

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PK Sa'ib Tabrizi
6549 Divan-i Sa'ib
S27A17
1912



آنکه شعر کمی و آن میشاند



و شاعر کمی و آن میشاند

با هنام بگوان یا لب خیل شاعر قیمت
عمر

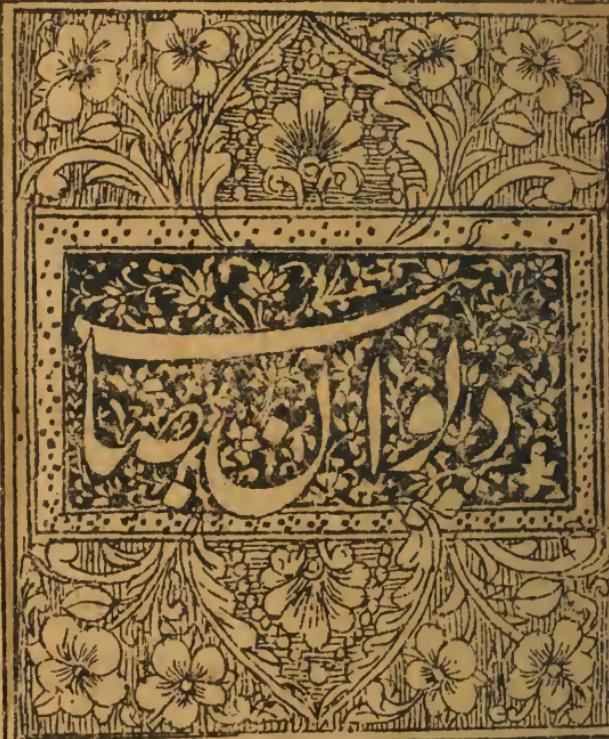
اطلاع

اس مطبع میں ہر علم دنی کی کتب کا ذخیرہ سلسلہ دار فردخت کے ساتھ
 موجود ہے اور فہرست مطول ہر ایک شالق چھائی خانے سے ملکی
 ہے جسکے طبق مطالعہ سے شاہقان اصلی حالات کتب بخوبی معلوم
 فرمائتے ہیں تیمت بھی ارزان ہے اس کتاب کے طبق تیج میں تین صفحہ
 سا درمیں کلیات، دراویر، قصائد فارسی و تذکرہ شہزاد راج لئے
 ہیں تاکہ جسی فن کی کتاب ہے اس فن کی اور بھی کتب موجودہ
 کارخانہ سے تدریج الفون کو آگاہی حاصل ہو

کلیات دراویر قصائد فارسی

<p>کلیات حزین - پنجوونہ تاریخ روز گارس ہے جسیں پیدا رہاں ہیں</p> <p>۱ - سوانح عمری حضرت مصنف - تو ایک سلاطین ۲ - قصائد نعمت اللہ اطہار علیهم السلام - ۳ - یہاں مصنف ۴ - شتوپا عصر اول چمن - ۵ - شتوپا عیا ۶ - فرمگنامہ - ۷ - تذکرہ العاشقین مصنف</p> <p>۸ - عناصر بیدل - ۹ - رقعت بیدل - ۱۰ - عدیۃ النظیر و حیدا العصر شیخ محمد علی حزین -</p>	<p>کلیات حزین - پنجوونہ تاریخ روز گارس ہے جسیں پیدا رہاں ہیں</p> <p>۱ - سوانح عمری حضرت مصنف - تو ایک سلاطین ۲ - قصائد نعمت اللہ اطہار علیهم السلام - ۳ - یہاں مصنف ۴ - شتوپا عصر اول چمن - ۵ - شتوپا عیا ۶ - فرمگنامہ - ۷ - تذکرہ العاشقین مصنف</p> <p>۸ - عناصر بیدل - ۹ - رقعت بیدل - ۱۰ - عدیۃ النظیر و حیدا العصر شیخ محمد علی حزین -</p>
---	---

اَنْ شِعْرُ حِكْمَةٍ وَّاَنْ مُنْسَى الْبَيَانُ لِسُحْرٍ



وَرْسَلْتُ بِهِ مُشْكِنَةً لِقَوْمٍ كَثِيرٍ وَّلَوْلَى سُرْجَمَ طَبَّعَ شَدَّ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

1951 A.D.

UNIVERSITY OF LONDON LIBRARY

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بعد حمدنا ثم سبع سماء ونعت واسطة تدوين ديوانها سمات ببراي صاحب رياشي
خنفي وستور خانه كلام شيم عبد الرحمن خان دله حاجي محمد روشن خان
عناعون جامعها الکريم از مدت بمتد بلکام بلاعث نظام مجي مرسم سخنري ميز
محمد على صاحب تبرزي شعف بحدراشت ولبيب ما داشوار وانقلات
منتهي من نثر كاستند درس فذرین شد وشخوش حصول لکشت چنانچه دهدن
هزاره هکستان سرت ملقيه بجهاتي المعاشي كدر تبعض سراپا معشوقي عاشق و
اشعار هرگونه متفيد رکا تیپ چستان و توانی و مدنای و نهای و مواعظ و مذاہات
وغيرهم کتابي بعده و فنی به بدل است و با فصال فصل هیا غنقریب سخنی
طبع گردید نثارت تجنش هکذا زجاجه نهادگیان می گرد و اکثر می از تذکره و سعادت
ودوائی اساتذه سلف و علیت بنظر گذشتند هگر دل میں ہم در دارین منتظر
صاحب دیوانی که حائل گھوی حفظ لا یق باشد سماوی نشد تا آن که درین هم
کرنے موصوف تکمیل و تمام یافت اشعار مریر غفران گاہ ملقطه عالمی

بلخی دستیاب شدم بجان اندر هر بشیش سبک حمل خواه عرفان حق جل و علایی
غزین ره ره شوش بر کے سالکان شاعر شود شاعری دیلمی میرهن نقطه نقطه و فتد
تو حیدنکه نگذ مخزن تفریم المخفر البا عشق مطهور ع طبع کلیل افاذ بند مستیب ام
عما سب عائینه باب نقش آنها محمد صطفی خان فنا مادر است ظله امایا التماش
نموده آن سخن وحی از اراده رقاب طبع رجین آرزو کردم اسیدا ز تقریبان گلستان
نکت دانی و گلگشت تعصیان ببارستان معانی امکه هرگاه ازین مرده فاروقی
بعد ستر عما سمعت اندشت صاعقب هر داعی ایم راهم بده عایشر باد آرد والملوک و دین یعنی

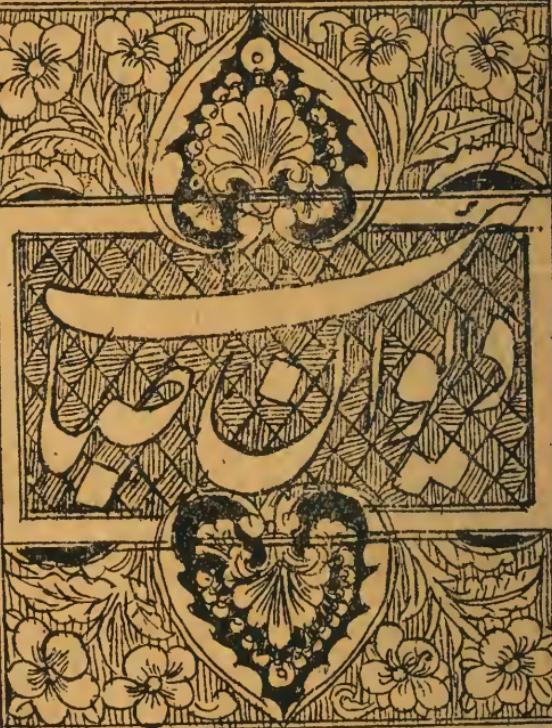
پرخی از حال تدریت اشتمای عاملای بلخی قدس همه

گویند که عاملای بلخی درویش صاحب کمال بود و روز برسیل حست یا پهنا یان سید
از دیم زاده ام علیه الرحمه از خوار ہر عالش مردی صرد پا برینه نه پوشی داشت از
دعا بردا دیوانه دشی خود رک میزرا از دیدن چین حالت مشتحب گردید لکن سب
حسن دفات و محاسن آداب پیشکش شد و بر صدر مجلس تشایده پرسید از کجا می آینی
لفت از لون گفت اینجا چرا قدم رنجی کردی گفت از فرزند شنیده بودم که با سخن هر لعلی
سار از نجیبت اشتیاق دیدن کو مر اینجا کشید که مسوده درین ایام شده بشنید
کنزوست پیزرا علیه الرحمه باره از مسودات خود اذ لظر گزرا ندید بایشید بیدار نمی
میزرا ذکر که من اگر از را ده لعلی چهره بادیا شد ارشاد فرماید آن حق آنکه هم هر چیز
ست همراه داشت پر خواند خان صاحب تدریتی بود که هر چیز بان لازمی بمنزه نمی بود
بود و در قم شهر گوئی نگوئی سبقت از امثال اندوختن دیوره پیاره صاحب این شکران

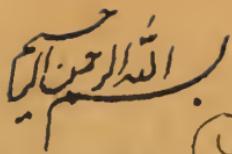
و سخن سخی او آفرین ها کردند من بعد میرزا فرمود که چه شود اگر خنده را کوک درخواست
نمایست گزین باشد نه از دولت شما مستفیدم گردم گفتند مشترطها که بگی حجره جانی
بطور ما و اگر زاده که احمدی را دران دخلی نباشد و اگر درین امر خانلی را کوک داد نامند
مانع خواهد شد چنین کردند حجره جباری مقرارش ساختند و بطور ایشان والمهدا شدند هر قوت
پنهان طرا ایشان میرسیدم آمدند و صحبت میداشتم دروزی میرزا علیله الرحمه نهادند
بپوافی تبریز و اده ام در طب دبابس بسیار دران راجح نموده ام اینکه
تبظیر اصلاح کارند و اینکه خوب برآشناخاب نهایند قبول فرسوده میرزا دیوان خود
را پمیش ایشان گذاشت ایشان کتاب را چند و خبر نمودند و باز گذاشتند و داد
حجره با خود بر دندر ورزی بپیش اتفاق عاملدار حجره نمود میرزا در حجره را کردند که
نمایند و بیهند که او را فی دیوان ایشان از قبیل بوریان دران حجره فرش نموده
و بر اکثر ابیات نقطه انتخاب گذاشته مسرور شدند و باز حجره را بدستور معمود شجر
نمودند بعد از ساعتی عاملدار حجره در آزاد راه کمال حال دریافت که میرزا گفت
که در میان ما و شناشر طلب بود ام دروز کسی بحجره مادر آمده ایحال بامیر وهم و خبر را
انتخاب شده اگر نامنون بیشند دیگر هم انتخاب نمودیم این چه گفت پوست قوت
خود را برداشت بدرفت میرزا از حجره ادراق راجح نموده اینکه کرده بوزنیست
هر آلت ایحال ایام گذاشتند و بعضی واجب الحفاظ هم نخواهند شد

واللہ عالم

بَعْدَ صناعَ كِفَافٌ فَضْلٌ خَلَازٌ وَزَنْ مَيْنَانٌ



وَرْطَنْجُونْشَتْنُوكْ شُورْدَاقْ كَارْلَهْ مَزْبَهْ طَادْسَهْ



سے اللہ از جن آر ج

وعله	کو شمال آخوند و دست نوازش سازان	سرکش گرگو غمای می دهد و ران	وله
وله	ترادر بوته گل مهران دادن بیلت	کرسیم ناقص خود را کنی بالغیار نیبا	وله
وله	برخیت چون همان شو افزون عنم ان	سد راه شکوه روز است دان خلق را	وله
وله	عمجب که کلیدل خوش در جهان شنی دیدل	ترشواره زار گماز عفران شود پیدا	وله

اگرچه بسته بازی همچو قابایخا چنانکه می کنی از مردمان چاپای خواهد	سراز در پنهان گوهر برآوری فرداد	دول
یشود گاهی بیرگل کاه حاجت دیوار	از خسیان چاره بود مردم پیغمبر را	دول
مشوی رسکش اگر خس دلها شدید	چون شرور فلک بی پرگی ترا دار دست	دول
در گرانباری بود آشایش جهادا میزندید از چشم شیران بزرگین دنیا	دشمن مرگ سکرده اند دنیا دست بگینه ایان د غصه حده گندگان خون زند	دول
گرمان بی بال و پر پر داشت شدید چیز زنجری باز شیری بناشد سیم بشتہ دلستگی باشد بدینا پیر را	همل شکریت پران با تبر را دشمن خونخوار را کوتاه ایان سازد دشنه خلکین سال از جوان افزون نه	دول
ستگران برایست نمیشوند ایام اکنون زجل نشینی نگشت نرم کمانا	ستگران برایست نمیشوند ایام اکنون زجل نشینی نگشت نرم کمانا	دول
اگر یک هیرنهرل میرساند کا دافنی را همانشور دولت می گند هر که نفوذی را	آهی توان از خود برآوردن چافی قدای سکجهان هر کشدار نمیکنیان شد	دول

منه بردل ز راز بار جان را چو خواهی که از خود کنی هیمان را اگر چون صد ت پاک سازی ف نهاد	مکانت مکن در سلوک که داری نگو هر چه لفظ است ابر نیسان	منه بردل ز راز بار جان را مکانت مکن در سلوک که داری نگو هر چه لفظ است ابر نیسان
چنان استخوانی است بے مزء صهاب بپیش سگ اند از این استخوان را		چنان استخوانی است بے مزء صهاب بپیش سگ اند از این استخوان را
پشت شمشیر سوال ازدم بود خونریزی خامشی را بر ترازا بر امام سید احمد	وله	پشت شمشیر سوال ازدم بود خونریزی خامشی را بر ترازا بر امام سید احمد
بر دوش خلق نفگن ز نهار با خود بپکاری و توکل دورست از مرد	وله	بر دوش خلق نفگن ز نهار با خود بپکاری و توکل دورست از مرد
اگر شمرده تو این گذاشت عنای بدامن فلک چار مین هیمارا	بنده تمای مطابق رسیدن آشت ز همراهان گران اخوان بهر که سوزن خود	بنده تمای مطابق رسیدن آشت ز همراهان گران اخوان بهر که سوزن خود
لوب نخوش بدار الامان رسانم ز یک کشاد بخندین نشان رسانم	زبان ز هر ز ده در این بیجان مگاه ادا چکوته کنم شکر آه را کین هیمه	لوب نخوش بدار الامان رسانم ز یک کشاد بخندین نشان رسانم
که بسی بسی بسی بسی رسانم دست د گر قبود عرق انفعان	ز بیکیسی چشمکایت کنم بتر تاکش از عذر لوب یه نهد که در شستن گناه	که بسی بسی بسی بسی رسانم دست د گر قبود عرق انفعان
شادم از بی بزی خویش دیرن باع چو که بجا طگر ہے نیست ز پوندر	وله	شادم از بی بزی خویش دیرن باع چو که بجا طگر ہے نیست ز پوندر

	وله
بروشن توکل منه بار خود را از دنمان ترا اداوه انداسیانگی	وله
توان روز صائم زاریاب حاصل که سازی چو گفتار کردار خود را	وله
دشی ذصت چوتیر از شست بروجنست تمانوزه میازی از عاگل کمان خوش	وله
این ذره تا چند دز ریرقا باشد مرزا	وله
درست شستن ز لقا آب جیاتست خط کشیدن بجهان خطنجی است	وله
در جوانی بطبوات حرم کعبه شدت شخنه باقی ایام حیات است ترا	وله
دزمندی سر برگردون میرساند آه را از کندن ذوقی شراب آید پیشواری بردو	وله
ظاهر یکیاں متواتد فلک یه واشنده پانی سرعت در راه همواری آینشیک	وله
پیشو داز خاکساری زیر دستان ملبنه چامه کوتاه رعنایی گشت کوتاه را	وله
منع زیر کد رفس صائم بدل خود بور	وله

	وله	کند با سخت رویان چربه نرمی مادر خود را بود پا استخوان پویند یکرویی را
	وله	کمن ز ساده دلی خیج حشیه خود را ز جرف نیک بدخلق کهنه خادم شد خلاص می کند از حرف نیک بدخول
	وله	حسد با هم حسد کارمی کند صاحب چنانکه آتش سوزنده می خورد خود را
	وله	ز دولت صلح کن ز من با منیت خاطر چه در یک خون مشید روان رخیم مظلوم که در دنیا خواب من باشد حشم دولت
	وله	تراب خیج دارد عیش تیرن در قضا صاحب گردان رو ترش از پادشاه تلحیح نصیحت را
	وله	سال از نقش کم گزند تجارت بترانها اگر خواهی کنند از در کسی انگشت بر جری بر نقش مدہ از سادگی تن چون مینمی
	وله	ترکش پر تیر از زنگین ببسی خدمت بچو طغلان جامد زمین ہوشانی
	وله	کمن شیر از اصحابت کند و حدت خود را ز حشم فحلق نپان دار گنج غلت خود را

