج ٤ ص ٢٦ ، ٢٨٧ ، ٣٢٧ ، ٢٨٧ ؛ الإنسان الكلي ص ٤ ؛ عنقاء مغرب
 ص ٤٤ .
 الإمام المحمدي : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٠ .
 الإمام المدبر : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٩ ؛ موقع النجوم ص ٢٤ .
 الإمام المقدم الجامع : إنشاء الدوائر ص ٣٣ .
 الإمام الواحد : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٤ .
 الإمام اليسار : منزل القطب ص ١ ، ٢ .
 الإمام الأكمل : منزل القطب ص ٨ .
 الإمامة الدنيا : الفتوحات ج ٤ ص ٥ .
 الإمامة الكبرى : الفتوحات ج ٤ ص ٥ .
 الإمداد الوجودي : الفتوحات ج ٤ ص ٦٦ .
 الإمداد العلمي : الفتوحات ج ٤ ص ٦٦ .
 الأمر التكليفي : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٠ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٦٥ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ؛ ج ٢ ص ١٢٠ ؛ الفصوص المقدمة ص ٤١ .
 الأمر التكويبي : الفصوص ج ١ ص ١٦٥ ؛ ج ٢ ص ٦٥ ، ١٠٤ ؛
 الفصوص المقدمة ص ٤١ .
 الأمر الجلي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٠ .
 الأمر الخفي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٠ .
 الأمر العدمي : الفتوحات ج ٢ ص ٥٨٨ .
 الأمر الكلي : الفتوحات ج ١ ص ١٤٢ .

الأمر الكلي الساري : الأشواق ص ٦٣ ، ٦٤ .

الأمر الواحد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٢ .

الأمر الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٤٢٣ ، ٥٨٨ ، ج ٣ ص ٢٩ ، ج ٤ ص ١٨٢ ، ٢١٠ ، ٤٢٤ .

الأمهات الحادثات : الفتوحات ج ١ ص ٥٦ .

الأمهات السبعة : الفتوحات ج ١ ص ١٠٠ ؛ الفصوص ج ١ ص ٦٥ .

الأمهات السفليات : الفتوحات ج ١ ص ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ج ٣ ص ٤٤٤ .

الأمور الكلية : الفصوص ج ١ ص ٥١ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ج ٢ ص ١٤ .

الإنسان الحيوان : الفتوحات ج ١ ص ١٦٣ ، ج ٢ ص ٣٩٦ ، ج ٣ ص ٣٩٦ ، ٢٦٦ ، ٣٩٠ ، ٤٠٩ ، ٤٣٧ ، ج ٤ ص ١١٢ ، ٣٦٤ ، ٣٩٦ .

الإنسان الخليفة : الفتوحات ج ١ ص ١١٩ .

الإنسان الصغير والكبير : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٩ .

الإنسان العام : الفتوحات ج ٣ ص ١٥٦ .

الإنسان الكامل : الفتوحات ج ١ ص ١٦٣ ، ج ٢ ص ١٠٥ ، ٢٢٣ ، ٣٩١ ، ٣٩٦ ، ج ٣ ص ١٥٦ ، ١٦٢ ، ١٨٧ ، ٢٦٧ ، ٤٣٠ ، ٤٣٧ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ج ٤ ص ١١١ ، ٢٣١ ، شق الجيوب ص ٢ ؛ شرح مشكلات الفتوحات المكية ص ٢ ؛ الترجم ص ١ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٤ ، ١٧ ؛ حلية الأبدال ص ١٩ ؛ نقش الفصوص ص ١ ؛ الأجوية عن الإنسان ص ٣٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ .

الإنسان الكبير : الفتوحات ج ٢ ص ٦٧ ، ١٢٤ ، ١٥٠ ، ج ٢ ص ٤٤٦ ، ج ٣ ص ١١٠ ، ج ٤ ص ٢٦٠ ؛ الفصوص ج ١ ص ٤٩ ، ١١١ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٢٤ ؛ بلغة الغواص

- ص ١٣ ، ١٤ ، ٣٠ ، إنشاء الدوائر ص ١١ .
- الإنسان الكبير الكامل : الفتوحات ج ٤ ص ١٤١ .
- الإنسان الكل الكبير : الفتوحات ج ٣ ص ٢٩٧ .
- الإنسان الكلي : الأسفار ص ١٧ .
- الإنسان المفرد : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤٦ ، ٤٤٧ .
- الإنسان الواحد : إشارات القرآن ص ٥٩ .
- الإنسان الأكمل : الأجوبة عن الإنسان الكامل ص ٢٢١ .
- الإنسان خليفة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٠ .
- الإنسان محل : الفتوحات ج ٢ ص ٧٥ .
- الأنفاس الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٤١٨ .
- الأنية القابلة : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
- الأنية الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
- الإيقاع الإلهي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٨ .
- أم الروح : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٩ .
- أم القلب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥ .
- أم الكتاب : الفتوحات ج ٣ ص ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦١ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢٩١ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ١٨ ؛ مرآة العارفين ص ١ ، ٢ .
- إمام الحق : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٣ .
- إمام الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٧ .
- إمام اليمين : منزل القطب ص ١ ، ٢ .
- إمام الأئمة : إنشاء الدوائر ص ٣٣ .
- أمر المشيئة : الفصوص ج ١ ص ١٦٥ .
- أمر الواسطة : الفصوص ج ١ ص ١٦٥ .
- أمر وجودي عقلي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٠ .

- أمر وجودي عيني : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٠ .
- أمهات الوجود : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٤ .
- أمهات الأسماء : الفتوحات ج ١ ص ١٠٠ ; ج ٢ ص ٤٣٧ ; ج ٣
ص ٤١٢ ; الفصوص ج ٢ ص ٢٦ ; مطلع فصوص الكلم
ص ٥ ، ١٥ .
- أمهات الأكونان : الإتحاد الكوني ص ١٤٧ .
- أنبياء أتباع : الفتوحات ج ٢ ص ٨٤ .
- أنبياء الأولياء : الفتوحات ج ١ ص ١٥٠ ; ج ٢ ص ٨٥ ، ٩١ .
- إنسان الإنسان : بلغة الغواص ص ٣ .
- إنسان حيوان : الفتوحات ج ٤ ص ٥٦ .
- إنسان خليفة : الفتوحات ج ٤ ص ٥٦ .
- إنسان صغير : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٩ ; شق الجيوب ص ٢٢ ; بلغة
الغواص ص ١٠ .
- إنسان كبير : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥ ، ٤٠٩ .
- إنقسام الكلمة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٩ .
- أنوار أصلية : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
- أنوار الأعمال : الفتوحات ج ٢ ص ١٧١ .
- أنوار متولدة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
- أنواع الموت : مطلع فصوص الكلم ص ٢٦ .
- أنواع الوحي : الفتوحات ج ٢ ص ٦٣٢ .
- أنية الحادث : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
- أنية الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
- أنية الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
- أنية العبد : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
- أنية الشيء : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .

- أهل الجمع : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٣ ، ٤٤٧ .
 أهل الجمع والتفصيل : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٥ .
 أهل الجمع والوجود : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٢ ؛ ج ٤ ص ٢٨٠ .
 أهل الحدود : الفتوحات ج ٢ ص ٣٥٨ .
 أهل المضمر : الفصوص ج ١ ص ٥٩ .
 أهل الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .
 أهل الشهود : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٦ ؛ ج ٤ ص ٤٦ ، ١٣٣ ، ٣٩٠
 ، ٤٦٦ ؛ حقيقة اليقين الجليلي ص ٣ .
 أهل الشهود والوجود : الفتوحات ج ٢ ص ٣٨٩ .
 أهل العروج : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
 أهل العناية الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ١٧٢ .
 أهل العين : الفصوص ج ١ ص ١١٥ .
 أهل العين والشهود : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧ .
 أهل الفرات : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٤ .
 أهل القرية : الفتوحات ج ٤ ص ١٢ .
 أهل الكبائر : الفتوحات ج ١ ص ٣٨ .
 أهل الكشف : الفتوحات ج ٣ ص ٤٨٤ ، ٤٩٨ ، ٥٠٦ ، ٥٢٧ .
 أهل الكشف والمضمر : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٨ .
 أهل الكشف والوجود : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤٨ ، ٢٥٤ ، ٤٤٨ ج ٣
 ص ٣١٠ ، ٣١٦ ، ٤٦٠ ؛ ج ٤ ص ٦ ، ٤٦ ، ١٠١ ، ٢٥٠ ، ٣١٠
 ، ٣٦٥ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٠٨ ، ٢٠٨ ؛ ج ٢ ص ٣١٠ .
 أهل الكشف والإيمان : الفتوحات ج ٤ ص ٩٠ .
 أهل الله : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٢ ؛ الفصوص ج ١ ص ٦٠ .
 أهل الليل : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٨ .
 أهل المكان : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٣ .

- أهل النفس : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
 أهل الوجه : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٠ .
 أهل الوجود : حقيقة اليقين الجليلي ص ٣ .
 أهل الأحوال : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٢ .
 أهل الأدب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٨ .
 أهل الإرادة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٧ .
 أهل الأسرار : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٣ ; ج ٣ ص ٤٠٣ ، ٤٠٥ ; ج ٤ ص ٣٦٩ .
 أهل الإشارات : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٦ .
 أهل الإلتذاذ : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٣ .
 أهل الإلقاء الإلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٨ .
 أهل الأنس : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٨ .
 أهل الأنفاس والشهود : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٥ .
 أهل الأنوار : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٣ ; ج ٣ ص ٤٠٣ ، ٤٠٥ .
 أهل الإيمان : الفصوص ج ١ ص ١٢٣ .
 أهل منازل : الفتوحات ج ٤ ص ٦٥ .
 أهل يثرب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨ ، ٢٩ ; ترافق ص ٣٩ ; كتاب
 البياء ص ١٢ .
 أول البرازخ : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦٨ .
 أول التقنيات : الصلاة الكبرى ص ٢ .
 أول الآباء : الفتوحات ج ٢ ص ٦٧ ; ج ٤ ص ٣٦١ .
 أول رسول : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠ .
 أول، عالم التركيب : الفتوحات ج ١ ص ٦١ .
 أولو الألباب : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧١ ; ج ٤ ص ١٠٥ ; الفصوص
 ج ١ ص ١١٢ ، ١٦٨ .

أولياء أسماء : الفتوحات ج ٤ ص ٦٠ .
أولياء أنية : الفتوحات ج ٤ ص ٦٠ .
أولاد الليل : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٦ .
أولاد النهار : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٦ .
آيات التفكير : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٠ .
آيات السمع : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٠ .
آيات العقل : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٠ .
آيات العلم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٠ .
آيات الإيمان : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٠ .
أيام الرب : الفتوحات ج ١ ص ١٠٩ ؛ ج ٢ ص ٨٢ ؛ كتاب الشأن
ص ١٨ .

أيام الله : الفتوحات ج ١ ص ١٠٩ .
أيام الأنفاس : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٤ .
أيام ذي المعارج : الفتوحات ج ١ ص ١٠٩ ، ١٢١ ؛ كتاب الشأن
ص ١٨ .

إيمان الذر : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٩ .
أينية السماء : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .
أينية العما : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .
أينية الكلمة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .
أينية الكون : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .

- ب -

باطن الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .

باطن الرداء : الفتوحات ج ١ ص ٦٤ .

باطن الأعراف : الفتوحات ج ١ ص ٢١٥ .

بِحْر الْبَهْت : نسخة الحق ص ٢٨ ; الإتحاد الكوني ١٤١ .

بِحْرُ التَّلْفِ : نسخة الحق ص ٢٨ .

^٧ . بحر العماء : الفتوحات ج ١ ص ٤١ ; كتاب المسائل ص ٧ .

بِحْرُ الْهَبَاءِ : الْإِنْتِهَادُ الْكَوْنِيُّ ص ١٤١ .

يراق الفكر : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٨ .

برنامنج جامع : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٩ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٩٩ .

بساط الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٣ .

٢٤٦ ص ٤ ج الفتوحات : الحق بص .

بِقَيْةِ اللَّهِ : الْفَتْوَاهُاتُ ج ٢ ص ٤٦٣ ; ج ٤ ص ١١٤ .

بِلَاءُ اللَّهِ . الْفَتْحَاتُ ٤٤ ص ٣٨٧

18

ست العد : الفتوحات ح ٤ ص ٣٨٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : الْفَتْوَاهُاتُ جَ ٤ ص ٤٠٠ ; مَوَاقِعُ النَّجُومِ ص ١٤١ .

ست المحمدات : الفتوحات ج ٤ ص ٧

ست النور : الفتحات ح ٤ ص ٤٢١

٤٢٢ - ح ٤ - الفتى حات - سلسلة الاعان

سنة الله : الفتوحات ح ٢ ص ٦٣٤

٢١ - **سنة الأشغال : الفتوحات ح ٢ ص**

- ت -

- تاج الملك : الفتوحات ج ٢ ص ١٠٤ .
تباین منازل الأسماء : الفتوحات ج ١ ص ٢ .
تجلي الصفات : الفتوحات ج ١ ص ٩١ .
تجلي الهوية : الفتوحات ج ١ ص ٢٧٢ ؛ الأشواق ص ٥٤ .
تجلي الإعتبارات : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٦ .
تجلي الأفعال : الفتوحات ج ١ ص ٩١ .
تجلي خاص : الفتوحات ج ٢ ص ٦٥١ .
تجلي ذاتي : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٦ .
تجلي شهادة : الفصوص ج ١ ص ١٢٠ ؛ ج ٢ ص ١٤٥ ، ١٩٢ .
تجلي ضيائي : موقع النجوم ص ١٥٩ .
تجلي عام : الفتوحات ج ٢ ص ٦٥١ .
تجلي نوري : موقع النجوم ص ١٥٩ .
تجلي وجودي : الفصوص ج ٢ ص ٩٢ .
تجليات روحانية : الإصطلاحات الصوفية ص ٢٩٥ .
تجليات أسمائية : الفصوص ج ٢ ص ٢٧ ؛ إنشاء الدوائر ص ٣٥ .
تحول الحق في الصور : الفصوص ج ٢ ص ١٢٨ .
ترجمان إرادة الحق : موقع النجوم ص ٨٩ .
ترجمان الأمر : موقع النجوم ص ٨٩ .
ترك الزلة في الحال : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٩ .
تشريع التشريع : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
تشريع الشرع : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
تصور المعاني : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٩ .

- تعيين جزئي : الفصوص ج ٢ ص ٢٩٢ .
- تعيين روحاني : الفصوص ج ٢ ص ٢٩١ .
- تعيين كلي : الفصوص ج ٢ ص ٢٩٢ .
- تفسير القرآن : الفتوحات ج ١ ص ٧٧ .
- تلميق الرحمن : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٤ .
- تلاؤة المحقق : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٨ ؛ موضع النجوم ص ٩٣ .
- تنزيه التوحيد : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٨ .
- توبية آدم : الفتوحات ج ٢ ص ١٤٢ .
- توبية امتنان : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٣ .
- توبية جزاء : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٣ .
- توبية شرعية : الفتوحات ج ٤ ص ٤٩ .
- توبية حقيقة : الفتوحات ج ٤ ص ٤٩ .
- توحيد التنزيه : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٦ .
- توحيد الشهادة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٧ .
- توحيد الكثرة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٣ ؛ ج ٤ ص ٤٠٥ .
- توحيد الله : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٥ .
- توحيد المشيئة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٦ .
- توحيد الملك : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٣ .
- توحيد الهوية : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٨ ، ٤٠٦ ، ٤٠٥ .
- توحيد الواحد : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٦ ، ٤٠٥ .
- توحيد الأفعال : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٢ ، ٣١١ ، ٣٠٨ .
- توحيد الأنذار : الفتوحات ج ٢ ص ٤١٢ .
- توقيع الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٢ .
- تيسير التعسیر : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٠ .

- ث -

- ثبوت التلوين : الفصوص ج ٢ ص ٤٢ .
ثمرة الوجوب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ .
ثمرة الوجود : بلغة الغواصن ص ٥٥ .
ثناء خصوص : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٥ .

- ج -

- جامع الأسماء : الفتوحات ج ٢ ص ٤٦٨ ؛ إنشاء الدوائر ص ٣٣ .
جامع حقائق الحضرة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٤٨٧ .
جامع حقائق العالم : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ ؛ ج ٣ ص ٤١٠ .
جبر القهر : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٨ .
جبر الإحسان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٨ .
جبل قاف : الفتوحات ج ٣ ص ١٣٠ ، روح القدس ص ١٤ .
جزاء وفاق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٥ .
جسد برزخي : الفتوحات ج ٣ ص ٢٥٠ .
جلسae الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٧ .
جليس الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٣٨٦ ؛ ج ٤ ص ١٨٤ ، ٣٣٤ .
جليس الذاكر : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٥ ؛ ج ٤ ص ١٢١ ، ٤٤٢ .
جليس الله : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٤ ؛ ج ٤ ص ٣٣٤ .
جمال الله : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٥ .
جمال جديد : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٦ .
جمع الجمع : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٣ ، ٥١٦ ؛ الإرشاد ص ١٤٨ ؛

- الإصطلاحات الصوفية ص ٢٨٧ ؛ شرح مشكلات الفتوحات المكية
 ص ٤ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٤ .
 جمع الهم : رسالة الإنثار ص ١٨ .
 جمع الأسرار : رسالة الإنثار ص ١٨ .
 جمعية العبودية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٠ .
 جمعية الهمة : الفصوص ج ٢ ص ٨٠ .
 جنة الأعمال : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ .
 الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٧ ؛ ج ٤ ص ٤٠٢ .
 جنة اختصاص : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ ، ٤٤١ ، ٥٩٩ ؛ ج ٣ ص ٢٦٠ .
 جنة أعمال : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ .
 جنة الخلد : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ .
 جنة الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٨ .
 جنة الرؤبة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٨ .
 جنة السلام : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ .
 جنة العارف : الفصوص ج ٢ ص ٩٠ .
 جنة الفردوس : الفتوحات ج ٢ ص ٩٠ ؛ ج ٣ ص ٤٣٥ .
 جنة المؤمن : الفصوص ج ٢ ص ٩٠ .
 جنة المأوى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٨ ، ٤٢٥ ، ٣٥٤ ، ٤٢٥ ، ج ٤ ص ٤٢٤ .
 جنة المقام : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ ؛ ج ٤ ص ٣٤٨ .
 جنة الميراث : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ ؛ ج ٤ ص ٤٠٢ .
 جنة النعيم : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ ، ٤٣٩ ؛ ج ٤ ص ٣٤٨ .
 جنة الورث : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٧ .
 جنة الوسيلة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ .

- جنة الإختصاص : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ ؛ ج ٣ ص ٣٢٧ ، ٤٣٥ ؛
ج ٤ ص ٤٠٢ .
- جنة أهل النار : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٤ .
- جنة جزاء : الفتوحات ج ٢ ص ٥٩٩ .
- جنة عاذن : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٤ ، ٤٣٥ ؛ ج ٤ ص ٤٤٢ ، ٣٤٨ .
- جنة ميراث : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ ، ٥٩٩ ؛ ج ٢ ص ٤٤٠ .
- جنة نعيم : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٩ .
- جنس الأجناس : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٧ ؛ إنشاء الدوائر ص ١٩ .
- جهنم الصغرى : موقع النجوم ص ٣٧ .
- جهنم الكبرى : موقع النجوم ص ٣٧ .
- جسام الكلم : الفتوحات ج ١ ص ٨٥ ، ٨٦ ؛ ج ٢ ص ١٠٥ ؛ ج ٣
ص ٤٠٩ ؛ الفصوص ج ١ ص ٢١٤ ؛ ج ٢ ص ٣٢٣ .
- جوهر الجوهر : الفتوحات ج ٤ ص ٣٢٧ .
- جوهر الشيء : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٨ .
- جوهر العالم : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٣ .
- جوهر الكائنات : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٤ .

- ح -

- حاجب الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٦ ؛ نسخة الحق ص ٢٩ .
- حال إلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٥ .
- حامل الأمانة والعهد : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٩ .
- حب لاختيار : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٣ .
- حب اضطرار : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٣ .

- حب الفرائض : الفتوحات ج ٢ ص ٣٥٤ ; ج ٤ ص ١٠٣ .
- حب الفرض : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٣ .
- حب إلهي : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٢ ، ١٠٣ ، ٤٥٤ .
- حب جزاء : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥٦ .
- حب جزاء وكرامة : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٢ .
- حب عنایة : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٣ ، ١٠٢ .
- حب كرامة : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٣ .
- حب منه : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥٦ .
- حجاب الطبع : الفتوحات ج ٣ ص ٣٠٨ .
- حجاب العدم : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٣ .
- حد التوبة : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٩ .
- حد الله : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٨ .
- حديث النفس : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٠ .
- حرم الحق : الفتوحات ج ٤ ص ١١٥ .
- حرمات الله : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤١ .
- حرمة الله : الفتوحات ج ٤ ص ١١٦ .
- حروف عاليات : علم الحقائق ص ٤ .
- حروف معاني : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٩ .
- حروف هجاء : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٩ .
- حضرات السواء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٧ .
- حضره أسبال الستور : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٤ ، ٢٥٧ .
- حضره البدء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٨ .
- حضره البسط : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٤ .
- حضره البصر : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٣ .

- حضره البطون : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠١ ، ٣٠٠ .
- حضره البعث : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٧ ، ٢٧٨ .
- حضره التأخير : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٧ .
- حضره التخمين : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٠ .
- حضره التسuir : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٠ ، ٢٧١ .
- حضره التصوير : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٢ .
- حضره التقديم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٧ .
- حضره التمثيل : الفتوحات ج ٢ ص ١٧٠ ، ٢٩٢ ؛ رسالة لا يعول
ص ٣ ، ٨١ .
- حضره التوبة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٢ .
- حضره التوحيد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٣ .
- حضره الثبوت : الفتوحات ج ٤ ص ١٨٢ ، ٢٠٣ .
- حضره الجلال : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥١ .
- حضره الجمال : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٩ .
- حضره الجمع : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧ ، ج ٤ ص ٣٠٧ .
- حضره الحضرات : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٨ .
- حضره الحفظ : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٦ .
- حضره الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٥ .
- حضره الحكم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٥ .
- حضره الحكمة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٧ ، ٢٥٨ .
- حضره الحلم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٠ .
- حضره الحمد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٦ .
- حضره الحياة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٢ ، ٢٦٣ .
- حضره الحياة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩١ .

حضره الخبرة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٩ .
حضره الخفاض : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ .
حضره الخلق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٥ .
حضره الخلافة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٥٣ ؛ ج ٤ ص ٢٦٨ .
حضره الخيال : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٢ ، ٢٩٦ ؛ ج ٣ ص ١٩٨ ،
٣٦١ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٥٠٩ ، ٥٢٥ ، ٥١٠ ؛ الفصوص ج ١
ص ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ج ٢ ص ٧٤ .
حضره الخيال المتصل : الفتوحات ج ٢ ص ٣٧٧ .
حضره الدهر : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٥ .
حضره الذات : إنشاء الدوائر ص ٣١ .
حضره الرأفة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٤ .
حضره الرفعه : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٧ .
حضره الرفق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٧ .
حضره السخاء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٣ ؛ ٢٦٤ .
حضره السعة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٦ .
حضره السمات : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤١ .
حضره السمع : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٢ .
حضره الشفاء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٥ .
حضره الشكر : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٢ .
حضره الصبر : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٧ .
حضره الصحبة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .
حضره الصمدية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٥ .
حضره الضرر : الفتوحات ج ٤ ص ٣١١ .
حضره الطيب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٤ .
حضره الظهر : الفتوحات ج ٤ ص ٣١١ .