فاساد طاعت بی پرده افزودست اغصیا
نمان کن چون گناه از ششم مردم غصت داد

حیدر

وله	دعوی حق را کند باطل گواه بی شوو از شبات ناتوان بر دشمنان فیر و شد کفر فرمدست می کند رزق حلال خود حرم
وله	بفر کمال فرد خلق آنقدر فتنه درین ریاضن یه جای اصلی سیاز چو هم ز
وله	دشود خوش قوت از خلوات ول خرمت
وله	گران بجا طردم مکن عبادت کم از فضیلت طاعت میان طاعت ز آن مظار مکن خون مدل جماعت مکن بلند برای خداملا دت را پتا سیاچو شدی پاسداز دست بمحبته که روی خشم مکن تلا دت ز روی ترش مکن تنه کام الفت را مکن بخلو تیان جمع ایل محبت را

خ

وله	مبهنجا سے اطاعت بکار اطاعت سیهانی مردم مرد و گر بر و سکه بر شوی دست زور دنماز وقت طعام اگر خدای جهان را سمیح سیدانی بلکہ از دهن خلق حرث راز تمار چور لاما زست کتی ختم سیهانی را ز فلق خوش شکر و شیر باش با اجها مشدو چو بخود ان از مناسبت نکن
وله	در ختم خالی چومی می پوش اغلام طورا

<p>شکنجه است فقران بے بفاعت کناره گرد غمیت شمار عرلت</p>	<p>ضیافتی که در آسمان تو نگران باشند درین زمان که عقیم است جمله صحبتا</p>
<p>پچوب از آستان خویش هیرند دوست مسخرست در هفتاد سال اهل عبادت و گردنگو شده غرفت گمنیگاه است شهرت</p>	<p>پنده گانیکه بانع مستودار باب حاجت عادلات کن که در عمل اینچیکی ساعت پشت مراگنایی از وحدت گافر میکشد ضفا</p>
<p>تاریخ مشهور آسودگان خاک تاریخ پیش</p>	<p>تاریخ ایمان گل در گریبان رختن از ذکر خبر وله</p>
<p>از جوانی حسرت بسیار می ماند بجا انچه از عمر سبک رفتار می ماند بجا انچه از مادر در دنیوار می ماند بجا در گفتگوی زنگاهش خار می ماند بجا وقت آنکه خوش کرد آثار می ماند بجا چون قلم از ماهیین گفتار می ماند بجا از شما در هم دنیار می ماند بجا</p>	<p>آنچنان که رفتن گل خار می ماند بجا آه افسوس ع مر شک تلغی و طاغی حسرت نمیست غیر از رشته طولانی جون گفت کاچوی نیزنا کامی ندارد حاصله پیش کار از سعی چون کوکنچ زست میست از کرد اربابیا صلان ربه زنگ افسوسی بست خواص پنهان گام حل</p>
<p>عیش شیرین را بود در چاشنی صد هیزم شود برگ صاحب بشیراز بارے ماند بجا</p>	<p>وله</p>

بمحابی محبی معرفت کرن جان گز پارا
نمالیون طاری در هر ظهر گرد و شکار تو
ندارد با تعلق سود و افشاء زدن از دنیا

ولم

چه روزین میگند چون بندی توی
می کند با صدر بیان تلقین خاموشی
رسخ پاریکیت حاصل از هم آن عوشه ترا

جنت و پرسته باشد هر خاموشی ترا
کوش اگر داری درین ابتافسر هر چیز
غافلی چون اشته کریمین بیان رو دخواهد

ولم

هوس ملک نباشد پیر و هم را
در دیون شخمه شود امن کند عالم را
گندمی کرو و فردوں بیرون آور
گل بخور شیدر سانید هر شجاعتم
ہر کچون صحیح پر آرد پیام
در گفت دیو قرارے بنو خاکم را
گر و حملت زجین پاک کند بازم

فقیر بقید رکن سلطنت عالم ندا
می کند کار خرد نفس چو گردید مطیع
خوشایگر را که گناهیست پیز رگ
نیست ملن ناگند صحبت نیکان تاثیر
تیواند به نفس کرد جان را درش
حق محال است بیکره هم ساند خود را
دانش آن لاست سلم که پیر وی شرم

کار کسپر کند همت ذائقے حساب
خاک در دست زر و سیم شود خاکم را

ولم

زار یا پیغمرو نیست پر دل بای عالم را

ساز و جی ز جمل عیسی از دنیا مر

که باشد اهل درا قش بست دی خاتم بچنان از خود فتنی داری برای اهل عالم ز غفلت لگذران فی گزیرایا محرم که اسلام نهضت دل هرسا زکوراد هم ر	یه اندک فرستنے از سفار و گردان دو دست اگر از دست احسان مردم دنایم کرد بود و روز مسال مسم این دانه اشانی پیور دیشی عذر رجا ه از سر همیز و دخنا
--	--

ولم

لکن صرف زمین شور آب نزد گافی را اگر درسته نیخواهی بنشت جادو افی را حزان ز در درون پاده ها از عواني را	بعصیان لگذران زنده رایام جوانی را بین خاموشی تشیخ زبان را کن پسرداری لکن پیور که باشد در تفاهم چون گل عذنا
---	--

بکره
ز بی

بود

ولم

که ششم تسلیمان نسبان بمنیستان را از هم قتل کند دلپذیر زمان را چند نهضت زعمر دراز نادان را که مین جمهه شمارند مد احسان را	بو چنده خدا دلی قوی ضعیفان را ز جسم حان گنگارا اسلامی نیست ز زندگی پیوس رسک پیشر مردار یان گرده حلال است دعوی هفت
---	--

ولم

هر که پیش از خود فرستاد است مان چویش	وقت نیت نهیت هر دنبال خشم حسر
--------------------------------------	-------------------------------

ولم

گر و سعت رفت از دست ادل مردم زلما	داران زنzel آرایان طمع موارد لیما
-----------------------------------	-----------------------------------

ولم

که باشد پادیان گشتی دل داشتیها	که از دامن شبست وقت عرضی
--------------------------------	--------------------------

ز بیدر دان علاج در کو خود جتن بان باز	که خار از پا بردن آرد کسی نمیش غفر بایا	ولم
در آشتم ز بیدر شوخ ستاره ها	د همیش خدمتی نفتدا این شماره ها	صحبت غنیمت است بهم حوق ام
ولم	تاكے قبیر سردگر این تخته پاره ها	
اقناعت کن نیاز خشک تا بی آز روگردی	که خواه شهاده الوان است بقیه ام الوان را	دوین همان سرمه ای نفس جون صبح همانی
لشکر خندان بشری دا کام مکما ازرا		
تجود سازی ابل کن و سیل خانه سازی	که بزرگرد کرد درت نیست خالکباری را	ولم
ممنون شوم ز هر کمن کمی کند نگاه	ب تکبیت آپ رحمت نشانه را	ولم
د پری از سر شکن ندامت هدارد	بشکن بآ پ صبح خوار شهاده را	
نشیست مردیده مانتر لته دنیارا	با نه نیم کسے را که نه بسته دارا	ولم
ز نده مرده پوادیده بیهم ممتاز اند	مرداده نیسم کسے را که نه بسته دارا	
برون پرورد هیات هست وزیر ذوق	لباس دل غبار اکوده باشد چاشنها ز	ولم
بیت دیگری ز دنیا بنده سلیم را	آتش مرفود گلزار است ابراهیم را	

وله	از صفاتی لباست در حاصلی در دل خود را شکر روزی حسنه ای را بفرمود و میز
وله	کوتاه ساز رشتی های مال خوبی را پسندید تا کنخو بر مال خوبی را
وله	آذار آذیت مسون مشرب پرین سرا در زندگی به نگی قبرست مبتلا
وله	دل چو غافل شد ز حق و مان بیرون شود می پر در هر جا که خواهد اسپ خواب آوا
وله	بی طاقتی است قسم ششم ز جمع مال از بیچ پنج قناب بود رزق ماردا
وله	صرف عباری مردان روزگار خوبی را پر داد روی توکل ساز کار خوبی را
وله	در نشکایت بختی زدن ان نهمتی روز آگه نه کردی در رزق گرفتی این سیپا
وله	قرفع مهر باشد دیده اختر شماران ز شیوه نامیدی پنیر رق گردانی از
وله	

از زان دامن مقصود کو ته افتاده است	اگر پیش خاق در ازست دست خالا	وله
میشود از دل از جهیز نمایان مارا	نمیست چون آمینه پو شیده پهان بارا	وله
در رو سیم و جهان در پرده دارد عجم کاهی را	بقدر قلس زیر پست باشد خارا همی را	وله
گفتیم وقت پیری در گوته تشیتم	میزان بگر پو شیده حشم نمده ما	وله
آشنا نی میشود از آشنا یان کم مردا	آشنا نی میشود از خاک چون ام بده ما	وله
که سماون می ہدست از اشارت کلا	آشنا نی میشود از خاک چون ام بده ما	وله
آب تاریک قناعت می گند در مردا	آشنا نی میشود از آشنا یان کم مردا	وله
از عزیزان جهان پر کسی ولت می سدا	آب تاریک قناعت می گند در مردا	وله
اپرقد صائب شود بنیاد محل عمر است	آشنا نی میشود از آشنا یان کم مردا	وله
راشیه طول اهل در دل شود محکم مردا	اوج دولت یافت شست از لوح ظرام	وله
بر که بخشیم دل خوبیش راه مغلقت را	اوج دولت یافت شست از لوح ظرام	وله

لکن گاهار بسته دعای مظلومان مزخشت بالش و از خاک تیره بترکن ز همربان موافق جدا مشود راه	اغمان تو سن چاکب حرام دولت لکن زیسته نهم دو خواب غفت لکن دو آتش زنار دانع غرمت را	ولمه
بر اوچ اعتمیار عالم ہر کرار سامد	چون آفتاب وقت زوال است پیر	ولمه
گرد خجالت اندرخ سائل کمی برد	شرم گرم اگر نگذارد کیم را	ولمه
نمیشہ بر خاطر غیار اوز پر شیانی مر	با منه فتحت چون شمشیر عربانی مر	ولمه
سدوال یکوه و دشت علامی دهد مر	هر لار، پایله جدا مید ہر مر هر کس کوششان بجا می دهد مر	ولمه
خو غنیان کردہ کرم دهن دز فقیری خود آرا آپنان بر جایم ایریشی نا فور	نازد گوشہ احشم موقع گوشہ گیری که پنداری ز پدارد مقامات حریمی	ولمه
زیر شمشیر حداد ش پایی بر جائیم ما	رد مخی تایم از سیلا ب دریا نیم ما	ولمه
آنگذرستی راست ساز دفن کن فنار را	پیغ و تا پ از و سوت روئی فزل دار را	ولمه

وله	زراستی نمود جلتی کشاده بین را که فشن راست نسازد سیاه رویین را زیاد رفع ندارد خدا هبخت بین را
وله	زنق ما آید پای سیمان از خوار غصه میزمان راست هرگز مشیو مهان را
وله	امی فارغ از همان مکر کشد ترا گرچه سفلاء عوطف بگو هر ترا ده محاج می کند بهم آب عافیت آماده گردان خود چوشی شو
وله	در سپاهی عالم دیگر کشد ترا شن در مده چور شنیده گلاغن کنه دولت ده قلن سکندر کشید ترا از ز رسپه سفلاء اگر افسر کشد ترا
وله	کی سکساری ز همان لذخاصل مرا پار هرگز بزرین ماند بود بر دلم را
وله	برست خود کند بیداد گربیاد دولت را ستگ شکر بگذاشی سازد عربتی
وله	کجا اند شیه عقبیست عقل و فنونت را که دارد فکر نان و جاصه بر دن دست داد
وله	لقدر اینچه شوی اپت سر بلند شود گرفته ام غبار بلند استی ها
وله	

و زکر سجه شماران خدا نگهدار و نوست خواب قدمهای فیض دلش	که بعد سرت بیک حلقه کمند اینجا تام حشم که دستی شرد باشد اینجا
ولم	نیستان بانع از چولان جات نسبت گزنا بی طرفی است در تختیل و زیگ شکر گزنا
ولم	چنانچه از هاک افزون شود راحت با به ذیل مکب تمام من عجیبت
ولم	در حقائیق خود سعی کن تا حکم ایست نسبت دران مردم بحکم راجه زها
ولم	چون سک گزیده که نیارد در آبادید
ولم	گر در دولت نگهدار دعنان فخر گفت
ولم	از خلق تنگ بر تو جان تنگ گشته است
ولم	نگهدار و مگردست دنادامان دولت

وله	
ہوشمندی کہنے گامہ مستان افتاد	مصلحت نیت کہ ہشیار نماید خود را
وله	غمان بست فرو ما لگان مڑہ زندگا
کہ در مصالح خود چرخ می کند ترا	کوہ
وله	غافل زحق مشوب اسید قبول حق
یوسف بیکم قلب فرو شد کے چرا	یاد دارم از صدیت این نکتہ و نہ رجیدا
وله	سینیسا راغما سو شی گنجیده گوہر کشت
چوماد نو قدم گشته در سپر وجود	اشارة ایت کہ آمادہ باش رفق را
وله	شیندن پرده پوش حرف گفتگو ده
از ان عاقل پا ز گفتار میداند شنیدن	آتش ایمان نہیں مہ آتشیست
وله	دنیا ب اہل خوش ترم بھی کند
کدام دیو کو در شیش نیت صباہ	قادروفی زمین از خراب میزاید
مساز گرم درین تیرہ خالکان جبار	ز جائی گرم ب بلخی خواب می نیزند
وله	خشم خود دن من عیب است پوش
انیت از زمانہ بیاس غذ امرا	

ولم	هر که با خود و گواه از رکردن دار	نمی برد پیش دو صدر دعوی آینی را
ولم	برور خود نماز که مکبشت بال و پیر	در هم شکست شوکت اصحاب فیل ✓
ولم	با زین گیران غفلت لفتنگ عدلت	نیست زاده جرس پرداره خوابیده را
ولم	چون شود هوارد شمن احتیاط نکن	مکر بر در پرده باشد آب زیر کاهه
ولم	هر که از دست زینهای بس ساخت	بدو عالم تدیر گوشم زندانی را
ولم	پنجم در صنع الی بازگن اسب را پنجم	بپرداز خواندن بود و پین خلاستاد
ولم	نماید کارهای زرگری پیغمبر کاران را	که از دلوار پیش بده یوسف و خوبی
ولم	در رضای جوئی حق کوش خشنودی	ترک واجب نخوان کرو باین ناقلها
ولم	نیست انج اعتبار یون ممزرا ثبات	آنوزه خالی نتند زد داز گنار بامسا
ولم		

وله	فقر را ز دیره پدر پرده داری میکنم گلبطا هر در لباس صوف و سنجاقم
وله	زنان شیر سحر خیرست روی صبح زیرانی مره از دست درایام پریانش را
وله	پاس صحبت داشتن در ذر تم اگنده بود گوش غلت بهشت جادو دانی خسرا
وله	د هم زرگ در شیوه درخت خبر نهفتہ های پدر از پسر شیر دیدم
وله	از خود آرام نمیباشد بھیرت خشم داد هر که ماند از آنکه بر جا مصلی می شد و بیغ
وله	دولت بیدار اگر کیمیند بخواهی کشید کرد رایم سخت ما قسمی خواهایا
وله	تافسوز آز دود دل نگردند پرها زنگ از آئینه می گردز خاکه صد
وله	صبح حیران شدند و از خواب غفتات سرمهد ماکفن بر خود تازی جامد رام
وله	چشم عبرت بازکن گردیدن پسته لکن زان زنواب غفتات این شناسی

پر ب نرمی رتیه دار دبا جای حکیم	یعنای زیر دست خویش ردن عزیز	
وله		
گمان نرم سختی از کشا کش سلکت دیدم	بهر با آشنا یان زنیا راز تحمل را	
وله		
چو موسفید شود درست از خضاب پیشی	شان مکن ب شب تیره صبح انور را	
وله		
با زی همواری هر محور از دشمنان	نان سوزن از پیش افگن سگ دیلوان	
وله		
اگر پنهانیں بسایرت هسته اشتینی	کیه عده گرد اهمیت احباب عیش ما	
وله		
از پسر گرفت تنگی بدل در سیان مر	در کام همچو عنجه نگردد زبان مر	
گل هر ز خنده بلبل بیدرد هر زهنا	دل چون شیوه شالقته دین گلستان مر	
وله		
بر گردن تو طوق گلو گیر نبینی	بهرز خانی که سیمان گند مر	
وله		
رشت و چون ساز دار خود د جوشت	لازم افتاده است خویش رست رو بشت	
وله		
بود یافت یا کی مو صده		
دست خواهش خوب نکاشی پیش فرا	بهرچه سخواه دلت از عالم می اطلب	
اهل هست ایکرود در در سر دان خطا	آرزوی هر دلت عالم را از نکی طلب	