- حضره الظهور : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٩ .
- حضره العدل : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٦ .
- حضره العطاء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ .
- حضره العطف والديومة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٩ .
- حضره العظمة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤١ .
- حضره العفو : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٣ .
- حضره العلم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢١ .
- حضره العلو : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٣ .
- حضره العمومية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٤ .
- حضره العين : الإتحاد الكوفي ص ١٤٢ .
- حضره الغنى : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٨ .
- حضره الفتح : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٠ .
- حضره القبض : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٣ .
- حضره القرآن : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٤ .
- حضره القربة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٢ .
- حضره القوة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨١ .
- حضره القيومية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩١ .
- حضره الكبراء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٥ .
- حضره الكرم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٢ .
- حضره اللسن : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٤ .
- حضره اللطف : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٨ .
- حضره المثانة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٢ ، ٢٨٣ .
- حضره المثال : الفتوحات ج ٣ ص ١٣٦ .
- حضره المجد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦١ .
- حضره المحسوسات : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٤ .

- حضره المراقبة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٣ ، ٢٥٤ .
- حضره المشاهدة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٢ .
- حضره المعانى : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩٠ .
- حضره المعانى المجردة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٤ .
- حضره المقيت : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٨ .
- حضره المنع : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٠ .
- حضره الموت : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٩ ؛ ج ٤ ص ٢٩٠ .
- حضره الميزان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٨ .
- حضره النبوة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٩ .
- حضره النصر : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٣ .
- حضره النفس : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٢ .
- حضره النفع : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٢ ، ٣١١ .
- حضره النور : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٢ ، ٣١٣ .
- حضره المدى : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٣ .
- حضره الوجدان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٢ .
- حضره الود : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٩ .
- حضره الورث : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٦ .
- حضره الوكالة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٠ .
- حضره الوهب : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٧ .
- حضره الإبداع : الفتوحات ج ٤ ص ٣١٥ .
- حضره الإجابة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٥ .
- حضره الاحتاطة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٧ .
- حضره الإحسان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٤ .
- حضره الإحصاء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٧ .
- حضره الأحوال : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨١ .

- حضره الأحياء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٩ .
- حضره الآخرة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٩ ، ٢٩٨ .
- حضره الأدب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .
- حضره الأذلال : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٠ .
- حضره الاسم الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٩ .
- حضره الإعادة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٨ ، ٢٨٩ .
- حضره الإعزاز : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٩ .
- حضره الأفراد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٦ .
- حضره الأفعال : الفصوص ج ٢ ص ٨٧ ، إنشاء الدوائر ص ٣١ .
- حضره الإقتدار : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٦ .
- حضره الإكتفاء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٩ .
- حضره الإمامة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٥ .
- حضره الأمر : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٥ .
- حضره الإمكان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٦ .
- حضره الإنفعال : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٥ .
- حضره الأولية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٨ .
- حضره الإيجاد : منزل القطب ص ٤ .
- حضره خيالية : الفتوحات ج ٣ ص ١١٣ .
- حضره كن : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٢ .
- حضره وجودية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٣ .
- حق الخلق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٦ ؛ روح القدس ص ١٧١ .
- حق الشيء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٠ .
- حق اليقين : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٢ ، ٥٧٠ ؛ بلغة الخلق ص ١٢٣ .
- ١٢٤ ؛ كتاب المسائل ص ٣٥ .
- حق بلا خلق : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٦ .

- حق خالق : بلغة الغواص ص ١٠٤ .
- حق خلق : الفتوحات ج ٤ ص ٦١ ؛ بلغة الغواص ص ١٠٤ ، ١٠٥ .
- حق يقين : الإصطلاحات الصوفية ص ٢٨٩ .
- حقائق الأشياء : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٣ .
- حقائق علوية : الفتوحات ج ١ ص ٣٣ .
- حقيقة الحقائق : الفتوحات ج ٢ ص ٤٣٣ ؛ ج ٣ ص ١٩٩ ؛ ج ٤ ص ٣١١ ؛ الفصوص ج ١ ص ٤٩ ؛ ج ٢ ص ٣٢٢ .
- الإصطلاحات الصوفية ص ٨٠ ؛ إنشاء الدوائر ص ١٦ ، ١ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٣٦ ؛ تأويلات القرآن القيصري ص ٦ ؛ مطلع فصوص الكلم ص ٤ ، ٣١ .
- حقيقة الزمان : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٣ .
- حقيقة الشيء : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ .
- حقيقة النبي : شق الجيوب ص ٥٣ .
- حقيقة إلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ .
- حقيقة اليقين : الفتوحات ج ٢ ص ٤٩٥ ؛ بلغة الغواص ص ١٢٤ .
- كتاب المسائل ص ٣٥ .
- حقيقة الاسم : الفتوحات ج ١ ص ٢١٠ .
- حقيقة الإنسان : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢٠ .
- حقيقة حق الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٥ .
- حقيقة حق اليقين : الفصوص ج ٢ ص ٣٨٥ .
- حقيقة روحانية مجردة : الفصوص ج ٢ ص ٢٩١ .
- حقيقة يقين : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٢ ؛ المسائل ص ٣٥ .
- حكم المرتبة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٨ .
- حكم الاسم : الفتوحات ج ٤ ص ٤١٩ .
- حكيم الوقت : الفتوحات ج ٤ ص ٧٩ ، ٣٥٤ .

حمد الحمد : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٣ ، ج ٤ ص ٦٨ ، ٢٨٧ .
حمد الصفة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٢ .
حمد سراء : الفتوحات ج ٤ ص ٩٨ .
حمد ضراء : الفتوحات ج ٤ ص ٩٨ .
حملة العرش : الأشواق ص ١٧ .
حياة الذكر : الفتوحات ج ٤ ص ٤٦٢ .
حيرة الجهل : الفصوص ج ٢ ص ٤١ .
حيرة العلم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٧ .
حيرة المحمدي : الفصوص ج ١ ص ٧٣ ، ج ٢ ص ٤١ .

- خ -

خائنة عين : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٦ .
خاتم الخلفاء : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧ .
خاتم النبوة : الفصوص ج ٢ ص ١٧٦ ؛ التجليات ص ٨ .
خاتم النبوة المطلقة : الفتوحات ج ٢ ص ٤٩ .
خاتم الولاية المحمدية : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٤ .
خاتم الإمامة : عنقاء مغرب ص ١٥ .
خاتم الأنبياء : الفصوص ج ١ ص ٦٣ .
خاتم الأولياء : الفتوحات ج ١ ص ١٥٠ ، ١٨٥ ؛ ج ٣ ص ٤٠٠ .
الفصوص ج ١ ص ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ؛ ج ٢ ص ٢٥ .
خاتم الأولياء الخاص : الفتوحات ج ٤ ص ٧٧ .
خاتم الأولاد : الفصوص ج ١ ص ٦٧ .
خادم أحوال الممكبات : الفصوص ج ١ ص ٩٧ .
خادم الإرادة : الفصوص ج ١ ص ٩٨ ؛ ج ٢ ص ١٠٤ .

- خادم الأمر : الفصوص ج ١ ص ٩٧ ، ٩٨ ؛ ج ٢ ص ١٠٤ .
 خاصة الخاصة : الفتوحات ج ١ ص ٨٢ .
 خاطر الحق : وسائل السائل ص ٢٢ .
 خاطر الشيطان : وسائل السائل ص ٣٢ .
 خاطر الملك : وسائل السائل ص ٣٢ ، ٢٣ .
 خاطر النفس : وسائل السائل ص ٣٢ .
 خاطر إلهي : وسائل السائل ص ٣٢ .
 ختم الختم : بلغة الغواص ص ٥٥ .
 ختم الخلافة الإنسانية : بلغة الغواص ص ٥٢ .
 ختم الرسالة : كتاب التجليات ص ٨ .
 ختم الغيرة الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٤ .
 ختم الولاية : الفتوحات ج ١ ص ٢٤٤ ؛ ج ٤ ص ١١٦ ؛ التجليات
 ص ٨ .
 ختم الولاية الخاصة : الفصوص ج ٢ ص ٣٠ .
 ختم الولاية العامة : الفتوحات ج ١ ص ١٥١ ؛ ج ٢ ص ٤٩ ، ٩ .
 ٥٠ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢٩ .
 ختم الولاية الكبرى : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٧ .
 ختم الولاية المحمدية : الفتوحات ج ١ ص ١٥١ ؛ ج ٢ ص ٤٩ ، ٩ .
 ٥٠ ؛ ج ٣ ص ٣٢٩ ؛ ج ٤ ص ١٩٥ .
 ختم الأسماء الإلهية : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٤ .
 ختم الأولياء : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٨ .
 ختم نبوة التشريع : الفتوحات ج ٢ ص ٥٠ .
 ختم ولاية الأولياء : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٥ ، ١٩٧ .
 خزائن الثبوت : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٦ .
 خزائن الجود : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٧٧ .

- خزائن الحق : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٨ ، ٢٩٥ ؛ تراجم ص ٢٦ .
 خزائن الله : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٣ .
 خزائن المزن : الفتوحات ج ٢ ص ٧٤ .
 خزائن الأشياء : الفتوحات ج ٣ ص ١٩٣ .
 خزائن الإمكانات : الفتوحات ج ٣ ص ١٩٣ .
 خزائن وجودية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٥ .
 خزانة الحفظ : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٦ .
 خزانة الخيال : الفصوص ج ١ ص ١٠٠ .
 خزانة العالم : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ .
 خزانة العدل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٧ .
 خزانة الغيب : مشاهد الأسرار القدسية ص ٥١ .
 خزانة الفرات : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٥ .
 خزانة الإنسان : إيضاح السهل المتنع ص ١٤٢ .
 خزانة الإنسانية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ .
 خطر خاطر : الإصطلاحات الصوفية ص ١٤٩ ؛ الإنباء على طريق الله
 ص ٢٨٨ ؛ روح القدس ص ٥٠ ، ١٣٠ ؛ شجون المشجون
 ص ١٦ ، ١٧ .
 خلع الصور : الفصوص ج ٢ ص ١٢٨ .
 خلعة الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٧ .
 خلق إلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٧٣ .
 خلق إيجاد : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٠ .
 خلق تقدير : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٠ .
 خلق جديد : الفتوحات ج ١ ص ٧٩ ، ١١٨ ، ٢٠٥ ، ٤٦ ، ج ٢ ص ٤٦ ، ٤٥٢ ، ٣٠٤ ، ٢٨٨ ، ٢٥٤ ، ج ٣ ص ٢٠٨
 ج ٤ ص ٨ ، ١٤٦ ، ٣٢٠ .

- ٥ -

- دعاة حال : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٦ .
دعاة قول : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٦ .
دقيقة حق الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٥ ، ٣٨٦ .
دليل الذات : الفصوص ج ١ ص ١٨٠ ؛ إنشاء الدوائر ص ٣٣ .
دلالات الشهود : الفتوحات ج ٤ ص ٣١ .
دلالات الوجود : الفتوحات ج ٤ ص ٣١ .
دولة السببية : الفتوحات ج ١ ص ١٢٣ .
دين الخلق : الفصوص ج ١ ص ٩٤ ، ٩٥ .
دين القيمة : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٠ .
ديوان المحاسبة : الفتوحات ج ٢ ص ٦٤٠ ؛ ج ٤ ص ٣٠٢ .