		وله
چشم کوته بین ز بیدر دستی گند جو هر خان عنه ده گل گمری یهای نمیخ دارد چون کلا	از تبیدستی است در مغز خوارین پیچ و باز راخی پیچ در مام سر را خاک نیست	
		وله
گرچه افگندم بر دعن نان خلق از من غوی نا قسمت مون شمع کاهش شد لفت پوچ	میست بالمن پرداز صائب فلک بالطف پیش پنجه قصاب بر خود بالدار از پسلوی چرب	
		وله
نیست پرنگین دلان محرومی سانگن کوه با آن ننگنگین یون و حاضر حواب	شاد و گرداب دیده دریان دلان	کمیست
		وله
پوشیده است پست و بایز دین اب	شاه و گرداب دیده دریان دلان	
		وله
نیست مکن چشم بنش ادکنگو هر دن نیست بخون شفقت یک دن ان آنها نیست مانع از دویدن پاقشردن رن	در غربی مشود دلما می نگین دیده در روزی روشن دلان چشم زخمی لازم دل پیر بغم استعلک که اسب تنز را	
		وله
عینیت شیدن از آینه عربان مطلب نمایلت چال چو گندم فشو زمان مطلب سینه بر تبع نبرآب ز عمان مطلب	ز د محمد اشتون از مان عینکن مطلب آسیای فلک از آب مروت خالیست رو عن از ریگ مکش اب لطیع چپن	

+ بان

بهمن

اول برد بخانه در گرسیان طلب قرصی پر سم تجویه از دستان طلب	آئینه شودصال پرمی للعیان طلب معیار دستان دخل روز خاتمه
صفای این نفس نیز عبارداریا ب دعا پر فتن میل دنیاریا دریا	ز دیش صبح مشغافل اسیاه درون عبار قافله عمر خوب نمایان نیست
نمیت سیرابی ز خون خلق خالم را بک هر که خپر شته لب آب برداشند بخوا	ولم
بر زیر سایه میل موسم بهار خنپ	در دن گمند در دن فتنه باز خنپ
بر زیر سایه شمشیر آب و دارخنپ چو گرد بر سر این فرش متده خنپ	فلک ز کاکا شان تنیع پر کفت استاده فتاده است زین پشتیانی عمر مر
میان چارخانه باختیا خنپ تو سپه اد پا اد خود لگاه دار	ز چار طاق عناده شکست می باز اگر خلدت شب پرده پوش بنی اد
دو شاهزاده است که در چهار گنبد اگر تو بیانه لذت شکار خواب نرفت	دو پشم روشن هایی در دن پرده اد بچشم دام رزدقی شکار خواب نرفت
لیست من محبوون بیاد دارخنپ بسیار که خنگ بفرزاد است زینهار پ	زمام ناقه لیلے هلال شب دارد بسایه علم ۲۰ خوش را سران
ترجمی کن دبر دل فکار خنپ	حلال نیست بسیار دارخواب گران

برگه
برگه
برگه

دلي چو آمده داري پر گلدار مخسب	بشب ز حلقه اهل گذاشتن شب کير
رفيق پر سرکوب است ز نيمار مخسب	چندش نفس خود بین و عبرت گير
برغم ديده گلچين روزگار مخسب	گل هر سر بعد حشم بدراست
ز تجم اشک تو هم دانه پر گلدار مخسب	ز مين آپ تو گهر ز بيج و همانش است
تعصيت دل آلاه گوش دار مخسب	حصار حشم تو از حشم دگش بز خفه است
چون قوش صورت دیا پیك تراخت پ	ميرا که دولت بدرا شمع باز است
شبی پر زن منجات کرد گلدار مخسب	بدوق مطرب پرمي روزها بش کري
چه ميش به تو هم از هر آن گلدار مخسب	نبهوق زنگ خاکوه کان تهی خسند
درین خطره پژوهده ز نيمار مخسب	شدده است لخ خود را مرموده هر گز نما
تو هيز خروز نيشي درين بيمار مخسب	زنوبهار ب nef است ذور و ذره خاک

چواب آن غزل مولویت این صفات است

ذ عمر يك شب به گير و ز نيمار مخسب

ردیف تمام قوافی

در بساط عال گنج را که می بايد نفت	ر زيرش خود را حشم خانه پان کرد
حشم عالم سوز را کوته زبان کرده نگاه	آتش سوز زدرا ز خود گلستان کرد

وله

وله	بنزایم از خلق ما هر غمی که هست
-----	--------------------------------

وله

		صمامب دشمن و نورن عالم پنهان آهنا که ساختند که لفته کمی که هست
خودن گندم بردن امداخت دم بدل	تاما بانی پیش خون بخواعت همل	
	وله	
که مادر دیده رفعم وجود فرزند است همان دلت که فانع ز خوش میگرد که شاهد سخنان در نوع سوگند است اگر زیادتی هست حسرتی پنداش		ترساد گیست بفرزند هم که خرسند است هل درست اگر هست آفرمیش را سخن شمرده سخیده گوی بسیو گند بنپر فنا ک غشی را به مردم در دلش
		بشرت ایدی بروه است بے صمامب نقیمت از لی هر دن که خرسند است
		ولیشکی خلق بیه گذران چشت همیش پس او راق فزان گنهری مشت چون رزق تو بفره افلاک نویسته است
	وله	
این سخن ازستی ارباب دل داشت		می گند کا شراب تلخ آب ای پی بجام
	وله	
بیمه ای ہر شہر مقدار حکم است در رشت صفت گو ہر شہر ایم است		در بادیه با در دیده رمان شتوان یا کامل ہنر ان دو طعن خویش عرب ایم ا

ولم	تاترایون دگان دین طاپر کا بست کے کو اسلام بلطفیار قتل شد دل انگار سیه مشیود از روہ خواه آسان راغمی باز مردان بیگان آشت
ولم	بمیشند و میر سوزان زان پنیا بنخمن دگان ہر کمی پر دھپش
ولم	گزادیاں براتی نمی شناسد بین کرو کہ بیکنگ سیما تیرت
ولم	اگر سخن ببل از گوش بیش تر نرسد یعن شناس کہ از تاریخی سخت
ولم	کام دل نخوان گرفت از جیان روتی آن ش اور دن بردن از شکا ہم نت
ولم	چون خطائی از تو بزر در پرستیانی گزی از خطای دم فکر دنیوں خطای دیگر
ولم	سیخت جم نملک سیما نم از روست راو بخلوته دل چنان کم از روست
ولم	

پار عنبر شبا سپیده سحرست	تو شاگرید کار زین تو بار بجهه دست	
بجهه زور و نهادند بے عمان صمام	چهره زور و نهادند بے عمان صمام	
دگر نه منت صشدل تپر زور دست	دگر نه منت صشدل تپر زور دست	
ولم		
به که هر رضه دهی نام ان میر مام	که حق خود طلبیدن کم از گدا نیست	ولم
ولم		
دست یگر ناشاد دست بالا کرد	نمیست ناقص رکمای بقرا افهار عجز	ولم
ولم		
بسیل از گویند گرز لف دناید میاید	روی از عالم بگردان گریقا بپیاید	ولم
خویش را در یم شکن گریوتیا پیاید	روشنی چشم انجو اه مر به مردم بر	ولم
ولم		
اور شیخ بود اخیر آرای قیامت	از داعی بود گرمی پنگاهمه دلها	ولم
آسوده بود خلق زگرایی قیامت	در سایه کوه گشنه ما ز پنهانی	ولم
ولم		
نفس شمرده زدن ذکر اهل عرفان	عمان نیک شیدن چیاد مردان	ولم
تساچ حاصل از دین آسیائی نهادن	گهه دست عمر و نگاری کلام خود را تزم	ولم
و گر نه پست دلندزد نانه سو بان از	نها و نجت آسو بیان بخود نمی گیرد	ولم
عصا چواز کفشه موسی فتا و بیان از	بلاست ناس غل عن جون نوست خصلت	ولم
دگر نسبت سه مکندر آسان است	په نهادور تغ آرزو داگر مردی	ولم

		از هر آب ریخ خود بر لئه نان صمام ب که آبرو پوشود جمع آب حیوان است
ولم		در مجالس حرف سکونشی زدن بکار هر زمین سپاهی کم فناق افشا نمای راه نزدیکیش ول مردم براور دن
ولم		هر رنج پی طلبی از کشاده رویان خواه که فیض صبح و چشم به که بی پیش است
ولم		با کمال قیساج از خلق مستغنا خویست با دیان کشتی می قویه مستحافت نمک شنبه سلخ دارد جمه اطفال را
ولم		هیکاری بی تاں گرد صمام ب خوبیست بی تاں آستین افشا نمای از دنیا خویست
ولم	نست	اعملت آرباب دولت را بدین کار گفتگو با جمیان بی ادب از عقل نمایت آن دگر دن کام خوبی نه از عزمی نه
ولم		حلال حرف مجالست در حرام شوی پر ریخ و غسل حرام در عالم معلوم است

وله	مردم هموار را از خاک بر مایگرفت	رشته ای بی کره را در گم با میگرفت
وله	در نجفان کسر نجفام خاتمه پرداز	عمار تیکه بجا ای خود است خوش ساز
وله	دل تو نار ک خامی ز آزو دارد	جو غنکبوت تر کار ریسان باز
وله	آفت دولت بانباتی مان معلوست	لقر چون افتاد فری اخوان می ملت
وله	طفل اندایه راهور شست جوی بر	رشق زال همان بنا قصده معلوست
وله	گفا رجا هلان رشیدن بود و	سچ راقیست دریاچه تابی بین
وله	رذگار زندگی نقشی بای بیشست	سچ راقیست ز دیواری و تابی بیشست
وله	در خود آرای خطر با مضر است	سماقه فتر آن طاؤس از پر است
وله	شهر بگانه است آس دیگران	شور بای خویش شیر را در ترس
وله	پیش بای از غصه درخواست	در طاش نه سیم خوش شانه تصدیق
وله	ستاد مرد و دست نفس حابن رو داشت	پرباد بایست عزیزان را نه است

وله	خاکساری از بزرگان رسان نیپرده است	با زین افندی از اسامی زنپرده
وله	از خس خار عرض گر پاک باشد سلما	بیچ باغ و لکشاچون دیگر احباب
وله	چون صبح زندگانی و شنید لام دست	اما دم که با عشا هایی عایت
وله	در دل قدر آبراه خم و تشویق است	در جهات فی نیازی هم چیزی وغیره
	روزی مسکن جمع مال تشویق خد	سچه نیما مربز برو عسل حمزش منیت
وله	امروز و تاب جسم والی ملام نیست	خود ساز نیست را خواه از گوشان نیست
	در دوزخم بنیکن و دام گشت بهم	لتش بگرمی هر ق انقدر نیست
وله	در کار خانه که فرا تسبیح خود رکار	از کار پر گرست کشید کار را که
وله	من گرفتتم که قرار از همه عالم پر و	دست آخیمه را با خود بیا پر قوت
وله	آوان بزده دلی خند زندگان ممتاز	و گز نیسته و لوح فرار هر گز دست

دا سن اندست گر انجانان کن شکایت خانه خندانی که باشد من خضرشیرن دست	از ب دیوار آسافت بر ون آمن نمیست نبود عرض لشکر از جان خوش	ولمه
گرم و بغل ز پیشانی در بان پیش است	نامه نمیست که عنوان نشود عمارش	ولمه
خوش شر اور سائل فرود رشت دست	هر چند خوشهاست سکیدستی از گیرم	ولمه
خواص غفلت برده را طبل رحال افسار و افی همکش که در ذوقش در وطن خانه	هر که غافل اتفاقی کند دیوار نمیست نفس خانه نخودگی رالمخ بین گردیده	ولمه
میر سده هرس ب پر دلت ز آشنا یافت است هر قدر آمیر بین دیر ز همان نزل هنیب	می کند بگاه د دولت آشنا یاند از هم بی شور غفت لقدر ز همان نزل هنیب	ولمه
خوازه روئی بین آتش را گشان دست مرگ بر ادعی عزم ز بین آشنا داده	خوازه رخوار چهار بین آسان گردید آتش پایی رقگاه بخوار ساخته راه را	ولمه
علاقه آلم بسته دار بسته ز سر امعت نهاده باقی پر حمل اطلاع هر چه میگردست	تره از جان عم بال اخی میگشند نمیست فی رسیده تهم جلوه می گشت در طرا	ولمه

تمام حرم تا چه خونها در دل مردم کشند	ولمه	محنت آبادی که عید شن ز بدر و پیر	ولمه
از آبال شادمانی سریند آن معاشران گرچه درست هم دولت هست بر طایه هنر	ولمه	اره این نخل مرکش خند و خمل نهاد وست ارباب دعا با لاترین وست هاست	ولمه
رز قشن رسید ز عالم بالا پسایی خویش	ولمه	صائب کسیکم بجهیزی پر طیت است	ولمه
بار بزد هماشود و رطیه اشادگی	ولمه	هر کو در رام و دلت ما ز دل بر تراشت	ولمه
تلعب خواهش کشودم راه روی بته	ولمه	طبع فیاض کردم رام سائل بر تراشت	ولمه
عیوب نادان در زیان خاموشی گویاست	ولمه	پسته بزیر درست کی سواست	ولمه
رفت هر کس را پنهان کرد سوزن علاج	ولمه	فی خوردخون پیشتر کرس که او بینی اتر	ولمه
دل من تیره ز بسایی گفت شده	ولمه	دوین برشان لفس آینه هنر رشد هاست	ولمه
نیست از دندن خدم اند شیوه که از شرم	ولمه	هار سو صور پنجم ابر گهر بار شده است	ولمه
در بسیار فوج ای ایکه بر جاماده است	ولمه	مشیران ای که مصلحت خواهی ای ایکی	ولمه
مشیران ای که مصلحت خواهی ای ایکی	ولمه	را در ای ایی مجمع ای ای خیر تا قدرست	ولمه

<p>ز خود بر دن شدن ما بک نظر داشت ل سر که تو شما زاده سفر است اگر ز رسخته جانها بیکد که رسخته است غز بست سفر من بهم سفر است</p>	<p>بیچاره مراجی چون شمر است نمد که قبول حل است شادی است اد پر راغم و گران میگاند پر پیشانم مارفته موافق بوجده نمی آرد</p>
<p>بچشم میرزا خود رین جبان صائب چو سکه هر کم دل خوش راز است</p>	<p>هر کشم غبت از اسکاره من غوب است کشتم از دنیا شام دست در پایان</p>
<p>بر دل آسوده راه بجهان انتزعت در حصن پیر از عصاد است هار در حوب است</p>	<p>وله ارباب هم را چشم از بی پر و بیست نقرین بود اذال دعا رزق بخلان از قدر هر که روی خود دنیا کرد داد</p>
<p>پال و پر این طایفه از هشت عاشت لکبیر فنا قاتم سفنه خاست پشت از کوتاه بنبیها بعجمی اکرست</p>	<p>وله از ان بزمی خیش علتی لرزند تشیست چشم کواز نسرمه سیما فی ترکافت است خط پیش خست دویازرا</p>
<p>کردانم از نشانین شمع در ره مادا و گز نشسته گردن پراز پریاد کر زنگ تشنگ آینهای فولاد است</p>	<p>وله میوان رو برد از سیاب کنه هر که شاهی گلزار نگین پا از گله است</p>

تراسیکه آه حرفخواسته است کتاب بہت آن سائل تهیک است خواشیکه دین خاکدان بخزدید است خود کار خود ران پیچ دنخواست	ولم	و
ایمده است که شیرازه گمرد و زمار و پوچهان بخشته که هبست	ولم	و
نتیوان غمدل راجهنده پردن بردا غیبت اگر عاریت نه امن خوشی	ولم	و
ادمیکه نیخ خوردن دل فیت داشت اعروز پر سپاه زین دامجست	ولم	و
مارازبان شکوه بجور زانهست یاقوت دار آتش بازی باز	ولم	و
ذنمام که دل غدان توکلن دسته در کار خوش بعد که از اشنازه	ولم	و
بلشود روشن گهر را دل سیاه از عقبا از مکومت ز دیاهی زق خانهست	ولم	و
شوبرا پنه دار شهار لف قدر است خوست اسکله رخونخ زمانه خیز است	ولم	و

پیری اگر به مال و پرم راشکست	پایی جهانی نور و خاکم زن پیشست	ول
داسته از جام نگدن با گل و نگ طبع	آنکه سودگی از افسروخت می خواست	
که باین عمر کم از عده بروز می آید	اگر خدا شکر بازازه تعمت بخواست	
داشت باران طبع از کاغذ ابری صهاب		
از لیمان جهان هر که سخاوت می خواست		
بار بجنون با جمع طفائل شیخ	خواه آینه تماز گرفت هشتمانست	ل
گفتگوی معرفت کم کن که اهل حال با	محبت ناطق اغیار از ترک قتل و قاتم است	
مشیت صهاب بر جلدیان جمع سیم وزرگان		
از گرانباری غباری بر دل عمال لذتست		
یوسف مصشمید کی زاخوان کشید	چه فوج ز عربیان در گردید دشت	ل
ذکر بی خاطر آنکه نفس ختن است	پاس عسیح ز صدر را آمده بر پاید دشت	
جهون قلمدری حیات من قبیل و قاع غیرت	هستی بخیز من در هنر خوش خال فشت	ل
آه کز عارض سایه بایی بوی ترا باع	از سیه کاری سخیخ نامه عمال فشت	
بر گرسن چرگز نزفت از دامگاه چنگیت	بر دل من من قسم کز شرمه امال فشت	
در سباط من شنواره خرگفت افسوس من	باتی عمرم اگر خواهد بمن منواخت	
نمایشی پیشکش زوران ما گردید عام	آب نمودند بر دن از چشم و خیزی اشت	

هر کسانی راز دالی هست و زیر فلک	ول	
ماه ناقص هر تا گردید که همین گفت	ول	
بگردن خلالق بر بان اختیارت	ول	
پون بجیرت ز دگافست مرار سخن	ول	
طوف محبت من صورت دیوار است	ول	
روی گز فرنجه است آبرو کی است این تری که مازه شود جان از دکیما یاد ب رنجیان دل ب آرد دکیما	وله	
چنانه قیست بگ اعبارات جان	ول	
یانفس گل میش بود تاردم تازه	ل	
در هر ونی که دسویه است خاره است	ل	
هر کس کم شود در زنجا گزه است	ل	
از دو عالم دست شدتن ای خواره است چاک در پر این بیست په میخ رست	ل	
با تعلق سجدہ در دگاه حق قبول است پرده پوشی دامن آسودگا ز لازم است	ل	

وَلَهُ	اگر باین عنوان تکلف می‌دل آرایه ز دنخواه را شنا یا نزار هم نجات خسته
وَلَهُ	پیر گندم کرد آدم ترک نهاده شتت چاره از ایوان نعمت ساخت یا نهاده
وَلَهُ	صورت احوال خود را خیم کوتاه نمین آنکه از شنگیمن ولی آمینه نهاده
وَلَهُ	در علاج اهل طار کسر با پوشیده ز در خود را زین چیز شیده می‌باشد
وَلَهُ	حلاقه دوام گزینه تاری دهن را کرد لایه لب پسته را قلابنگ اندگفت
وَلَهُ	نمی بددل بخورد را هر اوج اعتبار ملف نانهاده را اندیشه از فرامسته
وَلَهُ	شکاراگر به درین پشت بیار هر گفتن عبرت را زرفدگار بیست
وَلَهُ	چون بلای میشید نازل فرز غیر در برد میجان غریب است بدن را جویب
وَلَهُ	آن اره کراز تیزی ندار حلقه شنست در شرب حاشث ز دگان ین سلام

روح رادع عزیزان فعل و راش نداشت	ور نتا مدر سال آن هنگ فراز حق نداشت	وله
از ملاقات همگ آنچنان درین وسیرا	سود با این بگزیر کنند همچنان	وله
لقد روسخ معاشر است حلق با میدان	عجبا شد اگر حلق مغلان تنگ	وله
در عده شبیت شکوه نمیان چرا کنم	کم لمعت است اینکه جوانی بیاد است	وله
کشاده رسک شواز درخت این پا	کشگ بر زیالت دسته پیچ کسر دست	وله
پیوسته راست سلسله میزجا بهم	خود را شکسته هر دل با شکسته	وله
خون تلخ اگر می گذرانی عروی	دعوی حمله تنا بفتح توییست	وله
رسک راست کوش خوش شود خم	ای پیر ترا حاصل ازین قدر دوست	وله
ضنهه و خشم آب همگردان	ما تم دسوز این زمانه مکیست	وله
از بی شرعی شبر دین با غمی ماذم	چون سرمه دست تی برس را داشت	وله

ولم	د خلیقت نیست بلکه کلام که پنجه بین خلا گذاشتند اندیشی که سازد و منسوخان را
ولم	سر فرازی میده آزادگی است سر و حضر راه این دادی بیس است
ولم	خداغنی است ز عصیان با سیه کار طبیعت په زیان از شکست په هیرست
ولم	روشن گهرگی است که هر چیز است را برخوبی تن پوآمینه هموار گردیده است
ولم	روی گزوی گلکشا زینه یینی است کیم دیدن از برگانه دیدن بود خدا
ولم	این رشته را مسوز که پنجه دین ڈر از عمر غریب قابل سود دگداز نیست
ولم	فرد اچونم زیاده ز امر فرمید امر و ز خوردان غم فرد اچه هاشت
ار دایت شای شلش	
برنگ خاره ز دگه آبدار خویش همائی په نصیحت است جرمادان	په کامی که کرد نبا فصل عیار بحث تماصلخ چلن است اختیار بحث

روایت چیم تازه

چون گذرد دشت دلن هر مین عمار کج
اگر رساند بر قلاست باشد همان یار کج
کنفش گردان اخراج پایی نلهمه رون کج
در زیام کج نساز و نیخ قد خود چش است

وله

بر رخ همکن بود پیوسته گرد انتشار
لازم این شاد افتادست و دعایش
نمیشود چون نزال عاجز در تبر انتشار

وله

نیست رکی عرق آبوده گوهر محتاج
بنو دخن غسد او از فرید محتاج

روایت چیم فارسی

از زاره سیاد محو منزک که این پوچ
ریش است و همین جزو دست او گزین
حصائب خوشیدا که درین عالم نیافت
نایم و همین لذت دیدار و درگاه پیغ

روایت چهارم حلقی

در چین کسر نهادی بهم افواه اسلام
ریش و دستاری بجا باز زرآما دصلح

وله

نهک بیدرمه غلات کن از پسیده هاشم
که صد کتاب بخوبیسته در جهیزیخ
مساز جامه ارام را کن زین رهبا

روایت دال معلم

دول رسیده مانگکوه از وطن دارد
اعقیق شادل هر خونی از مین دارد

وله	نبویار جوانی اطاعت خن کن که چوب خشک چو گردید خم نی گرد	وله
وله	روز حساب عید بی خود حساب را بی چرم زر در دنی دیوان نمیکشد	وله
وله	پیشتنست که آن پیر قابک شنایم در فردوس پر که دل مانکن نماید	وله
وله	نجل محکم از می انزوون ترسود سخت تر گرد و گرده چون ترسود	وله
وله	حرص را تشکی ازون بز دمال شود هره خواه ز اباب پنجه محنت نمیست	وله
وله	از پاس غرت روشنندیان شمناصل عنان نفس لف دارن از بقیرت	وله
وله	کار چون نرگه افتد پعادست شانه در عقده کشانی بی طوفی داد	وله
وله	ما تک دسره حیان دست را غوشیم خدمه عید بزمیال محسرم داش	وله

شناوریست که سبته شنگ پر پاش	مجدهی که گرفتار کرد خداونی شد	وله
داردست زادهان ز آه روز بدها کمال مردمی مردانگیست خوشبختی	آله قلب شمن خویخواران علم شنید پس دست کسی را که این ضمیر شنید	ز
زلف دلمار ابد و روح نگهبانی گشند معنی فرمانروایی غصت جراحی حکم	چون شومند عامل سچه گردانید در سرما خویش هر موکسلیمانی گشند	وله
بنگیست پیری اجداد این شده در غصان نعریانی زرع میزند از در دشیز جلد	کاز دل بنتگیها به سر اباب می لرزد دو آنگرد سهور و قائم دشیاب می زند	وله
جشم ما را روده غفلت شد ابردی دیگران با گز پیری صبح گاهی نیمید	پازنادر و از خطا این نانه زاموی هد شد دل با شیرست غفلت از میوی	سته
خوشاسوات آذل کا اب می گرد مشوز وقت ملأت دستان عاقل	که شنید آمینه آفتا ب می گرد که هر دعا که کنی مستحب می گرد	وله
در گذاز گفتم تو اساغه است زنه	جنت درسته از نهایی هشت پنهان	وله

زود کافر بادمی آتی اگر گوشته مند	برازگوش گران بی محنت آبا دعوختا	ولمه
چون سه آنانکه ای حسان نلکا بایزد دانمی بود که اصرحت مردم چند	زود از لاغری انگشت تمامی گرد گل بخوار اگر بود درین باعث است	ولمه
تاج ز تا هست بر و قشدا	دولت دنیا گواهیست بر سر فتح لر زان	ولمه
زگرد بینی گه بے بیا شد کرد امان و صوت رنستم رپاشد زمی کرد طبع زرد چون که باشد غبار خجالت را یکمیا شد	دل از خاکساری بیشت خدا شد شد امر و ز بے با دیان گشی تمن سلب چون پر کاه شد و نظرها ذشم کنه قلب من گشت رایخ	ولمه
بساط رسدها می از شور دریا	چو خاستا که هر کس که بدست و باشد	
پیا و ده هر که شود بار کار وان گرد که سیما خجل از روی میزبان گرد نحو کردن داند است اگر گردت آسان گرد	ز کاهله نیطرها جوان گران گرد مکن تخلف بسیار گرم و غیره نحو کردن داند است آیا خشم	ولمه
پیشان ان از نفس خلق کند گرد	دم جانش سیم سحری را در باب	ولمه

ابتدای گزین که ازین حاکم آنست لشتنم با فتاب ازین بال پرسما	زین عشق دلگانی لفظ هم رساند زاتش رشدت های شمع هم نگیراند	چنانچه بپرای حسنا خواهد بود چنانچه بخواهد بخواهد
چنانچه خون شنیده تیرخون و زنگان این دست و دهن اپکشان پر نشان	این زبره فروشان خدا بخراشد باشی بر و بابی برد بال درگاهند	چنانچه بخواهد بخواهد از مردم افتاده همه جوی که این قوم
حصا سب نظر عاقبت است اندیشی اگر هست لجه برگ و نوایان همان خوش تمرا نهند		
تمانی رامکانه است عمل دنائین وارد دو هنگو نمیده را تلخ اوی امشام که		
ولم	ز حرف برب شبیرین او اثر ناند فرین عصاف دلان شوکه بعینا شود	
که در چنگن گل نشانده بشیر ناند که در چنگن گل نشانده بشیر ناند	بر نیامد طومار عمر جیا بی کن جیاست گوشید آسوده که چون نعلین	که در چنگن گل نشانده بشیر ناند که در چنگن گل نشانده بشیر ناند
ولم	که چا فرد فته از سیلے اخوان گرد	

وله	هر که گفتار صواب از رسید غفلت شنود سخن راست خدیدست هر آن دوست روزگار رست که تصدیق نمایند با گرد	ما یه جمل شود هر چه ز حکمت شنود چگر شیر که دارد که بحرات شنود اگر از صبح کسی در ف صدقت شنود
وله	هوا ری چنین آفت جانش سالم است	دان برگه راند لش که هوا رناید
وله	ز قید سهم جانش اعز زان آسان برق	مخابی یوسف بحیرم از زدن رین
وله	دران مقام کشایی بهر که ناخشنده فریب جود <small>دو</small> مایل که فخر ز نهار دینه دار گرتبود رسته خالد فیدان نلکس چو مرد موسین بود بفریاش	چه دولتست که مارا همین پا خشند که می کندز تر خیخ تاعطا سخشنده گرگوشه پیواز عالم رضا سخشنده یهر که قوت سرخچه دعا خشند
وله	دانع دهن کامی از د دران کم صدیق	دو سانز اه که درایام د ولتیا کو
وله	نفس هر کسی بی رضت زنها کی بیشود	اژدها فرعون پا در گفه عصا بیشود

جوشن داؤ دی انجاشاہ راه ناویت	لخت جانی مانع تیر قضا کے میشواد	وله
غافه ارایان ز تعییر درون غافل شنید	اصل شان چون بو باز گل خج و گل شنید	وله
شنید د کمی سکندر نگل سمنگ را	از سمنگ بیشتر خدر را چند گر کنید	وله
جمعیت کو زیر خاک دل پاک می بزند	با خود بسته را یه ته خاک می بزند	وله
سینه پیش ناخن ا manus ز د پسر	ہرگز خواہ چون عقیق سانہ ام دشود	وله
می شود شیطان پا بر جاد د گیر بہر	درجان آخوندش ہر حادث میشواد	وله
حصہ ایس کو ز بھی اطمینان	شکوہ چون در دل کرہ شد تھم کافتہ میشواد	وله
زمکنا در در درون می خاند خوش را	از سی کاری هر ممکن سفید آگاہ کرد	وله
از سر را کو خود آئینہ دار ته داده	بمکاریں آمیختا از پیر جنگارت داره اند	
گرد ز طاہر سیر چار د یاری تھی	خست چولان بدن زین جھصار شادہ	
میتوانی دفع خ خود را بستی ختن	کوثر نقدی ری ریشم اشکبار تھا اند	

وله	دولت از دیده بیدار طلب با پدر کرد استخوان جا تها شیر خیگرد هرگز مردیش این باشد به نشان موقت	گریچون شمع نهان در دل خست بایکرد با حسب یهرچه اخبار فسب با پدر کرد از کرمان چه فضور است علیک با پدر کرد
وله	از حلق خوش نهفته شو و عجیب آدمی کس پوی خون زنافه تماز نشنه	
وله	تاره سوچه پردازی غمبار ندارد تو از سیاه دلی روی خود حلق نمایی همیشه حلقه ذکر خنی است هر چهارشنبه	که تهم سوچه حاجت بیو میارندارد که دشت آینه داشت زنگی ندارند لیکه که شکوه زاد ضماع روزگار ندارد
وله	از مال رزق دریهان بود عبار بمال چگرگرد از بود زر در روی منست	کن غیر گرد ز گندم بایانز سر خدانکند که سر با پکیانز سر
وله	آنرا که هست چون نفس خود محکی تعامل زد که حضرت بزرگان چرا نشود	
	صائب زهیکس سخن دل نمیده در شوره زار کس لگرفشان چرا شود	
وله	در تیغ زهرا داده امید بخات هست بیچاره آنکه زخمی تیغ زبان شود	

چاره دل غفل پر تبریز تو افت کرد
پس سرانجامی نمود و فنی هم آغوش نمند
و زگیر صحبت پر ان جوان با گلدگر

از ته دل هیچکش صاحب دین بتنسر	خنده چون غصنه رقصویز تو افت کرد
-------------------------------	---------------------------------

وله
بزرگی نعل فمه گلم خواهد باند
در بساط تو همین گرد سخن خواهد باند
خشت بالین تو ساز پر تساخت
از تو هر چند و دصد بالین پر خواهد باند
انجحان آینه و هستی بالقصش و بکار

وله
عقدر دستگی را نگذار گرن
در نه مرگ این رشدت را کیا عاقل نمی

هر که صاحب نفس ا در حلقة فرمان لشند	گردن شیر زیان را در سلاسل میکشند
-------------------------------------	----------------------------------

در قیامت سر پیش افندیزیور چا
هر که اینجا گردن از بزم کاشه میکشد

وله
پر گردی و گشت امت ز رو شقد
بوی کافور این مرده دلان آیند

کل در صد سالگی دنیان برآید	هم از کوک نرا جیای حرص است
----------------------------	----------------------------

وله	دست هر کس را که می گیری نماین بگاه	بر جماع زنگی دست حمایت می شود
وله	کسی که عیب ترا پیش حشم نہ گذاشت بپست نعم نشود تپلا گریا لاش بن برگ اوست که بر غاک همچو سایه ایم کسی است صادب خرسن درن تماشائیم سیان اهل سخن گفتگوی دست تمام	پوس دیده او را ببر حق دارد کسیکه دامن شب ز دست نگذارد خیان رو دکه دل سورا نیازارد که غیر اشک دگردانه نمی کار و که هیچ طایفه را بے نصیب نگذارد
وله	چون آنها پ هر کس روشن فیض می باشد از دشمن بالاهم زهنا ری خدر باش	ذرات عالم اور افرمان پیروی باشد چون سگ خوش افتادنگاه کیم شا
وله	کا میکراید ز خیان نظر تنگ هز سفره قسمت نالش لب گورست	آبیست که از چاه بعثه بال آید دندران در لیعی که بعد سال بگذرد
وله	با دشنهای پیشیم دز روگو هر باشد پاد ب با همه کرکن که دل شاه و گدا پیش جمعی که زینت دل شان خست	هر کراشد رمت هست سکندر ریا در ترازوی مکافات برآ پر باشد آن شه لب دن ارتقا ل سکندر شد
	عمر پرسوز دل دشنه بی کن صائب	

		کچو دل آب شلاد حشنه کو غر باشد
	راحت طبع از دولت بیدار مدارد	باتاج ز راز گریه نیا سودومی سمع
وله		
	نیم کرد شمن هموار اختر از گفتند	زین فرم بود پرده دارد ادم فریبا
وله		
	در نه هر کس گل و نبری پیش سکنا نگفته سایلان را در دل شب زر بدانان	از گلوی خود بر میدن وقت حاجت هر گرا شرم کرم در زمزمه دامن پر و رو چنیفان حم کردن حم کردن بخودت
وله		
	همان از حرص چن از جهیه عقب بورایا	اگر ملک ف عالم را گذر یک کار تجیاش
وله		
	زندگی بر طلاق نیاشن چو شد اترود دست برد از سیه کاری چو گرد دمیه	مرگ را آماده شو هر کاه گرد موسفید پرده پوشی چون شنید یک کار صحیح است
وله		
	کو را از خواب می است که بنیان خیزد ای چون میه افسرده ز دریا خیزد	پر کرد شست همان شست بقیی نیز تو گر چین دست برادر ز برگان طبع
وله		
	بنل فلکه باریل قناعت چه سکنی	در خشک سال آبی گرم نمیشود