- ذ -

- ذات الذات : الفتوحات ج ١ ص ٩ ؛ الأسرار ص ٤ .
ذاكر قائم : الفتوحات ج ٤ ص ٤٢٩ .
ذاكر قاعد : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٠ .
ذبح الكبش : الفصوص ج ٢ ص ٧١ .
ذبح الموت : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٠ ، ٣٥٢ .
ذكر الله : الفتوحات ج ٤ ص ٥٠ .
ذو أعين : الفتوحات ج ٤ ص ١١٠ .
ذو عين : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٨ .
ذو عين واحدة : الفتوحات ج ٤ ص ١١٠ .
ذو عينين : الفتوحات ج ٢ ص ١١٠ .
ذوق الأسرار : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٤ .

- ر -

- رؤيه البصر : تراجم ص ٥٢ .
رؤيه البصيرة : الفتوحات ج ١ ص ٤٣ .
رأس الديوان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٧ .
رب الكشف : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٤ .
رب دعوى : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٧ .
رب ذاتي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠ .
رب مشيئة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠ .
ربوبية الأسباب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢١ .
ربوبية الأكوان : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢١ .
ربوبية الإنسان : الفتوحات ج ٤ ص ٦٤ .
رجال الباطن : الفتوحات ج ١ ص ١٨٧ .
رجال التحت : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال المخد : الفتوحات ج ١ ص ١٨٧ .
رجال الحنان : الفتوحات ج ٢ ص ١٢ .
رجال الروائح : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩٢ .
رجال الظاهر : الفتوحات ج ١ ص ١٨٧ ; ج ٢ ص ١٣ .
رجال العدد : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال العلي : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال الغنى (بالله) : الفتوحات ج ٢ ص ١٤ .
رجال الغيب : الفتوحات ج ٢ ص ١١ ، ١٢ .
رجال الفتح : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال القهر : الفتوحات ج ٢ ص ١٢ .

رجال القوة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ١٢ .
رجال الماء : الفتوحات ج ٢ ص ١٩ .
رجال المراتب : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال المطلع : الفتوحات ج ١ ص ١٨٧ ، ١٨٨ ؛ الملامية ص ١٣ .
رجال المعارج : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال الهيبة والجمال : الفتوحات ج ٢ ص ١٢ .
رجال الإشتياق : الفتوحات ج ٢ ص ١٥ .
رجال الأعراف : الفتوحات ج ١ ص ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢١٥ ، الأعراف
ص ٢ ، ١٨ .
رجال الإمداد : الفتوحات ج ٢ ص ١٣ .
رجال الأيام الستة : الفتوحات ج ٢ ص ١٥ .
رجال عالم الأنفاس : الفتوحات ج ٢ ص ١١ .
رجال عين التحكيم والزوائد : الفتوحات ج ٢ ص ١٥ .
رجل البرزخ : الفتوحات ج ٢ ص ١٤ .
رجوع امتنان : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٣ .
رحمة الرحيم : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٩ .
رحمة الرضا : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٤ .
رحمة العموم : النتوحات ج ٣ ص ٣٧٧ .
رحمة الفضل : الفتوحات ج ٣ ص ٤ .
رحمة الله : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨ ، ١٢٦ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢ .
رحمة الله في خلقه : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٣ .
رحمة النار : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥١ .
رحمة الوجوب : الفتوحات ج ٤ ص ٥٧ ، ٦٣ ؛ الفصوص ج ١
ص ١ ، ١٥١ ، ٨٩ .

- رحمة الإعتناء : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٩ .
- رحمة الإمتنان : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٦ ، ٥٥٠ ، ج ٤ ص ٤ ، ٥٧ ،
- ١٦٣ ، ٢٧٤ ؛ الفصوص ج ١ ص ١ ، ١٥١ ، ١٥٣ ، ج ٢
- ص ٢٠٨ ، ٢٠٥ .
- رحمة ربانية : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٣ .
- رحمة سابقة : الفتوحات ج ٤ ص ٧٠ .
- رحمة شاملة : الفتوحات ج ٤ ص ٧٠ .
- رحمة طبيعية : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨ .
- رحمة عنائية : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥١ .
- رحمة موضوعة : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨ .
- رداء الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٥ .
- رداء الرحمن : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٨ .
- رداء الكبرىاء : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠ .
- رزق إلهي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٧ .
- رسالة التشريع : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٦ .
- رسالة الأرواح : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٩ .
- رسل الباطن : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٩ .
- رسل الأفكار : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٩ .
- رسول الحال : الفتوحات ج ٤ ص ١٧٨ .
- رسول الرسول : الفتوحات ج ٢ ص ٦٣٨ .
- رسول النبي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٨ .
- رسول وراثة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٩ .
- رفف العناية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٨ .
- روح الخلق : الفصوص ج ١ ص ٦٩ .

- روح الروح : الفتوحات ج ١ ص ٩ .
- روح السماع : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٢ .
- روح العالم : الفتوحات ج ٢ ص ٦٧ ، ٤٦٨ ؛ ج ٣ ص ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ .
- روح العرش : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٩ ، الفصوص ج ١ ص ٤٩ ، ١٩٩ ؛ أيام الشأن ص ٣ ؛ بلغة الغواصين ص ٣٣ ؛ ترجم ص ٣٤ ؛ عنقاء مغرب ص ٤٠ ؛ نقش الفصوص ص ١ .
- روح العالم الكبير : الفتوحات ج ٣ ص ١٢ .
- روح العالم المدبر : الفصوص ج ١ ص ١١١ .
- روح العرش : الفصوص ج ٢ ص ١٩٢ .
- روح القدس : الفتوحات ج ١ ص ٣ ، ٣١ ، ٤٧ ؛ ج ٤ ص ٥١ ، ١٤٧ ، ٢٠٢ ؛ الروح القدسي ص ٣٣ ؛ إنشاء الدوائر ص ١٥ ، ٢١ .
- روح الكرسي : الفصوص ج ٢ ص ١٩٤ .
- روح الكل : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٦ .
- روح الله : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٦ ، ٥٠٦ ؛ ج ٤ ص ٢٥ .
- روح المعاني : الفتوحات ج ١ ص ٩ .
- روح اليماء : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦٩ .
- روح الأواني : الفتوحات ج ١ ص ٩ .
- روح الأرواح : الكنز العظيم ص ١٥٤ .
- روح الأمر : الفتوحات ج ٢ ص ٥٦٩ ؛ ج ٤ ص ٤٥٣ .
- روح الإنسان : الفصوص ج ١ ص ٢١٦ .
- روح شيث : الفصوص ج ١ ص ٦٥ ، ٦٦ .
- روح مدبرة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦١ .
- ريح دبور : الفصوص ج ١ ص ١٠٧ .

- ز -

زمان الحال : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٦ .
زينة الله : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٨ .

- س -

ساج القلب : الفصوص ج ١ ص ١٣٣ ; ج ٢ ص ٢٦٤ .
ساكن الحرف : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢١ .
سجن الرحمن : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦ .
سجود القلب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٠ ، ٣٤ ، ج ٣ ص ٣٠٢ ،
٣٠٣ ; ج ٤ ص ١٨٩ ، ٤٠٢ ، ترافق مع ص ٣٩ ، كتاب الشاهد
ص ٢ .
سدرة المتهي : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٢ ، ٣٥٠ ، الأسرار ص ٢٩ ،
٥٢ ، ٣٤ .
سر الوجود : الفتوحات ج ١ ص ٨٦ ، بلغة الغواص ص ٦٦ .
سر القدر : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٣ .
سطح الفلك المكوب : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٥ .
سقف الجنة : عقلة ص ٦٧ .
سماء وحي : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨٥ .
سماع وجود : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٦ .
سمع الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٥٥٠ .
سمي الله : الفتوحات ج ٢ ص ٦٤١ ; ج ٤ ص ٣٨٤ .
سور المنع : الفتوحات ج ٤ ص ١٤ .

سور الأعراف : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨ .
سوق الجنة : الفتوحات ج ١ ص ١٤٩ ; ج ٢ ص ٢٧٥ ، ١٨٣ ، ٨٦ ، ٢٧٥ ،
٦٢٨ ; ج ٣ ص ٥١٨ ; ج ٤ ص ١٦ ; المقصد الأتم في الإشارات
ص ١٥٣ ; الأسواق ص ١٠٦ ; أيام الشأن ص ١٧ ; بلغة
الغواص ص ١٤ ، ١٠٩ .
سوق النعيم : الأسواق ص ٣٥ .
سوى الرحمن : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩ .
سيئة جزائية : الفتوحات ج ٤ ص ١٧١ .
سيئة شرعية : الفتوحات ج ٤ ص ١٧١ .
سيد الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ٤٥٥ ; ج ٣ ص ٤٥٠ .

- ش -

شؤون الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٠ .
شؤون الله : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨٠ .
شأن الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٧ .
شباب الدهر : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٤ .
شجرة الزقوم : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٠ .
شجرة الطهور : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ .
شجرة طوي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٤ ، ٤٣٦ .
شخص الوقت : منزل القطب ص ٥ .
شعائر الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٥ .

- شعائر الله : الفتوحات ج ٤ ص ٤٩ ، ١٢٧ ، ١٠٩ ، ٣٣٩ ، ٤٠٨ . ٢٤١
- شعار الله : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ ، ٦٤١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٢ ; ج ٣ ص ٥٢٧ .
- شكوى الحق (بالخلق) : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٥ ، ٣٤٦ .
- شهداء حق (بحق) : الفتوحات ج ٤ ص ٧٤ .
- شهر الرؤية : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٨ .
- شهدود الرفيق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٧ .
- شيئية الثبوت : الفتوحات ج ٢ ص ٩٩ ; ج ٣ ص ٢٥٤ ، ٢٦٣ .
- شيئية عدم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٦٣ .
- شيئية الوجود : الفتوحات ج ٢ ص ٩٥ ، ٩٩ ; ج ٣ ص ٢٥٤ ، ٢٦٣ .
- شيئية الأعيان : الفتوحات ج ٢ ص ٦٨ ، ١٦٧ .
- شيئية ثبوت : الفتوحات ج ٣ ص ٥٣٥ .
- شيئية حق : الفتوحات ج ٣ ص ٥٣٥ .

- ص -

- صاحب التحقيق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٦٨ .
- صاحب التنزيل : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
- صاحب الجمع : الفتوحات ج ٤ ص ٨٢ .
- صاحب الحال : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٤ .
- صاحب الزمان : الفتوحات ج ٣ ص ٥١٩ ; الأشواق ص ١٣٨ .
- صاحب الشهود : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٦ .
- صاحب العهد : الفتوحات ج ٤ ص ٥٦ .

صاحب العهد الخالص : الفتوحات ج ٤ ص ٥٧ .
صاحب الكشوف : الفتوحات ج ١ ص ٨٢ .
صاحب المرتبة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٨ .
صاحب الهجير : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٧ .
صاحب الهمة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٧ .
صاحب الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٦ ، ٥٣٩ ، ٥٤٤ ، ج ٤
ص ٤١٧ ؛ الفصوّض ج ١ ص ٢١٠ ؛ الديوان ص ٤٤ ؛ الأجرية
اللالية ص ٩ ؛ شجون المشجون ص ٣٢ .
صاحب الأكسير : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٥ .
صاحب سكينة : الفتوحات ج ٤ ص ٥١ .
صاحب فتوة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٤ .
صاحب كرامة : الفتوحات ج ٤ ص ٦٥ .
صاحب مكان : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٦ .
صراط التنزية : الفتوحات ج ٣ ص ٤١١ .
صراط الرب : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٣ ، ٤١٢ ، ج ٤ ص ٤٠٣ ،
٤٠٤ .
صراط العزة : الفتوحات ج ٣ ص ٤١١ ، ٤١٢ .
صراط العزيز : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٢ .
صراط الله : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ج ٣
ص ٤٠٣ .
صراط المنعم : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٣ .
صراط مستقيم : الفتوحات ج ٢ ص ٢١٧ ، ٢٢٢ ، ٥٦٣ ، ج ٤
ص ٣٦٦ .
صفاء الخلاصة : الفتوحات ج ١ ص ٨٣ .
صفات الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٥ ؛ ج ٤ ص ٤٠٨ ، ٦١ ،
الفصوّض ج ١ ص ٥٣ ، ١٨٢ ، ١٧٩ ، ج ٢ ص ٢٥ .