و د وقت پری اشک نامه چه کنید	ایران بیل بده نفع کشت را
و ل	
داصن و لگیر هر جانشکله پیدا شود	پیچ قفلی نیست نکشاید باه نیم شب
و ل	
غولمه در خون میزند صید که غافل نمیزد مومن چون بازشنه سازد محفل مشیرو	بایمه فتحت آگاهی درین حشت هر دوستی بانآ توان بایه روشنست
و ل	
کجنه دل را صفا از دیده پنهم پور در نهانگت هر دستم که با خاکم پور بلمع موزون حجت فرزندی او فرم	آبروی گنجیده از حضمه تر فرم بود از خود آرادست بر دنیا فشامدن آنکه اول شرگفت آدم صنی ایشان
و ل	
نفس از تو به عادق دم عسی اگرد	دست از سبب تقوی یه بفکار گرد
و ل	
با زمین گیری کمان آسمان ران کشیده تماه کردی را چون بیرون گمان نهاد	
و ل	
چیزنه خازن شست از خلا و بیش	
و ل	
پر که از خوان قناعت لب نبا فی دار	بزم پر ومه جید کشاید هر شام
و ل	

وله	از هر طلاق غیر علی پا به درن شنه چو این سنت از رشته هم سود نهاده خود را	کمتر
وله	نهاده نهاده نهاده نهاده	نهاده نهاده نهاده نهاده
وله	درین چون هم سبز آن بپرسیده دار حریق رانه لکن نسبت دو عالم بسیار و پند جای چهل بلوغ خود فروشانش میزش کامیت روشن باستان کیم	گه چار یوسف حول سفر کرد تیار دار بهمیشه آتش سوزنده احتماله دار سرد حشر شیوه در که خون میبا دار که سجد از همه چا میشیر گدا دار
وله	خضور خاطر اگر در زمانه مسد شطر شد عبادت همه روی زمین قضا و از	خونه دل مرا از نور میرو منه غنی دار مشود در دزگار دولت از اتفاقا و کار
وله	ردمیساز دستش مذاطع از جنگ سود شده از خود زنان سر شیر	سگ ز خص طبعه سو زن هم هنآن تیخ دل همان از ساده بوجها نام نخورد
وله	دل عاشق کجا از ساعت شرارکشانید بآ پ خضر کے لب تشدید پار کشانید	

که باشد صد فی نیز هن بیان را گفایند	پراز گوهر کنند میان دهان خانی	
	ولم	
درختی را که سر ما ساخت و شن نمی آید	نماد از سرمه میاد دارن بچگاه	
	ولم	
هرو عالم را طلاق اول نشست باشد	جهد بی تو فیض هر گساد اینها داشت	
جان بخواش از دم جان بخش گر عیاد	عالم روشن بخشش ساز داریست پا	
	ولم	
بکردی که از مسجدم از خواب خیز	زیض سرمه برآسانی زلته باند	
	ولم	
بمانج وخت سزا دار بیوانی شد	اگر هوا چو سیمان شود منته تو	
	ولم	
وی شهد خوشی در نظر شان در گذاشت	اگر نطق در هر نکته عذر خانه شکرداز	
	ولم	
رده نهر رتفقه بر خود گشاده اند	فرم ز خذ خویش بردن پاماده اند	
کیسر فکر بانع عمارت فتاده اند	بسته است روزگار جهان برا کارگل	
وستی کاظمان به تهدی کشاده اند	خواهند عاقبت زرامت پسر دن	
	ولم	
پوچ گوگرد و گرسن ساکه بی دهان	گفتگو از عقده ندان بگذر علطان شود	
	ولم	

چون غچه دل ز هر یک بای چو عا بنده
برگ نشاط ماراب بیار گو نباشد

وله

باشک سینه خود پاک ز آز و سازم
بست کوت خود هر کم چون سوسازم
که قنیع سنگ فسان با سیاه و سازم
خوشا کسی که بخون چگرد و صنو سازد

پروش خود عزی دهند طلقش جا
لکن اعانت ظالم ز ساده بوجیها

وله

هر از مرحله از دوں بزنگ و بودار د
بهر طرف که کندرو دی رو بادار د
که خنده در دهن و گریه در گلودار د
که حضر وقت بود هر که آبرد دار د
که در ماله بود هر چه در گرد دار د
علاقه هر که چو بسل بزنگ و دار د
بز جهت هر شناس که چاره داش
خوشا کسی که بخون چگرد و صنو سازد
خبر کے که ازان حسن عالم آرا یافت
سیان خون در جا تیست عاشق را
پا برند چیات آمد تفاصیت کن
ز درخت حالت همغیر اتوان در میان
دو هنفه گرمی شنگ کامه اش نباشد بشی
چواره ساز زیخارگی اتوان پیش

وله

دل زنگین دیسان کی ز دلین دا
خانیست زنگی هندر دا استین دا

وله

هر دیک را پر تبر قضا ساخته اند
ماه رازین سبب بیشت نما ساخته اند
عا زانیک پسیم و رضا ساخته اند
هر که خود را تجاعی شکندا دست نام

وله

نمیست مگن همکش ز او فاده کنند قطله چون از خشم برآفتد اگر کوچه رو	وله	
دل هرس که موافق نیاز باشد دایم در زمین هم نگران می باشد	وله	رخنه در چشیدن فولاد گذشت چون میگان دیده حرص محال است شنود سیر نجات
موسی سلاح دیگر غیر از عصا ندارد عامل چوشت متولد نست از دعائمه	وله	باراستی توان برد از پیش کار حق را عجم آور دمجراب روئی سیاه کاران
زغمت بعیه دل دیده پنجم باشد لطف عیسی از مرده روزه مریم باشد	وله	گرفتای حدم کعبه زغمت باشد تمامه بندی ز سخن زب نشود دل گزیا
هر که زین دریا برآید گوهر یکداشت چه قدر کوزه خالی ملب بام بپود	وله	آشای حق شد آنکه ز جان نگاشد نیمه نهود سبک نفرز ز مراج غرور
سایر پرورد پر و بال ساختم بود غوغ خلش ز هماری اگر نام بپود	وله	پنجه حجح محال است شنود باد ولت حاصل منیست بخود رسیمی سمع پویتن
نشوکتی خردسی که بناگام بود دمدان گرجادت مسوگ ندارد	وله	لب بیوقت کشیدن پو بال علبت محاج بز پور نبود حسن خداداد

ول	چو غنچه خند می بردی نیسم با بد کرد زده کر اره چه لازم دنیسم با پید کرد که پادر از حبه گلیم با پید کرد چه لازم است علایب کریم با پید کرد خواوت از سچ ابرهبار می بارد	چا آه سر دل خود دنیسم باید کرد ولی که جمع بدر کر خنی چو غنچه شود نمی کند بربان پریده زلفت ایار خواست از سچ ابرهبار می بارد
ول	گه این برت پرشیان بیکارم همیار	خندای نوجوان زنبار بر موسفید
ول	خواب سگ قت سرگاه گران گردید	غفلت نفس کی صد شد و زمی مسید
ول	عمل چون خالص دل ازان نوی کرد پر کاهی مرد نیست خوش شنگانه ایار بیگرد محتاج خواه پست نظرت در نشید همان چویا آواز است خاک مندر لیان	صفای شدم شمع فانه زنجری گردید بیگرد دانه تقل دهان موری گردید طبیب از صحبت چار خود رنجوری گردید بهر غفور آخر کاسه فغفوری گردید
ول	با اعتبار غریب جان شدن سلست	غرنز اوست که از اعتبار فی گذشت
ول	گه بردی هم کس آئینه در باز گند چشم چون بیکر عمد امگزد ربان کند	حاف دل محروم بیگانه نمیداندست لهر که بزدن نهند پایی خود از حلقة

	ولم	خواز روی بصیرت سایه بال چا فتد سی مست سلت تا کجا خیزد کجا خبر
	ولم	کسے کر تناگستی هرم آ دینه باما نی نرا نم دامن شب چا حکم نی گیز
	ولم	سازند عیان محضر بی منزی خود را چون پی سفت زاره اند خسیانی وارزو کز چاد پر آرند بیان زار فروشند
	ولم	همیشه عید پوره در میری آن قلچ هنوز فخر گشت در بیان عیب نمیر ز هم نمیکنم کار زان ملک عدم
	ولم	نجلوت هر که رخت از حلقه جمیعت اندان خطرها باشد از آه عنیفان سرمهند آنها
		از ان گو شه غرلت بخی آیم بردن صائب
		که هر سهم سایه بر فرد تم چامی دولت اند از د
		زمان مردان زال نیا پیشتر بجهد
	ولم	

اگرچه شاهزادی زین زنگین باشد	بهرگاه فیقران مهراست مردمی آید	وله
خانه هر کو بازداشت بود جون زنگون	تهمه ایام حیاتش سعادت گذشت نهنج چیز است که بی اشکن باشد گذشت	وله
زمره دیدم درین ساعت نمیدان ببود	هر گله تازه که جدیدم شجیدن ببود	وله
هر گریان نظری آرام انتصیر گردیدم	بیرون نفس است بتویم زیدان آید	وله
بود اگر یوسف مصری نخواهد بود	هر ساعت که خوبیم با وفاست غریب	وله
دشواری ندارد راه فنا و لیکن	راسی که بی رفیق است دشوار نیست	وله
آن مردم است این خلق زارند	گردوی سودا و سفر بیک برآید	وله
مشواز شکر حق عاقل که حق نعمت	پیشگیر مکفران از کفران بازمی گرد	وله
پیش روشن گهان سمعت ناخس است	پنگ چون رسداز شعله صدای پیغما	وله
پیری اگر گوهر دندان زسن فرت	شادم که بی نیاز هر از خلاف کرد	وله

درین خویش ببر شنایم لاز نهارا کامن در تکب برگش باز زند	وله	دست انا خر مرار که تا جام ساق
سبه اختیار باز ز جشنیدی کشند	وله	ورین زمانه باطل کسیکر قویه
برانی خویش چون صبور رسیان	وله	زانه پیگردی که پر خود پیشی ندا
اگر با خود برگانی با تو عالم بربنی آه	وله	دست رو بزینه مایل استاد بود
از قبول غص دل سر شست را کم کرد	وله	حاشا که این ت ساع گرامی زبان کند
از سیم وزیر گوکه سزا و زخم است	وله	از نهان نمک رسید نجربه از اختیاط
چنان شایش دران کشور که فو دارد	وله	از سیم وزیر گوکه سزا و زخم است
از هوای هوای دگر آ و نجفه اند	وله	نهیم گپنچه راحت زدن طها هر بن
شماره گل نیست کار زنده دلان	وله	چنان شایش دران کشور که فو دارد
	وله	

بردار کلاه نمای از سر بے نفر	کاین خوانه تهی حاجت سر تو پنجه	ول
بنج آنزو ز دوا نید رگ ز پیش نجاک	ک زین پرده مستوری فازان گرد	ول
بندیکان هر که فرشیده ز از اینکن پنداز	فشنیده با پران هرگز نمیکان بگان	ول
رسد بطال و یگرذ خیره نظام	خیسیب تیر شود بر جو از عقاب آمد	ول
نمیتوان بد و بگیا ن بود زیر فاک	ول رسیده بیک شهر آنساچه کند	ول
بنای بمحاب نظری گوهر خود را	عیسی ندان گشت تهدیق خرمی	ول
شد کند از ملامت من زبان خهم	دنان بار را به نمدویان کشید	ول
پاک مکن از تغییرت مردم پران خوش را	ایکیه از سوک هر دم خی کنی دناد	ول
نسبت مشتعل بسیده ماعبد است	از عمر انجپه صرف خورد خواب میشود	ول

که از حلاوت آن لب پلکید گرچه پر	بغير شهد خموشی کلام شیرخیست	
	ولم	
لوب از حلاوت آن دانمیتواند کرد	بحاجم هر که شیدند شهد خاموشی	
	ولم	
که طوفان دیده از آسایش ساحل خود را	زابدهم ادیم پرس قدر سلک در روشنی	
	ولم	
سوی سفید از ته خفتاب برآید	صوح امیدست در سیاهی شبها	
	ولم	
ووصت به لب کشودن سائی نمید	از ملخی سوال کریمی که آگه است	
	ولم	
خامشی مرتبه مر نبوت دارد	هر کس از دل در جان است خاموش است	
	ولم	
آنگذشتی بید راخی احتمال مجنون میگند	بی بزی راحاطرا آزرد هم باید چو من	
	ولم	
که سو جامده با لکید گر یهم آغوش آنم	زرفتن درگان خوشنودی از عین قفل	
	ولم	
سکنند گرد عالم یهر یکدم آب می گو	حقیقت بینادی میست لکچنیه شاهان	
	ولم	
که چراغی بسر خاک سکنده ببرد	در رازگوش که خرا پنهانه دلسوزیست	

		ول
بین بخش همارت بیع خصم فنعت که پشد گردید را در از سه نمود چو پشه زده سرخوش می دهد براید		ول
شکر قدر تر لخ مکافات چشیدم گز خاطر من دفعه روز جزا بود		ول
نرق ماتگ اندیشه بی اصل است نان کسی بخورد اینجا که غم نان بخواز		ول
که صوفی صافی که خرقه اندازد ن آن فسرد که فردوس سال بگذرد		ول
از سرگز شیرا مذکرا عیان داریم زن کو سرگز شرمه که زدستار بگذرد		ول
کار باعما مده دهشکم افتد است نم درین محفل نبرگهای با غایابون		ول
۲ می کنم شکر بخیان از کریان بشرم گز در امساك حظ آبر و یغم می کنم		ول
دل زاندیشه فرامی قیامت نوت محبت خاق ہمان به کثی نشدود		ول
هر که رو خلق می گرد و قبول خواست وقت آنچه شرکه مارا از نظرمی افگنه		ول

در دست از باحسان یادگرست	دور دست از باحسان یادگرست	دودست از باحسان یادگرست
ولم	ولم	ولم
چشم بین قویاست خنست	برند کلام روزگار و لیان نمی شود	چشم بین قویاست خنست
ولم	ولم	ولم
آفرودبار موقت و بان یکی سازند	آنکه بیکت تن تمناچه می توافر کرد	آفرودبار موقت و بان یکی سازند
ولم	ولم	ولم
بهر زمانه ببردن صحبت یاران میل	کو صحبت چون گرفتند طامهت آفرید	بهر زمانه ببردن صحبت یاران میل
ولم	ولم	ولم
در آدم جو محل سپیند جای نمود	تاره سوتگان قدر دان یکی گزند	در آدم جو محل سپیند جای نمود
ولم	ولم	ولم
با پیش تیوان دل راز مطلبها تگی داشت	که کیت فاهمد ببرگ بردن صفت نماید	با پیش تیوان دل راز مطلبها تگی داشت
ولم	ولم	ولم
از خالکان ده سلامت طمع بذر	کیم بود را برازی گذله آفرید	از خالکان ده سلامت طمع بذر
ولم	ولم	ولم
نمایست پر اقلاب دوران است	که خل سوم نهاد در خزان نمیداشت	نمایست پر اقلاب دوران است
ولم	ولم	ولم
بزشکستن سازمی گردخواص گوک	ایم از گرد دلشتم راجحت من سازد	بزشکستن سازمی گردخواص گوک
ولم	ولم	ولم

در عز طبیعت پر این ببرد سخن نمیم این پی نیست که ساکن چهارشنبه	ولم
نمی آینی نیخوانی نمی پرسی نمی جوئی چراز آشیان ای نیقدر کسی بخبر باشد	ولم
گر عبا به کسی کوس فضیلت میزد که نیبد سجد شهراز همه فاصل تربود	ولم
چنین کرد بادگشت نوبهاران شده ایانها پیشید گر سهار عمر ایم باز نمی آمد	ولم
این خجال آ پاد ارتواز بخشش بازد چشم بوشیدن زدنیا کا عینک سکینه	ولم
صد زبان مخلقت راخا شی نیست میکند لطف پیاران موافق راجد اسانه دهن	ولم
بیشود روشن رآتش بوبی هنر می کند نیست مکن عیوب دکن و سفر میان	ولم
بیار حیشد ز فرم تائیر مرد ارد از هزاره در آئی اثراز بانگ جنس خواست	ولم
که هر که مادر شود باره کار وان گرد لبقست از آیی باش از جهان خست	ولم
هر که چون پسته دین نیزم لبی خدا کن داد پر باد سهی خود ازی منزی	ولم

ولم	راز پنهان فلک ابجد بغلاده است	هر ک راجام جم از کا سه ز آنو باشد
ولم	سلیمان دارگرسازی هزار ازیر خود	فلک چون عاقره حاتم افغان نی گرد
ولم	دل در جهان مبتدا که این نو نهال ا	از بیه سرز بن و گر سبز کرده اند
ولم	کمال فشا و انسان بعزم حاشیه است	حتم شیراب بخششته تمامی گردد
ولم	ساده انتخی ایام کشیدن چو قیق	تاغریان جان عانت کردن
ولم	نیست در دریا بے آلام کفته از	چون تو ان در عالم ناساز خود روحی
ولم	چشم ارباب گرم در جم جوی حلیست	ز انتظار جام باشد گردن دینا
ولم	حرفت سیله پیچ منزه از ایمه دریاد آور	کرنیمی از نیستان مشیو و غوغا مبتدا
ولم	دل آنکاه در پیری ز غفلت میشیم لذت	که وقت بیع اکثر زبردان اخواجی آ-
ولم	گر بست اند ز ما نوبت نانی مرا	خلق ز امگشت اشارت تیربار کنند