- صفة معنوية : الفتوحات ج ١ ص ٢١٨ .
- صفة نفسية : الفتوحات ج ١ ص ٢١٨ .
- صور أحوال : الفصوص ج ١ ص ٦٩ .
- صور الشؤون : الفتوحات ج ٢ ص ٤٧٤ .
- صور العالم : الفصوص ج ١ ص ١١٢ ; ج ٢ ص ٢٩٥ .
- صور الموجودات : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩ .
- صور الوجود : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٠ .
- صور الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٢ .
- صور مقصورات : الفتوحات ج ٤ ص ٤١٣ .
- صورة الحضرة الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢١ .
- صورة الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٨ ، ٤٠٩ ; ج ٤ ص ٤ ، ٨ ، ٢١ .
- الفتوحات ج ٢ ص ١٧٠ ; ج ٣ ص ٢١ .
- صورة الحق الظاهرة : الفصوص ج ١ ص ١ ، ١٧٢ .
- صورة الرحمان : الفصوص ج ١ ص ١٧١ .
- صورة العالم : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٨ ; ج ٤ ص ٨ ، ٢١ .
- صورة عنصرية : الفتوحات ج ١ ص ١٤٨ .

- ض -

- ضلال المدى : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٠ .
- ضلال بعيد : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٦ .
- ضلال مبين : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٦ .
- ضئائل الحق : الفتوحات ج ١ ص ١٨٢ .

- ط -

- طالب الواقع : الفتوحات ج ٣ ص ٤٦٤ .
طبيب دين الله : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦٥ .
طبيعة الشيء : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٥ .
طبيعة الإنسان : الفصوص ج ٢ ص ٣٢٨ .
طريق الأمم : الفتوحات ج ٤ ص ٩٤ .
طلب ذاتي : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٥ .
طلسم العالم : بلغة الغواص ص ٩٣ .

- ظ -

- ظالم لنفسه : الفتوحات ج ٤ ص ٧٣ ، ١٩٢ ، ٣٥٤ ، ٤٤٢ .
ظالم نفسه : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٢ ، ٤٤٢ .
ظاهر الإنسان : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤١ .
ظاهر صورة الإنسان : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٤ .
ظاهر الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٠ ؛ ج ٤ ص ٢٤٦ .
ظل الحق : الفصوص ج ٢ ص ١١٢ .
ظل العقل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٠ .
ظل الله : الفتوحات ج ٣ ص ٢٧٠ ، ٢٧٩ ، ٢٩٧ ؛ الفصوص ج ١
ص ١٠١ ؛ ج ٢ ص ١١١ ؛ كتاب الجلالة ص ٤ .
ظلم الأغيار : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
ظلمة الطبع : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٦ .

ظلمة الأكوان : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩ .
ظلمة الإمكان : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٧ .

- ع -

- عارف رباني : الفتوحات ج ٤ ص ٥٦ .
عالم البرزخ : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٩ ، ١٨٩ ؛ الفصوص ج ٢
ص ٢٧٥ .
- عالم التجلی : الفتوحات ج ١ ص ١٦٢ .
عالم التدبر : عقلة ص ٥٩ .
- عالم التدوین والتسطیر : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ ؛ الأسواق ص ١٥٠ ؛
عقلة ص ٥١ ، ٥٢ .
- عالم التركيب : عقلة ص ٥٧ .
- علم التفصیل : إنشاء الدوائر ص ٥٧ .
- علم التمثیل : المسائل ص ١٨ ؛ الأسواق ص ١٨ .
- علم الجبروت : الفتوحات ج ١ ص ٥٤ .
- علم الحس : الفصوص ج ٢ ص ٢٦٩ .
- علم الخلق : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٩ ؛ الإصطلاحات الصوفية
ص ٢٩٦ .
- علم الخيال : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢ ، ٤٥٠ ؛ الفصوص ج ٢
ص ٢٦٩ .
- علم الرفاق : عقلة ص ٦٩ .
- علم الزمان : الفتوحات ج ١ ص ١٦٢ .
- علم الشهادة : الفتوحات ج ١ ص ٥٤ ، ٨٠ ، ١١٣ ؛ ج ٣ ص ١٠ ؛

- الإصطلاحات الصوفية ص ١٠ .
- عالم الصور العنصرية : الفصوص ج ١ ص ٢١٨ .
- عالم الطبيعة : الفصوص ج ١ ص ٧٨ .
- عالم العناصر : الفصوص ج ٢ ص ٢٩١ .
- عالم الغيب : الفتوحات ج ١ ص ٧٩ ، ج ٤ ص ١٤٤ .
- عالم الغيب المحقق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٧ .
- عالم اللدني : الفتوحات ج ١ ص ٢٨٧ .
- عالم المثال : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٨ .
- عالم المثال الوجودي : مواقع النجوم ص ٢٠ .
- عالم المثل : الفصوص ج ٢ ص ٢٩١ .
- علم المثل الإنساني : الإنسان الكلي ص ٧ .
- علم المثل الإنسانية : عقلة ص ٦٠ .
- علم المعانى : الفصوص ج ١ ص ٢١٨ .
- علم المعقول : الفصوص ج ٢ ص ٢٦٩ ، ٢٧٥ .
- علم الملك : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٩ .
- علم الملوك : الفتوحات ج ١ ص ٥٤ ؛ ج ٢ ص ١٢٩ ؛ الإصطلاحات الصوفية ص ٢٩٧ ؛ مشاهد الأسرار القدسية ص ١ .
- علم الأركان : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣ ، ١٩٨ ؛ عقلة ص ٥٩ .
- علم الأرواح النورية : الفصوص ج ١ ص ٢١٨ .
- علم الإستحالة : الفتوحات ج ٢ ص ٢١٨ .
- علم الأمر : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٩ ؛ الإصطلاحات الصوفية ص ٢٩٦ .
- علم الأنفاس : الفتوحات ج ١ ص ١٦٢ ؛ ج ٢ ص ٦ ؛ الفصوص ج ١ ص ٢٢٠ ؛ ج ٢ ص ٣٣٧ ؛ الترجم ص ٢٧ .

- عالم حقائق المثال : الفتوحات ج ١ ص ٢ .
- عالم وارث : مشاهد الأسرار القدسية ص ١٥ .
- عباد الأسباب : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٤ .
- عبد الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٠ ؛ الفصوص ج ٢ ص ٢٩٠ .
- عبادة أصلية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٨ .
- عبادة الفرائض : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٢ .
- عبادة النوافل : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٢ .
- عبادة الوقت : الفصوص ج ١ ص ١٩٦ .
- عبادة أمرية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٢ ، ٤٣٧ .
- عبادة تأله : الفصوص ج ٢ ص ٢٨٧ .
- عبادة تسخير : الفصوص ج ٢ ص ٢٨٧ .
- عبادة ذاتية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٦ ، ٣٠٨ ، ٥٩١ ؛ ج ٣
ص ٤٠٢ ، ٤١٠ ، ٤٣٧ ، ٤٤٧ ؛ ج ٤ ص ١٧٢ ، ٣١٠ .
- عبادة غيب : الفتوحات ج ٣ ص ٣٠٩ ، ٣١٠ .
- عبادة فرعية : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٨ .
- عبادة وضعية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٦ .
- عبد اختصاص : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٥ ؛ ج ٤ ص ٦٥ ، ١٩١ ؛
موقع النجوم ص ٨٩ .
- عبد اختيار : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٩ ، ٢٠١ ، ١٠٢ ، ٣٠ .
- عبد اضطرار : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٩ ، ٢٠١ ، ١٤٤ ، ٣٠ ؛ رسالة
تنقیح الفهوم ص ٣٠ .
- عبد الدليل : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٤ .
- عبد السبب : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٩ .
- عبد العموم : الفتوحات ج ٤ ص ٤ .

- عبد الله بنفسه : الفتوحات ج ٤ ص ٦٤ ، ٦٥ .
- عبد إلهي : الفتوحات ج ١ ص ١٩٦ ؛ ج ٤ ص ٨٧ .
- عبد الإختصاص : الفتوحات ج ٤ ص ٤ .
- عبد خالص : الفتوحات ج ٤ ص ٦٤ .
- عبد سيد : الفتوحات ج ٤ ص ٦١ .
- عبد طبيعي : الفتوحات ج ٤ ص ٨٧ .
- عبد حضن : الفتوحات ج ٣ ص ٤١١ ؛ ج ٤ ص ٤٨٢ .
- عبد مختار : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٤ .
- عبد مختص : الفتوحات ج ٤ ص ٦٤ .
- عبد مصطفى : الفتوحات ج ٤ ص ٦٤ .
- عبد نظر : الفصوص ج ١ ص ١٨٦ .
- عبد الله به : الفتوحات ج ٤ ص ٦٥ .
- عبدة الإختصاص : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٨ .
- عبدية اختيار : الفتوحات ج ٢ ص ٤٨٧ .
- عبدية اضطرار : الفتوحات ج ٢ ص ٤٨٧ .
- عبدية العبودية : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٩ .
- عبدية القصاص : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٨ .
- عبدية الملك : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٩ .
- عجب الذنب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٢ .
- عدم العدم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨١ ، ٣١٠ .
- عدم المحال : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٤ .
- عدم الممكن : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٤ ؛ ج ٤ ص ٣٧ .
- عرش الحياة : الإنسان الكلي ص ٦ ؛ عقلة ص ٥٢ ، ٥٧ .
- عرش الذات : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٦٥ .

- عرش الرحانية : عقلة ص ٥٢ .
- عرش العماء : الفتوحات ج ٣ ص ٥٢٠ . الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٥ .
- عرش الفصل والقضاء : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢١ ، ٤٢٥ ، ٤٣٨ .
- عرش الله : بلغة الغواص ص ١١ .
- عرش الهمية : الفصوص ج ١ ص ١٧١ .
- عرش الإستواء : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ .
- عروج الرسل : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤ .
- عروج الملائكة : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤ .
- عصمة الأرواح : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨١ .
- عطاء إلهي : الفصوص ج ١ ص ٦٤ .
- عطاء امتنان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٣ .
- عطاء رحماني : الفصوص ج ١ ص ٦٤ .
- عطاء واجب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٤ .
- عطايا إسمائية : الفصوص ج ١ ص ٥٨ .
- عطايا ذاتية : الفصوص ج ١ ص ٥٨ ، ٦١ .
- عقلاء المجانين : الفتوحات ج ١ ص ٢٤٨ .
- علم أصحاب الفترات : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٢ .
- علم التجلی : الفصوص ج ١ ص ١٨٥ .
- علم الترجمة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٢ .
- علم الحال : موقع النجوم ص ١٩ .
- علم الحروف : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٥ ؛ مشاهد الأسرار القدسية
ص ٢٥ ، ٢٨ .

- علم الحقائق : مفاتح الغيب ص ٥ .
 علم الراحة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٨ .
 علم السيماء : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٥ .
 علم العقل : الفتوحات ج ١ ص ٣١ .
 علم الكشف : الفصوص ج ٢ ص ٣٠٩ .
 علم الكلام : الأجوية الاليقة ص ٥ .
 علم النظر الكشفي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٤ .
 علم الوراثة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٢ .
 علم اليقين : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٢ ، ٥٧٠ ، ج ٤ ص ٣٨٥ .
 الإصطلاحات الصوفية ص ٢٨٩ .
 علم الأحوال : الفتوحات ج ١ ص ٣١ .
 علم الأسرار : الفتوحات ج ١ ص ٣١ .
 علم الأذواق : الفصوص ج ١ ص ١٧٣ ، ١٨٩ .
 علم الأرجل : الفصوص ج ١ ص ١٠٧ ، ١٠٩ ، ج ٢ ص ١٢٣ .
 علم الإشارة : الفتوحات ج ١ ص ٢٧٨ .
 علم تجريد التوحيد : الفتوحات ج ١ ص ٩٣ .
 علم جديد : الفتوحات ج ١ ص ٦٦ .
 علم كل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٩ .
 علم كلي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٩ .
 علم ميراث : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٣ .
 علم يقين : الإصطلاحات الصوفية ص ٢٨٩ .
 علماء القلوب : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٠ .
 علو المكان : الفصوص ج ٢ ص ٤٧ .
 علو المكانة : الفصوص ج ٢ ص ٤٧ .

- على قدم : الفتوحات ج ٣ ص ٢٠٨ ؛ رسالة الأقطاب ص ١١٨ .
- على قلب : الفتوحات ج ٣ ص ٢٠٨ ؛ رسالة الأقطاب ص ١١٨ .
- عمر النساء : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٨ .
- عندية الله : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٩ .
- عندية الحق : الفتوحات ج ٣ ص ١٩٣ .
- عين اليقين : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٠ .
- عين الباطن : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٦ .
- عين البصر : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٣ .
- عين البصيرة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٣ ؛ ج ٤ ص ٣٠ ؛ موضع النجوم
ص ٦٧ .
- عين البعد : الفصوص ج ٢ ص ١٢٤ .
- عين البقاء : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥ .
- عين التحكم : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٣ .
- عين الجم : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٨ ؛ ج ٤ ص ٥٤ ، ٣٠٧ ؛ الإنسان
الكلي ص ٤ ؛ عقلة ص ٥١ .
- عين الجوهر : الفصوص ج ١ ص ١٢٥ .
- عين الحس : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٧ .
- عين الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٤٧٣ ، ٤٧٥ ؛ ج ٤ ص ١٩ ، ٢٢ ؛
الفصوص ج ١ ص ٤٨ .
- عين الحقيقة : الفتوحات ج ٤ ص ٦٥ .
- عين الحكم : الفصوص ج ٢ ص ٣١٣ .
- عين الحواس : الفصوص ج ١ ص ١١٠ .
- عين الحياة : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٦ ، ٣٣٧ .
- عين الخيال : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٣ ؛ ج ٤ ص ٥٠٧ .

- عين السوى : الفتوحات ج ٤ ص ٦٣ .
- عين الشيء : الفصوص المقدمة ص ١ ، ١٢٢ .
- عين الشهود : الفتوحات ج ٤ ص ٣١ ، ٢٥٤ .
- عين العبد : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٣ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٨٩ .
- عين العين الثابتة : الفتوحات ج ٤ ص ٩ ؛ الفصوص ج ١ ص ٩ .
- عين الفرق : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٨ .
- عين القرآن : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٦ ؛ ج ٣ ص ٣١٨ ؛ ج ٤
ص ٥١ ، ١٠٦ .
- عين القرب : الفتوحات ج ٤ ص ٥٠ ؛ الفصوص ج ١ ص ١٠٨ ؛ ج ٢
ص ١٢٣ ، ١٢٤ .
- عين القضاء : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٩ .
- عين القلب : الفتوحات ج ٢ ص ١٧٨ ؛ ج ٤ ص ٢٢ ، ٢١ .
- عين الكون : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٩ .
- عين المرأة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٠٢ .
- عين المشيّة : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٥ .
- عين الممکن : الفتوحات ج ٤ ص ٩ ، ٣٨٨ .
- عين النفس : الفتوحات ج ٢ ص ٣٩١ .
- عين المدی : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣ .
- عين الهوية : الفصوص ج ١ ص ١٢٢ ، ١٢٥ .
- عين الوجود : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢٩ ، ٤١٨ ؛ ج ٤ ص ٦ ، ٨ ،
٤٥ ، ٦٩ ، ٧٩ ، ٢٠٤ ، ٢٤٨ ، ٢٧٩ ، ٣٠٧ ، ٣٧٢ ؛ الفصوص
ج ١ ص ١١١ ؛ موضع النجوم ص ٧٠ .
- عين اليقين : الفتوحات ج ٢ ص ١٣٢ ، ٢٢٠ ؛ ج ٣ ص ٣٤٠ ؛ ج ٤
ص ٣٨٥ ، ٢٨٣ ؛ الإصطلاحات الصحفية ص ٢٨٩ ؛ بلغة

- الغواص ص ١٢٤ .
- عين الإرادة : الفتوحات ج ١ ص ٣٩ .
- عين الأعيان : الكنز العظيم ص ١٤٥ .
- عين الإيمان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٤ .
- عين ثابتة : الفتوحات ج ٢ ص ٥١٣ ، تأويلات القرآن القيصري ص ٦٢ ، ٦١ ؛ علم الحقائق ص ٤ .
- عين روح الله : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٧ .
- عين شؤون الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٠ .
- عين صفاء الخلاصة : الفتوحات ج ١ ص ٨٣ .
- عين صورة الممکن : الفتوحات ج ٤ ص ٩ .
- عين كبرباء الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٦ .
- عين معدومة : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٤ .
- عين واحدة : الفتوحات ج ٤ ص ٤١٨ .
- عين وجودية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٥٤٨ .

- غ -

- غذاء الكائنات : موقع النجوم ص ١٢١ .
- غذاء الأغذية : موقع النجوم ص ١٢١ .
- غيب إضافي : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٨ .
- غيب الطبع : الفتوحات ج ٤ ص ١٧٢ .
- غيب الإنسان : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤١ ، ٢٧٩ .
- غيرة أدب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٥ .
- غيرة الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٦ .

غيرة العبد : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٦ .

غيرة إلهية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٧ .

- ف -

فأء السما : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦

فاء العما : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٦ .

فتح حلاوة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٠٧ .

فتح العبارة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٠٦ ; ج ٤ ص ٢٦٤ .

فتح المكاشفة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٥٦ ، ٥٠٧ .

فردية المرتبة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٢ .

فرق الرجوع : رسالة الانتصار ص ١٨ .

فرق السلوك : رسالة الانتصار ص ١٨ .

فرقان التقوى : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٦ .

فضيحة الدهر : الفتوحات ج ٢ ص ٣٦١ ، ٣٨٩ .

فلك البروج : عقلة ص ٦٠ .

فلك التكوين : الفصوص ج ٢ ص ٤٨ .

فلك الحروف : عقلة ص ٦٧ .

فلك الشمس : الفصوص ج ٢ ص ٤٨ .

فلك المنازل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٣ .

فلك النفوس : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .

فلك الإشارات : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٤ .

فناء العين : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥ .

فناء حال : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٦ .

فناء حكم : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
فناء عين : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٦ ; ج ٤ ص ٤١ .
 فهوانية الأمثال : الفتوحات ج ٣ ص ٥٤٧ .

- ق -

قاصرة الطرف : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٢ .
قبة أربين : الفتوحات ج ٤ ص ٨٢ .
قبضة الذرية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٨ .
قبلة الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٠ .
قدم الجبروت : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨١ .
قدم الصدق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨١ .
قدم شيث : الفصوص ج ١ ص ٦٧ .
قرب اختصاص : الفتوحات ج ٤ ص ٤٢١ .
قرب الفرائض : الفتوحات ج ٢ ص ١٧٣ ; ج ٣ ص ١٤٣ ; ج ٤
ص ٢٢ ، ٢٤ ، ٣٤٤ ; الفصوص ج ٢ ص ١٩١ .
قرب النوافل : الفتوحات ج ٢ ص ١٦٨ ، ١٧٣ ، ٣٥٤ ; ج ٣
ص ١٤ ، ١٤٣ ، ١٤٣ ، ٢٩٨ ; ج ٤ ص ٤٢٢ ، ٢٤ ، ٣٤٤ ; ج ٤
ص ٤٤٩ ; تحرير البيان ص ٩ .
الأشواق ص ١٢٥ ; الإصطلاحات الصوفية ص ٧٦ .
قرب ذاتي : الفتوحات ج ٤ ص ٤٢١ .

- قطب الزمان : الفتوحات ج ٤ ص ١١ ، ٧٦ .
- قطب الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ١٨٢ ؛ ج ٤ ص ٧٦ .
- قطب الأرواح الإنسانية : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤٥ .
- قطب الأفلاك : الفصوص ج ١ ص ٧٥ ؛ الترجم ص ٢٥ .
- قطب الأقطاب : الفصوص ج ٢ ص ٣٢٠ .
- قلب الجموع : الفتوحات ج ٣ ص ١٩٩ .
- قلب السموات : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٥ .
- قلب العارف : الفصوص ج ١ ص ١١٩ ، ١٢٠ .
- قلب العالم : الفتوحات ج ٣ ص ٢٩٥ .
- قلب المؤمن : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٣ ، ٣٨٠ .
- قلب الوجود : الفتوحات ج ٣ ص ١٩٩ ؛ ج ٤ ص ١٤٣ ؛ حقيقة اليقين
الجليل ص ١٠ ؛ الترجم ص ٣٧ .
- قلب الأعيان : إيضاح السهل الممتنع ص ١٠ .
- قوة الإيمان : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٤ .
- قوت القوت : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٩ .
- قوت الله : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٠ .
- قوت الاسم : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٨ .
- قول الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٢ .
- قول حال : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٣ .
- قول خطاب : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٣ .
- قيامة صغرى : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٤ .
- قيوم الحروف : إشارات القرآن ص ٦٠ ؛ كتاب الألف ص ١٢ .

- ك -

- كاتب الحضرة الإلهية : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨٧ .
كبش الفداء : الفصوص ج ٢ ص ٧١ .
كتاب الذات : الفتوحات ج ٣ ص ٣٠٨ .
كتاب الرب : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٢ .
كتاب المحو : كتاب الشاهد ص ٩ .
كتاب الإحصاء : الفتوحات ج ٣ ص ١١٢ ؛ كتاب الشاهد ص ٩ .
كتاب مرقوم : الفتوحات ج ٣ ص ١١٢ ، ١٥٧ ، ج ٤ ص ١٠٦ .
كتاب مسطور : الفتوحات ج ٢ ص ١٦٣ ؛ ج ٣ ص ٤٥٥ ، ٤٥٥ ؛
ج ٤ ص ٥٢٦ .
كتاب مكنون : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦ .
كثرة الواحد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٣٢ ، ٣٩٤ .
كتيب الرؤية : الفتوحات ج ٣ ص ٤٢٦ .
كرسي الصفات : الفتوحات ج ١ ص ٦٤ .
كرسي العناية : الإنسان الكلي ص ٢ .
كرم الكرم : الفتوحات ج ٤ ص ٦٨ .
كشف الساق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٧ .
كشف حق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٦ .
كشف عرافي : الفتوحات ج ٤ ص ٥٦ .
كشف علم : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٦ .
كشف عين : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٦ .
كل العالم : بلغة الغواص ص ٩ .

كل شيء : الفتوحات ج ٣ ص ٢٦٠ ؛ عقلة ص ٥٤ ؛ الإنسان الكلي
ص ٥ .