ولم	اگه مهر دفت می کند پیدا برآستم زد کاش نقدر وقت را هم عمر فی پیدا کن
ولم	اگر دانی خود را در باد رسال شناسد می گزد چو سخنها سخنگان بگذر گزند جو ای زد
ولم	برینش دست را پیرخوب غور شد زبان کراحتان پون تهی سعد حکم آیین
ولم	گردنشی بکن گه غصینهان باه هم ز دینهم نجوت از سر عیفر گرفته اند
ولم	در ذکر خدا به ک شبد صرف چو شمع ایام حیاتی که تهدید سال سرآید
ولم	اگر چون کاسه خالی نمیشنا زمزد چنانگشت بر سر لب شفی غرما و نیخز
ولم	نان جوی بس فرمه هرس که است ازد آدم زبان خویش اگر گندمی کند
ولم	ملاییت پسر خصم تند خو گرد بحرت همیکیں الگشت اغراض منه
ولم	اگر زنگی بدیم از شراب لاله گون آمد خوارز در دادشت در چون چل غذا

دل زاجای شب بچو دشنه شدم کور دشنه شدم	درین جواهر سرمه هاشم کور دشنه شدم	دل
بردهمال از دل بی کنیه نهی باشد کرد تنه بر مرد کشیدن تو خانم درست	این تدریز باز ب آئینه نمی باشد کرد صیت مردم پشتینه نمی باشد کرد	دل
تما با کسیر ریا صفت نه کنی خون را مشک فرفه چون نافه ز پشتینه نمی باشد کرد		
آزو خلق بر خلق میر حاجت عود	شکوه ازیاد به اغیار نمی باشد	وله
بودن ز گلیمه مسک درم نمی آید	بردست لبته سخاوت کرم نمی آید	وله
دوهان پر که بد آموز شد ب حرف ها	چرا صیت که هرگز هبسم نمی آید	
چه سان د دامد کجی رشید در جان صائب		
که حرث راست بودن از قسلم نمی آید		
بنگ بادگردش حرج قردا ملاز خطا	پسر تیر قضا جبهه پر هدن نه شود	وله
می گذا رکف ش هر کش می پرسیها	در لباس خدمت الهمار می کند	وله
اقیر راز غنی کا هشست قسمت بس	تراتانی گویی پر سیان چه رسید	وله

از سخنی ایام مرگ کام برا آید	چون ناق وصالح که برای زرده نمگ
ز بهاری بکین ماده در گردید و داشت	وله
که هر کس ای شود و هماره تا تمام شد	وله
شکسته شد و ناعات خلا دیان بسته	وله
چنانیم که مرادر استخوان شد	وله
مگر دیست در دو بازه ای دو آخر	تلخ
چون میباشد پیشیدن به سرین طلب میکن	پر فصل
که خواهد ترا لشتن تنور از فکر نان آخر	توکزا نمیشیه نان بینی آیی بزرگ نم
جندی کن و دامان سحر گاه نمهد	شیخ
بیقراران رایجان از آزادی خود میبا	وله
از و گرمه شبهه ای و صوری خود میبا	وله
خالی از سهر شمیه حیوان بی خود میبا	گلخانه ازین پردن از پر زیبی خوبی دشی
همچو ای از پر دباره میباشد و خود میبا	تا باشک گرم تپه ای میست در دو بازه
چون کبوتر لقمه پیرن از گلخانی دید	از شود دل گشتنی ایل حق را گوش کن
چون آدار است قدر گنین نیز چهار	که بزم سبیده صافی شاپی بازان گمندا
نواب گران عفاقت اراده تراز مین	رزق فرزمان جمالت کن خم الارانت

		بنچه منت چراست را کند تا سور تر در سیاهی یافت ام این بختر پرندگان
وله	وله	لیدن باز مگر دل هزار دامن بکسر خانشی مهر سلیمان بود و دل سخن خانشی آمینه و نبلق بود زنگار شش گفتن درت بود حرج شنیدن چوں
	وله	درستیهای تنگ بود آه بشیتر هر کس در جلت او نیست زادی
وله	وله	درین دهشت که میراب بن چین شد دوهان بشکوه سائل هنگ خونخوار است
		خوشست محبت آشناگان بهم صاحب رز لفت او دل بتیاب را درین دل مدار
	وله	از هنر برخاستن حشم از زنیدارگان بجون علم شد سرگون شکر پستان عشود در خزان از غذیه ایان بانگ افسوسی نگوست
وله		راست گردین تو قنگر کان ای املان پایی چون نغمه ای مسد از هزاران بر چون دری گشت حشم باید از زیاران

از دیگر تندی گذرد جو بیار عمر اگر دیست بازه بر زخم از رنگدار عمر در مشترک نفخ کن ابرآب باعمر هر لمحه می گذرد روزگار عمر	فرمودست نینه هر کشتو کم زدیده خواب بر پنجه من آنچه سینه رنگداره موت خنده خیج کن نفس خود کلیده است نیزه است زبر مرگ که شیرین نمی شود
ما چند پر صحیحه ایام حیون متلم صمامی مفتکو گذانی مار عمر	

ولمه

چوسایی دولت نیاست برجای سفر	تماش سایه بال و پرها با گذار
-----------------------------	------------------------------

ولمه

گران چو خواپ پشم بود خیال و گر بانفعال من افزود زانفعال خ گر نفس مکشی رخوشی بود کمال دگر تجن سلطنت خود فرد دخال دگر	ربوده خواب مر احسن بهشیار و گر گذشتمن از سر تقصیر من بر زمی کشاد اگر دهی ز نفس حان بخلن حون عسی زیان نکو سلیمان بد لتو ازی سوی
--	---

ولمه

برون رشتبخت افناوه م بسیز	ربوده است مراد و ق ججوی گر هر ایون قگان رینها شویکه نیست جز اینکه خوکنم از دل آرزو ہارا
---------------------------	---

ولمه

شانہ طلم است ز اهل عمل آثار خیر	سود نمی عامل بیدار گرا کار خیر
---------------------------------	--------------------------------

دست ددانان تهی برگردان زبان خبر سبب گهر برگزدندگ در ابرگو هر با خشم ماندگی هرگز ندارد گرش پوکار خیر	کوته اندیشی که خیر از مال مردم میکند نو راز آلمینه نیبارد سائیده رانیان نام حبیم جام در دشتها افلاک است
---	---

ولمه

چیز بیش بال فستان دام بشیر تخفیل نام کرد و رایام بشیر مست غدر افتاد این بام بشیر در خالهای نرم لود ام بشیر	از سی کاغذ شمع شود فام بشیر از شکسا عقیق بهواری که داشت از اوج اعیا زنیت اهل خلق از راه مرد بیطا هر چهوار مردان
---	--

ولمه

سوز و گداز شمع بشیماست بشیر	دل روشن از سیاهی سودا بشیر
-----------------------------	----------------------------

ولمه

خواب است بناشد در جان اعیا ایک نیز دری بحیره زرشان اعیا نمخته گر تهیی ذاری کان اعیا کشت ما را مازن تو گیگان اعیا پیشو و سوراخنادر آسان اعیا	بر بیام خطر باشد مکان اعیا از درق گردانی بال های غافل شست پرده او بار باشد اهل اقبال ای از غدر کشگان خیان مکدر شتم این کمان دارند که جو پیشانیم
---	---

عالمی اعیاری عالمی آفت است

زد و پر دن آیی حمامی از جان اعیار

شکوه تایی دل ابابل دل بگو	ولمه از بغل آیینه دمیش دشمن بگر آی
---------------------------	------------------------------------

ربودن همچو میان داشتایی از زمان	چه چوئی روزی راند و خواه دیگر	وله
داع است برگ بمیش گاهستان روزگار	چون شش تا هم تمام سوی نمیدنند	وله
دو دل است سبیل در سیان روزگار	زیست بآپ نان بخیلان نمیشود	لهم
خط امان تراز شیشان روزگار	آن بده ایم سرگیریان روزگار	لهم
دل خود را هست قسمت نهان فرگار	آگوی سعادت لذت خم خوگان روزگار	لهم
لهم	صایح بزنگریای گلو سوز من نماز	
عمر حوب آبریت و باشد آب شیر دل	جاده ربانیاض گردن خوبان روزگار	
لهم	شکوه کردان از شاب عمر کافر عیت	
لهم	نمیزی گردیدم ای فشندر روزگار	
دید چون خوشید کس ساروج عشا	دید چون سایه آخوند مده گزار	
از قویان شگرده رود مین خودیان	کاچنچ داد مرد فرامی شانه روزگار	
می کند ساده از جبری هم بر سر	کر کر پر کر سی زر عیت شانه روزگار	
با مکان بجانی همچو شرم آمودیان	مید مرد نمای در نگاهی شانه روزگار	
لهم	صایح ای شندر اعمیت چون بمح سراب	
بر امیزد آب هرسو مید و اندر روزگار	لهم	
لهم	آب گوهر ازتی چنان نمیشود عیا	
لهم	نفس جوی خشک نمیشود عقیل آبدار	

وله	ناتق از کمال بز دلذت ز دنیا بشتر زشت را آمینه نماییک باشد پر و پر	دیره احوال کند عیش دو بالا بشتر نمی سدا آزار مرگو هر چه مینها بشتر
وله	بهشتگرد دل نازک ز عجم ازان فکار هستی نفر نمی ردد جو همیان فقر	اخانم کهنه همانک سکن مازمود در گمن سالان بود حرص دمنا بهشت
وله	با تزلزل حشم نکشاند از خواب عرق در دیدن خواب پنوانگ و برش شنند	واو بجهشک از دستش پو دجاو کرد تی دستی زند جان خود آتش خا وای اگر میود در لتها می نیایمدا امل و لست را پنکلت چون اندر رکا
وله	در دیش راز خرق عذر باره نیست عبار عیش جهان نظر یعنی بے شمار او	محضر بقدر عمر بود هماحب عتمدار پر قیست کرد سخا پشو دگاهی آشکار آمینه راز سوم بود آهنین حصار
وله	قطله خود را زین دریا چو گو ساختی در سر امردم پر گچون همیان شوی	دست خود را زون صند بر دیگدیک مهر بز بن فضیل را درین درگذا
وله	در سیابان طلب گرسخته ای بخت آب گوهر تر جان حالت گوهر است	از قشان پا خود سه مهر بز من محظه گذا عرض عال خویش را هما بچشم ترکد

غیر از کناره پنج زاہل جان گیر	بزرگ نشانه قناعت ازین خاکدان گیر
در ماه دوست تو هن خود را غان گیر	چون م صادق است کوشش برداشت

کا و پر بید و بینگام پر بین گذا	بزرگ است گران منت احسای
وله	وله

کاره نیاکن و اندیشه عقیل گذار	کاره عقیل نیاکن و اندیشه عقیل گذار
خود حساب خط باگی است نمایان چنان	خود حساب خط باگی است نمایان چنان
میشود شپه تو فیض سکباری خلق	میشود شپه تو فیض سکباری خلق
گوشش گیر و درایام کمن سانی ها	گوشش گیر و درایام کمن سانی ها
گر صحبت آن بملی اعلام داری	گر صحبت آن بملی اعلام داری

صن از آن شنه تار گر زی و صمام	دل غفت زده را پیش دل آرا گذار
وله	وله

بپری گفتم از دامان نیاد است بدم	نمایستم که ذرا خسکی شود این خاکتر
وله	وله

میگشد از غلت طلب خواری دو رن مشتر	میگشد از غلت طلب خواری دو رن مشتر
از بخلان حق از داری ابرگ نیست	از بخلان حق از داری ابرگ نیست
لگ ز صاحب رو گردان دچن برش شد	لگ ز صاحب رو گردان دچن برش شد
آب نظرت سفانی خوشتر است از جام	آب نظرت سفانی خوشتر است از جام
جهت هر کس زین عالم نقدر نیست	جهت هر کس زین عالم نقدر نیست

ولمه	لشکر نعمتی طعام کام قابل اصلاح نیست حال این مرز عده برداش تجربه شوی نیست
ولمه	صامت ام اشک نام است پیون نماری به رو شست و شوی نادری ام اس اس اس کنار
ولمه	پیش رو دیدیست و پایی خپردا ز دیسا آب این چاه است بی فدوی سرخ دیگر
ولمه	برگ را وزیر گردید و آن خود مغلان جو شد جوشن داد و گرد و سیمیه چون پر روش شد
ولمه	تماری چون ز معنی همراه با مری این عالم که زیر ببر و از گرد و همیغ کوتاه بال سما
ولمه	بلکه کام این روحیم شور باده بشتر
ولمه	هر چند رفیع کام که بر از مغلان پر برد قسم اشک از از دید از تقاضا عمر دراز
ولمه	شکر بمشتبه شکر این رمال شد همچنان چهاره نافع ایم اذ ناشد اذل

ولم	دوق فیده ایستاد بمهیش مومن است که شود لصیح طرب حشم عقیده خرم کما
ولم	خانگ رنگار بر سر دان گندم زر غمی باز که پشت آن پنهان را ز روی پهلوان نهش که
ولم	پنهان نهاده اهل خنکات نجات شراب باز با اش بیر و نهاین خاندان راه آنج
ولم	بوشن داؤ دمی قله و ترقبیه لکش برآبست پیش نا دک تقدیر
ولم	درینچ آفریده مبل اگر گلین بگیر درینشیگی قرار نمیر زین گیسه نهان بعلم رسکی انا اش نجات نهات
ولم	خادم راهن من غواصه دگان خاک را نایس از مردان نگرد و نهست هر چو ما
ولم	در دین هاشست ز هیزم کشنده تو خانوچی یکم ای جو باروت بے صدا
ولم	سدهن دهرا چم سباب عنم شمار هر چراز تو قوت شود سفتم شمار

اکیدر دامن صیرای طلب سگردی	رد پر دست دعا و شرب بچور بایار	
وله	برک خود امان شب نگرفت امان	
وله	بزر قوه مصد پاره ارباب توکل	
وله	پدر ششم با دل سایه خیل است که داری نظر	
وله	خان کرد شمه بسیار گرد نو تمع این	
وله	برندار دل نظر از بال پر خود طلا دس	
وله	کند زدیده خلق از گناه پیان تر نمیت بخوار دین باهی پیک آیده ده وز درن پیچ درین بحر باعث ترسد چون سه بر های شوواز دیده شور حص سعیز رشیم نازد خشن	
وله	محمدان تهد از امت نکند صائب تیر قد پو خسم گشت دل از عمر سلیمان دیر دار	

وله	گردشی گردوز آتش سخن هر خاک است میشود چون با گفغان غافیت ملکیت از دلیل پیچ دام فاسقی درست است
میشود صاحب عاد را من مستجاب وقت خط است از تبان ایمه اری بشیر	از بیان جیلار محمر رانگاه دار مسکن بجهت سختی اولیا حق نه کلام صحن نعه سرایان بوستان
روایت زایی مجده	
نمیستندان ہاد در گلایانی نیز شناورا کشور مرگ است هر چو سفید تماست خم گشته چو گلایانی مرگ را شد طبا عمرت از خیره زدن زده خوش	غمه را باز نمی گردان گزدانی نیز زه نمایان گشت در قلنگ انجانی نیز قوهان مرگم بازی چو طغیانی نیز در سر این عمارت ساخت پیمانی نیز
وله	سلسله زرینهای غبار محمر بر خیزد هر چشم شکن هر گز و بیان دوست بدله حوت موکسینه سر اون را درین دو وقت اجابت کشاده پیمان
ز همیشته نامی کشی الهم بر خیز یا بن سیاه دلان کم فیتنی دلم بر خیز چو آنهاست بیگل یم سجدم بر خیز دل شب از نتوانی سفید ددم خیز	

درین جان نبود خسته چون قلم خبر	ز خاک تیر و کل بسته چون قلم خبر	
وله		
بهر که ملش تاگی آرزو دارون نما	خند ریکه غیاه خواهی دارو که زن	با شوی دست از دنیا میاد و بحق
وله	از هر یعنی بسته جان نیز پنهان	
دزق نزدیکان حق آمیزی میشن	از ترود در حرم باشد کبوتر لذای	
وله		
دواب شمع نیتدا ز شب ش رویان	پهار باری از قندان انتظار آمیز	
وله		
با پر از بردم بیکاره جان قشان	ذنمار آبرو هزار آشتام خبر	
وله		
تر از هر که رسید تمحی درین عالم	محصلی است که از حقیقت خدا پرسین	روایت سیدن محمد
وله		
نمیگوییم بادرفت دکلایی همیگویی	صدرتاک خشک گشت هیزی نمیگویی	با شنکی بساز که در ساعت سیم
وله	عمر از دل کراحته آبی نمیگویی	ز گردش فلک شب کوتا ذ روزگی
وله	زادان بسر سید که خوبی نمیگویی	
وله		
میشو و اذفات مردم صرف تیرین	لکرا زادی آذین ز ملان هم اسکن	بزمدارد طوق منت گردان آزادی
	شکر سودست از مان نیز همیگویی	

در و پیری را جوانی نمیکند و زان آه کین در باب شماشد و در کان کنیش	ولم	
قصر دوست بار از دست خاری بیش بیش بیان خاق کسری کارست اوس	ردهیت تیعنی همچو	
در خشم با عکس گران شور خلق در مخلع کر راه بیانی گران بیاش	ولم	
پیری چون خلک کن تبارای سفی در وقت خوش بر کوهن باری کنیش	ولم	
خری زده پیر کو زدن ای داده بر کس کند ز پایی خود بخشنادی	ولم	
ز خوان حسنه فردانی دست کنیه کو خود تقدیم کنیه بر کو نیز نافش	ولم	
رو د چکود زارین مفتون کاری بیش شود عیار بد و نیکه سفر نیا هر	ولم	
کیست آن کم خود و هم از خوبیش سیان سنداد ای خیمه پیش راست	ولم	
بیش از خزان بخال فشاران ببار خوش مرده بزرگی نمکدار مرکا خوش	ولم	

هرگز شناخته است بهین بپاز خو د ائم سیانه بیانه ده بلای سرمی کند	وله	
چنچه در منظر عزیز است کل بستان و شن داریان زده بپاسی بجوبی بشناخته	وله	
آزاده زان غلاب خزان بپاریا دور بجهت چو آب گهر بر تمار رباش که هر کریم پیار شدی هم خوار باش	وله	چون سرور مقام رضا پا گزار بست از تند باد حادثه چین چین فرن در نوش نیش کن کمر بستان سفهت
با طلاق خدم اصلح کن شهرت جوش قدم بردن نگذارم نیخ خلوت بیش	وله	نمکته چون از خلق دار طاقت نوش بشت اگر زد رخانه ام گذا کشد
کرز عصیان فحیم میشان از طاعیت چون برو آورم از جیب خجلت بیش	وله	
از تهی گرشنست دعائیلین سلش	وله	زگان قدرست مطلب که آبریز است
تحمیه مشق حادث میخود همچو ایش	وله	هرست نامه مردی از آفت حصارت عما
از زیریش دنیان غسود انر شیشه ایش	وله	ابنی گردیدست صدست شد کن سل

از دشمن پیگان گذاشت اگر غلبه هر سند صها نمی کند اند نمی شود ز خوان نهان منش باش	وله	
مانع بینای جهان گذران باش نی دایمه چون دیده و سیر عذر نگذان	وله	رش
مرد محبت نیست از دهد هر ما مستحب است از بیکار و غم واری از هر ده مرد	وله	
راغ حود می سند بر جهرا اهل سوال پیش خود را چوپ بداران علام گرن	وله	
لک سه تحقیق لود چوپ سائل میگش چون آن تو زاری نهایتی نه طرفی می باشد	وله	
لک سه سول ماست فغم پیغمبر عیش لک سب بیهوده خالق زیاده و بیزاید	لک	
لک سه بیهوده خامست سایه پر عیش لک سه است گرد پادم و غبار ممال	لک	
لک سه تیز باران سوی تاتا و افی قوان گفتگون علم دانایش	لک	
لک سه یا افتادگی اسبا یا آزادگی خانه مارانگهان گزینایانش گویند باش	لک	
لک سه پر دیوار ز خزان گزینایانش گویند باش	لک	
لک سه نیست ملائم چوکار آید دل افسوس	لک	

		انقدر کسبتی صاحب نبرفت با جهت نمود خواب پر نشان گزینا شد گو می باش
		پدرم چون آتش سوزان بجهزه چون رک بپرسان نخن آن تاب ازور باش که هم زاده ز دست همی س قیم را پر فر بیمه کام جان گر تیلیتی شیرین عسای طبع بود که میانی رو عاقی
	وله	چون گذشت خوازه هرگز غرفه رود از خار را تعلق گشته دامن باش قد نمال خم از باز همی خمرات خودی بجادی حیرت فگنه است آنین نیکه بر روزگار کار تو نمیست زگری شمع پردازه نجارت رسید کدام جاسده نپرده لپوشی خلق است دو زن خانه تو و هرگز اشمند شاهی است
		زبلبلان خوش ایمان این چن صاحب هر یز مرده حافظ خوش ایمان باش
		می گند هر یار بخود را نگذین از گزند شمن شیرن زبان قل میباشد
		آب زیر گاه را باشد خطر از بجهه پیش

همایش از هماری این زمان غافل مباش		وله
از تقریری دل اند و بگین خویش		با صبح روکشاد و راه آفتاب پا باش
چلات کشم به شیر مردها تو شنوند باش		هر ما نوک گوشمه ابر و گندله باش
از هر که دم شنجه زدن از مرد در حباب باش		گرست در فرع ترا باد خون نه
از غص اشاره ایسته کیا و رکاب باش		هر گاه سایه تو شندرد بگوشی
آماده شکسته خود چون جواب باش		از خواهش باش
آماده زوال خود که آفتاب باش		پیغ خوش نیست بزنشی و پیشتر با
خواب شیرین بیشه ارد و گزین بیشه		وله
چشم لیدر لب بیشه و دنیا خیز		کوتاه از لشی کی نورستند بقی مالی حق
دست دست و پا کم از چشم دشته ایکل خیش		چون مکش در دام گاه علیکی تو تان و ام
تارست عناشیدم سر زیر بمال خویش		خواب راحش کی کنم در سایه یالی ها
کر از دام لظیر زاده اعمال خویش		بیشود بید خون یاری عالم سیاه
اینکه بید ارم زنان همیشان ای خیش		عست اند از جوانی تجابت بحال
داغ می بخشد قرقا ره ره چادر دنیست		مش بسیروان مکس اند از حمام بیل بیش
مش بسیروان مکس اند از حمام بیل بیش		لکم مور منست از خوان کم تر صفت بکش
کم بسیروان از حیم خود منست بکش		لوح شدزاده عربی عیود و هزار خود و رو
کم بسیروان از حیم خود منست بکش		لکم بسیروان از حیم خود منست بکش

ولم	لکه در دن پشتو از سریع خالد سرگز
ولم	پر و چنان شمردن عیشانی خوش دیشی خشم من ملی خدید بخون خشندر
ولم	هر لغز مصلحت خلیش را نیز بردا
ولم	توبگری که ناشد بخرا بای بش آورشت خواجه در چون فیکر هر زهرا
ولم	ساده لوچی که شکایت از سعد بخوش بین چه ماصل که لذاتان غریب شیدم
ولم	بازی جست تور که بیرون متابین بود
ولم	نمایش پرگار ام در در خاطر نعم فرد

ولم	از پوش آب دیگ کفت پیچ میشود	
ولم	لکیکا پر نسازد و هن غریب خان	همان کلید در درون خسته مسوغ
ولم	کر خدم باره خیزد و همان پرخاک نبینید	بابا و دیگران پرخان دچوئن برد اش
ولم	بر کرسی سلوی ز لامع سے فرد	پہلوی چرب امرست تصابش
ولم	نمادگ است که نبینش غیر سوزنی	جفسم خویش سوارم من اجمل خوش
ولم	خدر لادا هر چند ذرگون سالانگ کن	کاسن کیا قوت است که پرخاک غنیمه نمیش
ولم	الفعل روسیاهی آسیاهی سازه دار	ای د در حکم روحش کن نباشد گهیان ای
ولم	بهر خاکم عارت گر نپاشد گویا باش	نهن نه خاکی که بزم کرد هام از زیرها
ولم	خواهی من را کمی بقیم بقیم ز جان	بعد عجمی یا فتم در سایه دیدار خویش
ولم	از حیات بیویا استاد کی جتن حشائش	سازدگی آب بدان اینست مانزه فراخویش
ولم	یادل آزو بشیتر میست الهم اصلح	میشم پیش آن گهه خبلش هست غفار خویش

از دل چوبی سیگر را بسته با خود ز نهاده اول منید باید بخواهد	روزگفت طایی عالم	بین عقول و رین ای محنت کسی نیست شماره بدل از ده افعش از داده	کوکمیش از مرگ مرداز بکجا نعم غذا شناورشی راست زدم گریزی ای اختیار	در دلیل هشت صفا د هنرمله کند آن زلف غیر قابل	نمی کند آن زلف غیر قابل نمی کند آن زلف غیر قابل	از مردست بر سر خوان شی پر شن باش ار دلیل هشت صفا د هنرمله	وله	از مردست بر سر خوان شی پر شن باش ار دلیل هشت صفا د هنرمله	نمی کند آن زلف غیر قابل نمی کند آن زلف غیر قابل	قیچی را پیش بگیر از نیام زر بگار کند گازران بید بگلین با خشک خود	وله	جلسی افرادی بیرون مده بیدار خوش	تمد باشد سی شب آنکه لک نبوده
--	------------------	---	--	---	--	--	-----	--	--	---	-----	---------------------------------	------------------------------

غافل مشوز دولت پادشاه کاب خطا تاد رول که رشته کنه پیغ و قاب خطا در شیم هر که سره کشدا شنای غده زفت آفتاب من فربز لقا ب خطا	کیساعت است شخا خطا نه بن فروز ریحان خلدست هنرا و ارسه سفال خطا بر هر شبشه فردوس می گشد از پیک شیم بودوسان خیرگی نموده
روایت ملکی معجم	روایت ملکی معجم
مراب موسیم پری زانهبار چه خط	چهارمین قصیح بیک جلوه میشود خاصو ش
روایت علی بن حملہ	روایت علی بن حملہ
رسانی در کار مردم بو و قصو دم کر بود محنت زبان بر خاک بیشود خوب	از نسل کاهی میزدم بیات آتش خوش را ردزی هن پر دل این تپاچه شان باری دم
وله	وله
بچا کیا قی شناعت ز قوتیا قافع مشور گنج ز نامی جواز زده قافع	مششم گوشش اچشی آشنا قافع زال خوش با جان متنو بردار
وله	وله
آبرور ای برداز چپره الهمار طمع بیتوان حقن بکرد میلا از قیز زنگ	آبرآب روی مردانست گفتار طمع
پلاست داره فلک حون دیسح افرا	پلاست داره فلک حون دیسح افرا
روایت علی بن حملہ	روایت علی بن حملہ
بنگر دل نقادی بیچ باپ در بیچ	بنچ راه هر دی درین هر این دیچ

<p>خویج بوی نبری ازین کباب دو زن شندی فریخته سوجه سسرا بفرن</p>	<p>غذاز خون دل خود گند سخنان بو عکدو یا دروغ زمانه دیستی</p>
<p>آب دروغ غنچه باشد می کندی تو زن نمیخسته غسل آتش رای فرید آه</p>	<p>وله</p>
<p>که خوارند چهار از سر بردار درین مهرو خود را بود کم ازین بار درین ترسدیم بآن تاقار سالار درین منیست ملن تا لب را زن کوئان درین کوشش پشم مرورت را خوار از من درین</p>	<p>خون عشق عدار او ول غلگار درین باند و رسلا طول اهل گوهر دل از گران مجده غواب زین گیر شدم آنکه از دنی دهانت پر گوهر هفتاد از وجود خانی هن سرمه داری بازه</p>
<p>رد ببردیم بآن گوهر شهوار درین عاشق عشقوق شهادت بآن در دین خانه است آنکس که آن زنها از درین</p>	<p>که بعد خیط درین تلارم خونخواز دلم دل پیر باشد تا کسی از دهستان به درین نه برادر سیری دهن نبری تباشد شتر</p>
<p>میزرم از جگیم باه بوش و کوار حرف مشود از پیش و تا پنگر جوهر دار دن هر چی منو گیر گویی چون تعلم بسیار حرف پی کمال بله شش اهل قول فرن زندا حرفا</p>	<p>نمیست چون چند کیم از اسرار معنی پیغمده بی زحمت نمی آیه ببرت میشود طو ما عمرش طی پانکه ذرقی از دم بحابش و آینه فرشن سیاه</p>

بزمای بی غبار آمینه کیم گای ز مر	بزمای بی غبار آمینه کیم گای ز مر
بی کند بی پرده عیش را آواز می نداشت	بی کند بی پرده عیش را آواز می نداشت

ولم

برخوشی سیدی ترجیح درفت لوح را	می شوی قانع بگشت از بگو هر بار
استخوانست آوتیا از دیدار خواب گز آن	تمنشید راشان نامست دید آینه باز
آمیز انجاره امکاره فتحی از حران	با و صد سوهان نکردی نیز راه همور
از قناعت گردگیری گردانی کرد خوشی دله	زود میشد سیر چشم از بگو هر جملان فت
پا پیش بخشی ندر و شن تو سری عی ترد	حمد تتمه بسی پدر را دیر شردا مان نش
نمیست صفا امیت بیا طی چرمان ناد رفت	آنقدر تو سر کردار و نویزه ناد رفت
دیان لان پراز خان پیا در دیارا دله	کمیش ابر گند وست خود را ز مید

ولم

غیبت برآینه دری کشان نزفل	یتوان چون جام می دیدن نه دل اخراج
---------------------------	-----------------------------------

ولم

گلستان ام بحیران آن رسید بکی طرف	چون دخیل ام بکی طرف آن بیک طرف
----------------------------------	--------------------------------

ولم

بهمستی بپر جفا جو بیک طرف	ستاده جلوهای قداد بیک طرف
اگذان کزیعت بخط انصاف نساع	اقداده است حال بیک طرف
آنچه دناب سمشته عمرش شود عالم	با هر کافت آن خم گیسو بیک طرف
در دادی کلیل بیگانه نوی سات	جنون بیک طرف رد آهون بیگیر

روایت کاف

از جام و بجا ذیگ هر باعی خلق باز هر کرد اند همان سرشت خلق نار خدا پناه زد از هشت خلق گوز هشت که فرق کنم خوب و برش خلق	در دیر با سک فشوی تا چو برگ کاه نقش و نگاره ای بود من و قشت خلق بردم زیم آقش دوزخ و راش آن باشد حرام می طلب عیب خوش را
--	---

وله

نیخورد چون صید خشی دیماعم بیم نیخورد چون صید خشی دیماعم بیم	نیخورد چون صید خشی دیماعم بیم
--	-------------------------------

وله

لبد ز چه ز نهین ز خزانه عشق نهرار پوست مهری برآشانه عشق سبوکنان ضعیف شنرخانه عشق	لشکنه بود گوهر لیخانه عشق ستاره اند با مید گوشه چشمی شم سیر بین راه بست بردارد
--	--

کسی چو نه گند صنبط خویشتن صائب
که نسیم بود است از ترا نه عشق

روایت کاف عربی

بیش از اجل و ندر خست در دنیا ک از هماره خود نهی بی و فضیحی ک برده، رسک آدمیان آبرد دنیا ک	تمی که پیش خلق گذازند دنیا ک شرط سجد حق ز جهان سست شست بر سوره ای ای نفر ملک گفته است
---	---

وله

که هر چیز از دیده حسون ملک	تیری بال بطی پایال سپان از
----------------------------	----------------------------

پیشود خج خزین پنجه خا م افتاد بنا
از طلیع داز خود ب مردش سر که خخ
از هوا گیر دخن را چون هرت باشند
دم زدن کفرست ریزه حضور خارشان

وای برانگس که اینجا ناما م قند بکار
هر کله ابرداشت صبح از خاک شام افتاد بکار
متسح چون نارسا باشد کلام افتاد بکار
بینه میشی صنم ها سلام افتاد بکار

ول

صائب امید ز بزرگان بزه تند
ز بکار دهنان خخ افتاد جان خاک
وله هنر خشمه یهوان بزود زان دخراک
ترانکه دست تهرفت بزرگ بود

نائش در کاهه قسمت سائل جوا خاک
نه بکار دهنان خخ افتاد جان خاک
چه سود اوین که بزود نیخ بدلران دزه
کفرست تیغ زبان مدلان تهان دخراک

دران رایخ که تیغ زبان کشد صائب
کفرست تیغ زبان مدلان تهان دخراک

کیست آرد پشت گردیدن کاشتی که بکسر بانی ک
بیشود این کنه کشته که بکسر بانی ک
یسل از دیوانه با خسارت گرد آلو درخت
سمی دارد در وال آفتاب عمر خود

بیشود این کنه کشته که بکسر بانی ک
بیشود این کنه کشته که بکسر بانی ک
بیشود این کنه کشته که بکسر بانی ک
بیشود این کنه کشته که بکسر بانی ک

لقد خود را بسته گردیدن صائب از تملکت دعا

بهر تو را چند بی رک چون ز بی بنا ک

ردیعت کاف (وارسی)

شند خود را افتاد آینه دل بزرگ
نشود روز شیرین تهان آزادی
چشم آسودگی از عالم شر و حرط است

که بحال است میانی ره دار داعی پیش
نایبر آمد شکر از بندی افتاد و همچوک
آمد شاش ایش این بیکر بود کاف نمک

ولم	زماناتن نایام مرد چون نگیر که شد عالی سیاه دل نظرش زمام خشک
ولم	بلوه های مختلف دار و خراب لازم آب جو هر میشود در تبعیع دور آمدن نگیر
ردیت لام	
ولم	چنخ است حلقة در دولت سر ایل دران اینجان که هست اگر جلوه گشود اگر که کز زیر پست بخون بتوشنهاست ما خود چه ذر عالم که نه محل سپهر دست از کتاب بخواه بیو نیان بشوی
ولم	حصه عرب اگر ببره هست نظر کنی افراده است قصر فلک بشی بیو دل
ولم	پیغمبر شمن جانها عز آز و مند هست که بر سخیل گرفتست سیمان غضوی
ولم	گلکه که آفته بزمودگی ثمی بسیند بیان محل است که فیضه از زنوار گمک
ولم	آوردتن عاقل از جاتی تو جاصل لیاس آدمیست خلق نیکوست تن خاکیست زمان توان از جبل