كلمات الله : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣١ ، ٣٩٠ ، ٥٥٢ ؛ ج ٣
ص ٤١٣ ؛ ج ٤ ص ٥ ، ٦٥ ، ٢٨٠ ، ٤٠٩ .

كلمة الحضرة : الإصطلاحات ص ٢٩٧ .

كلمة الله : الفتوحات ج ٤ ص ١٦١ ، ١٦٦ ، ١٦٧ .

كلمة الوجود : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٢ .

كلمة تحقيق : الفتوحات ج ٣ ص ٥٣٢ .

كلمة عنایة : الفتوحات ج ٣ ص ٥٣٢ .

كلمة كن : الفتوحات ج ٢ ص ١٠٣ .

كلام الله : الفتوحات ج ٤ ص ٥٠ .

كمال التوفيق : موقع النجوم ص ١٢ .

كمال الوجود : الفتوحات ج ٤ ص ٢٥٢ .

كمال حتى نعلم : الفتوحات ج ٢ ص ٥٤٣ .

كمال مطلق : الفتوحات ج ٢ ص ٥٤٣ .

كيميا السعادة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٢ .

ل

لذة أصحاب الجحيم : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٧ .

لسان الحال : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٣ ؛ ج ٤ ص ٣٥١ ، ٢٦٣ .

الفصوص ج ٢ ص ٣٤٢ .

لسان الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٧ .

لسان الذوق : الفتوحات ج ٢ ص ٣٣٢ .

- لسان العالم : الفتوحات ج ٢ ص ٣٠٩ .
 لسان الكثرة : الفصوص ج ٢ ص ٣٣٢ .
 لسان مقال : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٣ .
 لمة شيطان : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٤ .
 لمة ملك : الفتوحات ج ٤ ص ٢١٤ .
 لوح المحرو : الفتوحات ج ٣ ص ٦١ .
 لوح محفوظ : الفتوحات ج ٤ ص ١٩٣ .
 ليل البرزخ : الفتوحات ج ٣ ص ٢٠٤ .
 ليل النشأة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٤ .
 ليلة القدر : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤ .

- م -

- مادة إمكانية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٢ .
 مالك الملك : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٩ .
 مثالية الذات : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٥ .
 مثالية المرتبة : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٥ .
 مجتمع الموجودات : موقع النجوم ص ٣٨ .
 مجل الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٤٦٨ ، ج ٤ ص ٣٧٢ ، ٣٠٢ .
 مجل إلهي : الفصوص ج ١ ص ٧٢ ، ١٩٤ .
 مجل الأسماء الإلهية : الفتوحات ج ٢ ص ١٠٥ .
 مجل كلي : الفصوص ج ٢ ص ١٢ .
 بجمع البحرين : الفتوحات ج ٣ ص ٣٦١ .
 بجمع الحقائق : بلغة الغواص ص ١٢٤ .

- مجموع الحق : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٢ .
 مجموع الحكم : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٧ .
 مجموع العالم : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٥ ; ج ٤ ص ٨٢ ; الفصوص
 ج ١ ص ١٥٣ ; بلغة الغواص ص ١٠ ، ٥٥ .
 مرآة الخلق : تراجم ص ٢ .
 مرآة الرجل الكامل : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٠ .
 مرآة الله : بلغة الغواص ص ٥٨ .
 مرآة العالم : الفتوحات ج ٤ ص ٤٢ .
 محبة الجزاء : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٤ .
 محبة الفرائض : رسالة تنقية الفهوم ص ٣٠ .
 محبة نوافل : رسالة تنقية الفهوم ص ٣٠ .
 حق المحق : الفتوحات ج ٢ ص ٥٥٤ .
 محل المضاهاة : موقع النجوم ص ١٣٨ .
 محمدي الشهدود : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٩ .
 مخاض الأرض : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٥ .
 مختصر الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٥ .
 مختصر العالم : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٥ .
 مدفن الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٠٢ .
 مرآة الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٣ ; ج ٣ ص ٤٤٩ ; ج ٤ ص ٥٤ ، ٤٠٦ ، ٤٣٠ ; الترجم ص ٢ .
 مرآة الغيب : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣١ .
 مرآة الكون : الإصطلاحات الصوفية ص ٨٢ .
 مرآة تعلي الحق : بلغة الغواص ص ١٢ .
 مرآة وجود الشخص : الفتوحات ج ٤ ص ٤٢٣ .

- مرتبة الإلهية : مطلع فصوص الكلم ص ٤ .
- مرتبة الخيال : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٣ .
- مرتبة العماء : الفصوص ج ٢ ص ٢٤٥ .
- مرتبة الأحادية : مطلع فصوص الكلم ص ٤ .
- مرتبة الربوبية : مطلع فصوص الكلم ص ٤ .
- مريض الكون : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٩ .
- مزرعة الآخرة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٢ .
- مستوى الرحمن : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٣ .
- مستوى الاسم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٣ .
- مستوى الأسماء المقيدة : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٩ .
- مسرح عيون العارفين : الفتوحات ج ١ ص ١٢٧ .
- مشاهدة ثبوتية : الفتوحات ج ٤ ص ٨١ .
- معارج التكوين : الفتوحات ج ٢ ص ١٨١ .
- معراج الأرواح : الفتوحات ج ٢ ص ٢٧٤ .
- معراج روح : الفتوحات ج ٣ ص ٣٤٣ .
- معصوم الصورة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨ .
- معلم الرسل : الفتوحات ج ٣ ص ٤٠٠ .
- معنى المعاني : الفتوحات ج ٤ ص ٣٢٧ .
- معنى الوجود : الفتوحات ج ٤ ص ١٢٢ .
- معية اختصاص : الفتوحات ج ٢ ص ٤٨٦ .
- معيد المعيد : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٠ .
- مفقرة واجبة : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٠ .
- مفاتيح الثنائي : مفتاح الغيب ص ٩٣ ؛ إشارات القرآن ص ٥٦ .
- مفاتيح الغيب : الفتوحات ج ٢ ص ٦٤٨ ؛ ج ٣ ص ٣٢١ ، ٥٤٢ .

الفصوص ج ١ ص ١٣٣ ؛ ج ٢ ص ٢٧ ، ١٣١ ، ١٦٩ ؛ مطلع
فصوص الكلم ص ٥ ، ٧ ؛ شرح مشكلات الفتوحات المكية
ص ٥ .

- مفاتيح الشهادة : مطلع فصوص الكلم ص ٧ .
مفتاح الثنائي : شرح مشكلات الفتوحات المكية ص ٥ .
مفتاح الوجود : الترجم ص ٩ ، ١٠ .
مقام إلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٨ ، ٣٢٢ .
مقام التصوف : الفتوحات ج ٢ ص ٢٦٦ .
مقام التوبية : الفتوحات ج ٢ ص ١٤٢ .
مقام التوحيد : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٨ .
مقام الجمع : الفتوحات ج ١ ص ٦٥ ؛ الفصوص ج ٢ ص ١٥٦ .
مقام الجمعية : الفصوص ج ١ ص ١٥٨ .
مقام الخيال : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٣ .
مقام الدنو : الفتوحات ج ٤ ص ٤١ .
مقام الشهدود : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٥ ؛ ج ٤ ص ٦١ ؛ الفصوص
ج ٢ ص ١٩٢ .
مقام الصحبة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٦ .
مقام العبودية : الفتوحات ج ٣ ص ٣٧٢ .
مقام العروة الوثقى : الفتوحات ج ٤ ص ١١٩ .
مقام العلم : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٨ ؛ الأجرية اللالية ص ٤ ، ٥ .
مقام القرية : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥ ، ٤١ ، ٢٥٩ ؛ ج ٣ ص ١٠٣ ؛
كتاب القرية ص ١٠ ؛ الأسواق ص ١٣٢ .
مقام القطب : الفتوحات ج ١ ص ٧٨ .
مقام الكشف : الأجرية اللالية ص ٤ ، ٥ .

- مقام المشاهدة : موقع النجوم ص ١٨ .
- مقام المعرفة : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٨ .
- مقام النبوة : الفتوحات ج ٢ ص ٥ ؛ الأسواق ص ٧٣ .
- مقام إلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ .
- مقام الوارثين : الفتوحات ج ١ ص ١٠٣ .
- مقام النزحي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤١ .
- مقام الأدب : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٥ .
- مقام الإستهلاك : الفتوحات ج ١ ص ١٦٧ .
- مقام الأعراف : الفتوحات ج ١ ص ٨٤ .
- مقام الإيمان : الأجوية اللاحقة ص ٣ ، ٥ .
- مقام باطن النبوة : الفتوحات ج ١ ص ١٠٦ .
- مقام ترك الصحبة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٧ ، ٢٨٨ .
- مقام ذاتي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢٦ .
- مقام ريافي : الفتوحات ج ٢ ص ٣١٨ .
- مقام رففي : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٥ .
- مقام قرب النوافل : الفصوص ج ٢ ص ١٩٢ .
- مقام ما لا يقال : الأسرا ص ٣٠ .
- مقاولة مكافحة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٨ .
- مقاولة مناوجة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٨ .
- مقدمات التكوين : الفتوحات ج ٢ ص ٣٢٤ ، ٢٥٩ ؛ الأسفار ص ٢٤ ، ٢٣ .
- مكارم الأخلاق : الفتوحات ج ٤ ص ٥٨ .
- ملك الحياة : الفصوص ج ١ ص ١٣٤ ؛ إنشاء الدواير ص ١٧ ؛ عقلة ص ٥٣ .

- ملك الماء : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٩ .
- ملك الملك : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٨ ; ج ٤ ص ٣٤٩ .
- ملائكة التدبير : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٢ .
- ٢٥٢ ملائكة التسخير : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٩ .
- ملائكة التهيم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٩ .
- ملائكة التوحيد : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٢ .
- ملائكة العذاب : الفتوحات ج ٤ ص ٢٤٨ .
- ملاك عقري : الفصوص ج ٢ ص ١٩٦ .
- ملاك مدبر : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .
- ملاك مسخر : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .
- ملاك مهم : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٠ .
- المناسبة النظير : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٥ .
- المناسبة النقيض : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٥ .
- المناسبة كونية : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧ .
- منتهى الدخان : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ .
- منزل الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٠ .
- منزل الحيرة : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٧ .
- منزل النداء : الفتوحات ج ٤ ص ٨١ .
- منزل الإستواء الفهومي : الفتوحات ج ١ ص ١٧٣ .
- مواطن التجلي : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٥ .
- موت أهل الكشف : الفصوص ج ٢ ص ٣٢٨ .
- موجود رب : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٣ :
- موجود عين : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠٣ .
- موجود إضافي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٦٤ .

موسى الورث : الفتوحات ج ٤ ص ٥٠ .
موطن الجمع : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٨ .
موطن الإستراحة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٧٠ .
ميادين الحضرة : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٩ .
ميادين المحبة : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٩ .
ميادين الأسرار : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٩ .
ميادين الأنوار : الفتوحات ج ٢ ص ٣٤٩ .
ميثاق الذرية : الفتوحات ج ٤ ص ١٣٣ .
ميثاق الربوية : الفتوحات ج ٢ ص ٧٢ .
ميراث الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٥٢ .
ميزان التوحيد : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٨ .
ميزان الوجود : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٨ .

- ن -

نائب الحق : الفتوحات ج ٢ ص ١٢٩ ، ٣٦٥ ، ٧٨ ، ج ٤ ص ٣٠٢ .
نائب الرحمن : الفتوحات ج ٤ ص ٤٨١ .
نار أعمال : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٠ .
نار الله : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٦ ، ٣٨٧ .
نار جهنم : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٦ ، ٣٨٧ .
نار موسى : الفتوحات ج ٢ ص ٢٦٩ .
نبوة التشريع : الفتوحات ج ٢ ص ٣ ، ١٢٥ ، ٢٥٧ ، ٣٧٦ ، ج ٣
ص ١٠١ ، الفصوص ج ١ ص ٦٢ ص ١٣٤ .
نبوة التكليف : الفتوحات ج ٣ ص ٤٥٦ .

نبوة الشرائع : الفتوحات ج ٢ ص ٤١ .

نوة الوراث : الفتوحات ج ٤ ص ٣٣٠ .

نبوة الولي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٣ .

نبوة الأنبياء : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٨ .

نبوة الإلتحاص : الفصوص ج ٢ ص ٢٢٤ .

نبوة تشريع : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤ ، ٢٥٢ ، ٥٨ ، ٢٥٥ ، ج ٣
ص ٣١١ .

نبوة دون تشريع : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥٢ .

نبوة عامة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤ .

نبوة مقيدة : الفتوحات ج ٢ ص ٧٦ .

نبوة مكملة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٩ .

نَسْخَةُ الْحَضْرَةِ الْإِلَهِيَّةِ : الْفَتْوَاهُاتُ ج ٢ ص ٣٨٣ .

نسخة العالم : الفتوحات ج ١ ص ١٣٦ .

نشأة الآخرة : الفتوحات ج ٤ ص ٥٢ .

نَسَاءٌ بِرْزَخِيَّةٌ : الْفَتْوَحَاتُ ج ٤ ص ٥٢ .

نظر نبوی : الفتوحات ج ۳ ص ۳۲۳ .

نعت الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧٤ .

نعت إلهي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢١

نعت طبیعی : الفتوحات ج ٢ ص ٢٣٠

نعت كوفي : الفتوحات ج ٢ ص ٢٢١ .

نعم اختصاص : الفتوحات ج ٤ ص ١٢١ .

نوع الخزاء : الفتن س ٣ ص ٣٨٧

ANSWER

- نعم أهل النار : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩٠ .
- نفس الرحمن : الفتوحات ج ١ ص ٢٧٥ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ، ج ٢ ص ٤٧٤ ، ج ٣ ص ٤٢٠ ، ٤٣٠ ، ٤٥٩ .
- نفس الشيء : الفتوحات ج ٤ ص ٤٦٥ .
- نفس واحدة : الفتوحات ج ٣ ص ٥٠١ ، ٥٣١ .
- نفوذ البصر : الفتوحات ج ٣ ص ٣٣٢ .
- نقطة الباء : الفتوحات ج ١ ص ١٠٢ ، الكنز العظيم ص ١٥٤ ؛ الأجوية عن الإنسان الكامل ص ٢٢٢ ؛ شرح الجلالة ص ٨ ، ١٢٠ .
- نقطة الدائرة : الديوان ص ٣٨ .
- نكاح النور : الفتوحات ج ٤ ص ٢٢٤ .
- نكاح معنوي : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٠ .
- نهار النساء : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٤ .
- نهر البلوى : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥١ ، ٣٥٣ ، ٣٩٥ ، ٤٥٣ ، شجون المشجون ص ١٦ .
- نهر الحياة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩ ، ٣٤١ ، ٣٢ .
- نهر الخمر : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ ، ٥٤٤ .
- نهر الدنيا : إشارات القرآن ص ٥٢ .
- نهر العسل : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ .
- نهر القرآن : الفتوحات ج ٢ ص ٢٨٠ .
- نهر الماء : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ .
- نهر اللبن : الفتوحات ج ٢ ص ٤٤١ .
- نواب الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٦٠٥ .

- نور الحفظ : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
 نور الشرع : الفتوحات ج ٣ ص ٣٥٧ .
 نور العصمة : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
 نور الوجوب : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٧ .
 نور الوجود : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤١ .
 نور الوقت : الفتوحات ج ٢ ص ٤٨٦ .
 نور اليقين : التراجم ص ٢٠ .
 نور الأ بصار : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٥ .
 نور الأنوار : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٣ ؛ كيمياء السعادة ص ٤ ، ٥ .
 نور الإيمان : الفصوص ج ١ ص ١٣٠ .
 نور على نور : الفتوحات ج ٤ ص ٤٠٣ .
 نيابة النبوة : بلغة الغواص ص ٥٧ .

- ٥ -

- هبوط استخلاف : الفتوحات ج ٢ ص ١٤١ .
 هداة البيان : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٨ .
 هداة التوفيق : الفتوحات ج ٣ ص ٤٩٨ .
 هوية أحديه : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨ .
 هوية الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨٥ ؛ ج ٤ ص ٢ ، ١٩ ، ١٢٨ .
 هوية الخلق : الفصوص ج ٢ ص ٢٠٩ .
 هوية العبد : الفتوحات ج ٤ ص ١٠٣ .
 هياكل الأنوار : الفتوحات ج ٢ ص ٥٧٧ .
 هيولي صور المعتقدات : الفصوص ج ١ ص ١١٣ .

- ٩ -

- وارث الحق : موضع النجوم ص ١٥٤ .
وارث المختار : موضع النجوم ص ٢٤ .
وارث الأنبياء : الفتوحات ج ٤ ص ٥٠ .
وارث رحمة : الفتوحات ج ٤ ص ١٦٣ .
وارث محمد : الفتوحات ج ٤ ص ٢٩ ، ٥٢ .
وارث نبي : الفتوحات ج ٤ ص ٣٩٨ .
وارثو الفردوس : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧ .
وارد الوقت : الفتوحات ج ١ ص ٩٠ .
واسطة العقد : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٩ .
وتريه الكثير : الفتوحات ج ٤ ص ٣٥٩ .
وثيقة الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٤٠٦ .
وثيقة مواصفة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٢ .
وجه الحق : الفتوحات ج ٢ ص ٢٩٩ ؛ ج ٤ ص ٤٣٠ ؛ الفصوص ج ١
ص ٧٢ ؛ الإصطلاحات الصوفية ص ٧٩ ؛ رسالة لا يعول
ص ١٥ .
وجه الذات : الفتوحات ج ٣ ص ٤٧١ .
وجه الشيء : الفتوحات ج ٢ ص ١٠٠ ، ١١٠ ، ١٨٢ ، ٣١٣ ، ٤ ج ٤
ص ٢٤٥ ، ٢٥٤ ؛ الفصوص ج ١ ص ١١٣ ؛ ج ٢ ص ١٧ ؛
الأسواق ص ٧٣ .
وجه القلب : الفتوحات ج ١ ص ٥٠ .
وجه الله : الفتوحات ج ٣ ص ٣٨١ ؛ ج ٤ ص ٤٠٦ ؛ الفصوص ج ١
ص ١٧٥ .

- وجه الهوية : الفصوص ج ١ ص ١٧٥ .
- وجه الوجه : الفتوحات ج ٤ ص ٣٤٩ .
- وجه خاص : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٦ .
- وجوب الثبوت : الفتوحات ج ٣ ص ٣١٤ .
- وجود الخلق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٧٩ .
- وجود العين : الفتوحات ج ٢ ص ٥ .
- وجود جمع : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ .
- وجود خيالي : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ .
- وجود عيني : الفتوحات ج ٤ ص ٢١١ .
- وجود فرق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ .
- وجود مطلق : الفتوحات ج ١ ص ٩٠ .
- وجود مقيد . الفتوحات ج ١ ص ٩٠ .
- وجوه العقل : الفتوحات ج ١ ص ٤٦ .
- وحي إشارة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٣ .
- وحي عبارة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٣ .
- وحي كلام : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٣ .
- وراثة الأحوال : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
- ورث الحق : الفتوحات ج ٣ ص ٢٣٠ .
- ورث ثبوتي : الفتوحات ج ٤ ص ١٠١ .
- وراثة الأفعال : الفتوحات ج ٣ ص ٤١٤ .
- وزراء المهدى : الفتوحات ج ٣ ص ٣٢٩ .
- وزعة الكثيب : الفتوحات ج ٣ ص ٤٤٢ .
- وزير القطب : موقع النجوم ص ١٥١ .

وصف الصفة : الفتوحات ج ٤ ص ٣٦٢ .
وصلة المناولة : الفتوحات ج ٤ ص ٤٥٥ .
وطن الله : الفتوحات ج ٤ ص ٣٨٤ .
وقت الوقت : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٠ .
وكيل الحق : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨١ .
وكيل الوكيل : الفتوحات ج ٤ ص ٢٨١ .
ولي الله : الفتوحات ج ٤ ص ١٥٢ .
ولاية الرب عبده : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٧ .
ولاية الظلم : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٩ .
ولاية العبودية : الفتوحات ج ٤ ص ١٤٧ .
ولاية الله : الفتوحات ج ٢ ص ٢٤٨ .
ولاية الملائكة : الفتوحات ج ٢ ص ٢٥١ .
ولاية النور : الفتوحات ج ٤ ص ٤٣٩ .

- ي -

يد الله : الفتوحات ج ٤ ص ٤٤٥ ، ٣٣٥ ؛ الفصوص ج ٢ ص ١٩٥ ، ١٩٦ .

يقين حق : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ ؛ المسائل ص ٣٥ ؛ رسالة الإنصار
ص ١٨ .

يقين علم : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ ؛ المسائل ص ٣٥ ؛ رسالة الإنصار
ص ١٨ .

يقين عين : الفتوحات ج ٣ ص ٣٩٠ ؛ المسائل ص ٣٥ ؛ رسالة الإنصار
ص ١٨ .

يُوم الدُّنْيَا : الفتوحات ج ٤ ص ٢٦٢ .
يُوم الْرَّبِّ : الفتوحات ج ٢ ص ٨٢ .
يُوم المَعَارِج : الفتوحات ج ٣ ص ٤٣٤ .
يُوم الْأَبْدِ : الفتوحات ج ٤ ص ١٠ ، ١١ .
يُوم الْآخِرَة : الْفَاتِحَات ج ٤ ص ٢٦٢ .
يُوم ذِي المَعَارِج : الفتوحات ج ٢ ص ٨٢ .

فهرس

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| ٥ | الاهداء |
| ٧ | المقدمة |
| ١٧ | الفصل الاول : لغة ابن عربي في دراسة المتقدمين |
| ٢٩ | الفصل الثاني : وقفة لغوية |
| ٣٥ | الفصل الثالث : اللغة الموروثة |
| ٥٩ | الفصل الرابع : شهود ابن عربي ومولد لغة جديدة |
| ٩١ | الخاتمة |
| ٩٣ | فهرس الشواهد |

1991/1/262

ابن حميم

استهلت د. سعاد الحكيم مسيرة البحث في العلوم الصوفية بعملها الضخم «المعجم الصوفي». وقد أتاح لها هذا التوغل في العالم الفكري اللغوي للمتصوفة، وبالأخص عالم محيي الدين بن عربي، أن تضي أشواطاً أبعد. وها هي في كتابها الجديد «ابن عربي ومولد لغة جديدة» تقوم بدراسة ميدانية استقصائية لمفردات الشيخ الأكبر، وتبحث آلية توليد المصطلحات لديه، وتهتمي إلى حرکية فكره اللغوي والقانون الذي يربط توليد هذه المصطلحات بتصوره للعالم.

وقد بيّنت المؤلفة في هذا الكتاب أن ابن عربي نقل الحضور الصوفي من حضور للأعماق إلى لغة وجودية، وحقق فتحاً لغوياً حين حول اللفظ المفرد من دلالته على الذات إلى دلالته على معنى يقوم في الذات. ثم استعار هذا المعنى وبالتركيب والإضافة كانت تتفلق معه اسماء جديدة لسميات جديدة مؤلفة لغة جديدة . . .

To: www.al-mostafa.com