از رعنای نبی خواهی چه حاصل می دلت گرایانی چه حاصل تو گرفتگور در رانی چه حاصل	خط آزادگی است چون سر و داری چه خواهی عاقبت شد زرق زان چود و زان می کند در کاسه ات خاک
--	---

بیان میست صاحب پر چون سخن سخن تو در ترتیب دلوا نه چه حاصل	
--	--

از سادگی ہوا بیوامی کند بدل شب شاه چه خوش چو سین بدل قد خذگ خود بعثامی کند بدل	دنیاگذشتگریست مطلاش با خواب امن دولت اگرچه منزو گرہ بر د جوان بمال شکستگی
--	---

	وله
--	-----

در سیاهی نشود دشنه گیوان عاقل مشوای گوی سیک مفرز زوگان غافل مشوادیه در از پاس ضمیمان غافل پر کرده ز پیچه بگ و توانیان غافل	دل شباه شواز دیده گریان غافل فرخم گشته رسول سفر عاقبت است شمع بی رشته می است کنتمی است راه کفت افسوس د بگ نشاطش هفت
---	--

	ار د لیت می
ا خنده را مردم فیغم گذاشتیم را دست رو بینه عالم گذاشتیم خودست اختیار که بر تهم گذاشتیم	ما خنده را مردم فیغم گذاشتیم مردم بیادگار اثر با گذاشتند ب خیری بر تهم نهادیم در جهان

	وله
زبان خوش چو شنیده زیارتیم	تجوی غشته نعمتیم ای اوان حدادیم

میکنیدن رصدند و بینی آزاد کردیم بخدمتی که بر پایکارهای فراسوی سالیم چو خواب ایمن را با دلوت پدر شجیدم	طریز ارگ را زاهم دلت دیدن دن نشدند و زنی ایام هیچ کارهای دشکسرن بنیان نظر شنلین برآید بلطف خواهم
وله گزناز از من نمی آید و خصوی می گنم	طاعت نمیست غیر از متمن است جهان
وله ذرمانه تسلیت نفس کشم ماروز در سبک طلول ایون و مکتبا کشم	گاهی در آب دیده و گاهی در آتش سوج سر آب روی شب آرمیده است
وله خانه سازی بخود سازیم لخته	ماز شغل آب و گل آئینه را پردازیم
وله چون داغ لایه از حیگرد و زاده ایم یا شود اگر ترا را قاتم نمده ایم	لافقش دلپذیر و رهایی داده ایم بپرداستان رفتہ چه افسوس منخوریم
وله چون نگیرم نمک صاخانه را کم کردیم	ملعل می گردی چوراد خانه را کم کنیم
شکستگان حمایند مومنانی هم لمسه دم عالم را شناختی هم کند کوشش اگر خلق در دایم	شدت محیل فریفت را شناختی هم فغان کنیست بجز عیشه گر جتن شود با این جهان پر زی خواهم عیا

وله	یا حسان تیوان جان بردازین تو کنارین بچو را خرد من سائل عینم	وله
وله	نمیست بیکارین مرطابک نشستخا همه را بر فکب دیده بمنازده ام	وله
وله	سخنیه و عرق شرم من این اندخت ذیکر نفع اذکر دهای خدمت	وله
وله	گوی آرد و دشت تهائی از جانم ما رفیع راه درسم آشامی نستیم	وله
وله	رسا پیکت تهائی دادین مردم بنل کشائی جان بپیش تیغ اهل لیک سرمه ریانه دینه ما کشید	وله
وله	نحط با دراق جان بیدنا و هزار پشت سنتی گل حمد خنا چیده زردم پیات کسریزین نخل خزان دیدن زردم	وله
وله	ترک نمیست میگرستن از فرم چراغ می طلبید روز روشن از فرم آخر نتیرگی آرد طبع چراسیل	وله

از گردا ران این گوشن چه بپرسی من	کمی مقصود و نظره دل یا فستم	چون ردم بردن ز خود کنون نزیر نام	بیک فرد است عذر فرایخا
ولم	ولم	ولم	ولم
کنیت حق حوارش همین سپردازم	از سرگلاه نمود را چگونه پردازم	برتری کم خدا را در است بشیر دارم	توان ز شمن دامکن را کرد بعقل
آنچه است فرست آنم که تو شنیدم	آنچنین که قابل عمری روشن باش	برتری که خواست همین سپردازم	لذت شن افتاده است از سرگشت آسوده
ولم	ولم	ولم	ولم
اشد ها میشواد این ساریان سوین چشم	شکوه از گردی طایع و از دن حس پیکنم	در خرمی بلگزیم هو ناما طون چکنیم	هست در گوش شنینی دیجی گرست
می دیر خون بلگزندگ ببردن پنجه	من ن آنم که ترا دش لکراز من گل	هر که رفت آنجا زنگ بازگشت آسوده	اشد ها میشواد این ساریان سوین چشم
ولم	ولم	ولم	ولم
حروف د عده کریم است تفاوتها کنم	وست در پوزه حسین سانه میلا چه کنم	شهم روی خود از شهر بچادر چه کنم	نیست بک جبهه واکر درین قیمت گل
بنجا طرازچه میگردید شدیکجا فراموشم	دو عالم شد زیاد آن سهان برا سویم	ولم	ولم

وله	پندانگ ز خورشید با فاق دوییم یکبار بخت از دل ماند ک آهی	با پر پر شندي صبح دوییم از پارگنه همچو کمان گرچه خمیدیم
وله	تمست زنگی از آینه روشن شود انفعای ک من از صفات فیضان از	
وله	مارا بزر قلب خرید نداخواه بر تفاهه از هبته کم باز نگشیم	
وله	مانظر از گل رخسار تو برد اشته ام بر گل انباری من رحم کن کی ایل نه	غره دستی است ک دیش نهاده ام ک من این بار بایسید تو برد اشته ام
وله	در ندو نقشای اختیار افتاده ام هره موهم بست رو رگار افتاده ام	
وله	همان بگی نه ام هر چیز بالقوئی شایم پیغور دیده در گی خدا ز مردم بده باشم	
وله	شوم نجات خرم نخوازه چون همان ک من نجات خود جون نخوازه همان	
وله	رزق می آیی بیک خوش با ذمانت آسیا تا هست در ازیزیه ناشیم	
وله		

وله	چند ز خاک و طن عنجه بود بال و پرم پنهان گرگست که بر پر ز هستم ماییدند	و سرا فتا و حوشیده باسی سفرم دست چربی که کشیدند عزیزان بزم
وله	چشم کشايش از خلق نبود پنج یارم در بزم بسوادان لب چون کن بهم	
وله	ما بر تو تلخ صلح از هر دو عالم کرد ایم چشم شو خلق را بخویش ز فرم کرد ایم	
وله	ما پر صبح از راست گهار علم در عالم ر فری فریزند گرد ایچه می کار و پرس	محرم آئینه خوشیده از پاس دیم ما چه گندم سینه عاچ از انفعا آیم
وله	گشت است در میان ز رو عمر عام ما از پل صراط ہمین جانز شته ایم	
وله	ما توانی برد چشم حسودان مشیو عیشها می فربا از هبلوی لاغری گفتم	
وله	گزوارم گوشة از فقره عذر من بجا از گرفتن عاردارم گوشة کیز جوی ان ننم	
وله	ما در قی گشت تغیر باخون ما شست چو قلم آزارک یاخود یک زبان نیستم	

از جمل لگنگو بهمن بسته ام	پیش سیلاج خواست سکه هن بسته ام	ولمه
پیوسته باز نگرد و عالم مشوشیم	ما ز دو خانه همچو پلان در کشا شیم	ولمه
مردم صارت در هر جای بافت میشود	ب نهیچ عرصه محصل نمیده ام	ولمه
اگر چو خویش کم کردم از نیان پیرا	باين خادم کرایام جوانی رفت از یادم	ولمه
در آنجنان نمehr فقر اگر نیتیه در اینجا	همین بیان است که پرداز اقلای ایام	ولمه
گوهر شدوار عترت گرنی آمد بست	در سیا آذنش من حی پرید اتم	ولمه
فاخت مردم عالم اگر اندیسته من	بايس عاقبت خوشیم پوشیدن اخدا	ولمه
خاشی دارم از غرم کج بحث هنیا	نست چون هایی لس بسته عم قلام	ولمه
بر نقش بیکه دده ز پاک گوهر	ب خوشیش قوام بینه همواری کند	ولمه
شکست بر دل با آن زان گوشت	کر میانی احباب راینگز زیم	ولمه

ولم	من زهواری این خلق ناهم از هر سیم خطر در آب نمیر کاه پش از بحری شده
ولم	چون عقیق از سادگی هرگز تحسیل نمایم عالی روشن گشتم خویش می‌سازد می‌باشد
ولم	آنچه با غزلت گزینان می‌کند سیم آرمه با آهن دلی با خل بآ و زنگز
ولم	دل نمی‌سوز درین کشور عزیز آنرا نمایم زندگی سود و برآ مرده و میرده است
ولم	دوستی را که لذت می‌کند می‌نمایم تصدیق ساخته ای
ولم	کشتی از دست لنگرداده می‌ایم دیده هر کس که جران نیست در بحر دچی
ولم	دولت دنیا اگر استاده می‌ایم گرم جولان تربوز از سایه بال ها
ولم	گرد و چفت کند را زت آفتاب نام چواه نو تجایی بزم شکن خود را
ولم	ناز هم رست اگر بزرگ در سر می‌گرد اغلام بگردانه بخورد کردن آسیا گرد
ولم	سینه پر دانع عاشق لار زار آنچه کشم بنیان را دود دل برمبار آنچه کشم
ولم	طره زد تار چون شمع فزار آنچه کشم عابر فان زندگان پرسید دل مرد لذت
ولم	آنچه می‌ستم زنها هی از گداشی یافتم برگ بیش بجز این از بنوای یافتم

از دو عالم قطع کرد میشته پوندر	آن بیگانه پر در شناخت نیام	ولمه
منت هست نوازش میکشم اردت	از قبول حق از لین تمیزی دیرام	ولمه
در فرمان نخنده اگر که به پیشست	بالا تراز دهن زچ دادند جایی هم	ولمه
با هر شکوه از دل انگار می برم	بمحروم را بسیر نمک نار سے بریدم	ولمه
نمیزد زدم زکوه قاتف دوش از پر بازها	دی زعده قلع گرانجا برخ نے آیم	ولمه
نفرت از دیدن مکر زده یکی صدزاد	نیست از غربت اگر رویی نیا کردم	ولمه
زیم چهرب سب دصل پار می لزم	سیان بجز زیم کنار می لزم	
برآستی نهان شد ز تیر بازین	من از مساعدت روزگار می لزم	
توان ز سختی ایام صیره رکن بافت	غیار ز رشود از سنجاق استخان معلوم	
ز اشک را ز دل پیغام رسید فاشر	ک ز استاره شود سیر آسان معلوم	
ردیقت نون		
تجهیه پاره تایم نویش را برسان	از مشکل است درین بحر آشنا کردن	

از قبیل حکم هستی کجا بردن آئی	ترکه بند قبا شکل است داگردن	
لشتر سپرمه مردم سید مکن صائم	بگرمه تایوان بمه را جلا کردن	
سیکمی نهاد خود خود قدیم ببردن	آگوچه رست که می آید از خرم ببردن	ز آسان کمن سال حیشم چو دهار
عجیب که چاک شود دست منقی صائم		نمی ہرچو سبوکنه گشت نم فرن
که آزادا ز دل احباب خارعکم ببردن		
بین علی دل یار سخیریوان گردن	چون علی دل یار سخیریوان گردن	بخون خوردن لر گناه شش سوارت خون
بین علی دل یار سخیریوان گردن	چه خونادر دل این درخ خضر میوردن	اگر خامشی صرسیانی بسته آری
با این عذر دو عالم راعظت بیوان گردن	چه خونادر دل این درخ خضر میوردن	بین علی دل یار سخیریوان گردن
با این عذر دو عالم راعظت بیوان گردن	بین علی دل یار سخیریوان گردن	بین علی دل یار سخیریوان گردن
وله		
بر خاطر لطیف است بزرگان مشوگران		
تکرده بین محیط بقدر حباب کن		
حتمکنست تویه زمی برشاب کن		
عافر بود رغفل غمانست عرضه دا		
بله ابر مشکل است تماشای آن فتاب		
حهائی نظایره رخ او در زفایا کن		
رزق اگر برآدمی عاشش نیبا شدرا		
از زمین گندم گربان چاک می یزید		
وله		
هرست بین لست آب چانجش حات		
انظره در دریا خلدت ہمچو سکند مرزا		
تمامشی رزق تو گفتارست رزق پیرا		
تاتوان گل د گربان نخین بر بفرن		

وله	دیوان از خوان چه خوار میا غریر تغیر چشم دلچسپی نمی باشد ز خوان شتن	دیوان
وله	می کند بخی ز روئی از شراب دیگران با ونمود دیگری می نهد احراام نهاد از حواب خشک کرد می ش احسان تفع چون یم صح گردید هر جان غصه است که نیویست است یا هم شرمه جانها چرا	در در سری گردان خود ون کار دیگان تازه دار ده هر کرد خود باید دیگران پیشنهاد حیوان من باشد شرمه دیگران می کشاید مل مرا از فتحیاب دیگران عمر گوته شدم از پیچ تا بر دیگران
وله	میوان صمام بیلی ر د خود را سخ داشت از چه ما بید کرد زنگین از شراب دیگران	میوان
وله	گرسی دارست اوج انتشار اینجا نه رشته اشک نهست مراه خست خنده قریست کن ابرسین طا هر شود	هل سه پر دست نایار اینجا نه پیش خشم موشیگان خان پیدا نهاد اینجا شادی پادری کا چ نوبه با اینجا نه
وله	شکوه بیوده اند ناسازی گردیدن از شکست حق خوشحالی نهاد برد هر چون میجاپا همت بز مرد دن ای صح بیرنیست چون م جوانی پروری	ین جراحت اش شیر زبان نزدیک زینه این رزیده الماس دیگرین نکن خود پیش بار خدم حتماً افلاتون نکن آنچه عکان بدر کردی میش این اندیان ش

درنه سنگ چه مقدار توان باید بر بام خطر جبل بود خواهید	قره از خواب گران خون گشت که اوج دولت نه مقامیست که غافل شد
چون شود بیرون ری جا من خوارم زن از تم کن بر جان خود نزد از فدا کن از هیمار ازه را مد شب سمنه دیاره کن	بود نقصان گذازد ما هر چون گرد تکام بوی خون می آید از از مردم کار و خیم باشد با شب همه داری خون مردم منجذب
از زمین آسمان گردی دود پیش میست از دخان صمام ب بنده دش از جهان نمیشن	از زمین آسمان گردی دود پیش میست از دخان صمام ب بنده دش از جهان نمیشن
خط رنج دلت کم کشد در زمین پیشود زیارت از پیش کند ریزین ای گزار دماغه در هر زمانه بیزین	هر کجا یاسه فراز می نمهد بیزین هر کد چون آینه دارد جبهه واگرده ماز کافر نعمتی از شکر سفون غافلیم
پیش خشم ز وضع جهان دعشرت کن ذ شریعت ترا کوئی ای بیانیست نه لشک میره ترا داد اند آن زمین چو آفتاب بغزی اگر رسد است دماوم است که طبل محل ساد شود باش عاقبتی پر خاکاری میست	پیش خشم ز وضع جهان دعشرت کن ذ شریعت ترا کوئی ای بیانیست نه لشک میره ترا داد اند آن زمین چو آفتاب بغزی اگر رسد است دماوم است که طبل محل ساد شود باش عاقبتی پر خاکاری میست

ششم آنفاب رسید از آنفادگی بنگر که از کجا به کجا میوان شدن	وله	پا آنای زاهی فقر استهانم با تھانی آسمانی چاره خوشیم تامبر آید از گرسانت بکید مرآقاب از در پو شیده برگ و نرم مانیان غسب
پر سیمه حیان کرد نسخ هما شب چشم خویش کاسه در خون جگر چون لالا حمراز ف		نمیست مقدور علاج نعم دنیا کرد میشود بسته از فیض دنیا کرد عفتریست که هم با قادن ه آنقدر از دول صدر باره نمانند است نمیست مکن بفسون بدگلران شد زان چیباشد که از دول بفرار آید
نور خور شید و پر و پریه دول را صاحب گری چون شمع نهان در دل شها کرد		چون دو ماشد قدت از پری گرانجاتی ترع زیر که دام را در دانه می بینید عما پاس دار افسوس خیان نسبل فردوس
پیش ازین استادگی با آنچه گانی مکن دو چنزو شکافان سجو گردانی مکن در میان جمع اطماد پر بشناختی مکن		

حرب پاپا هلان گفت ندارد حاصلی
در زمین شور صاصه داد اشان گمکن

درین وریا بیست پس میان سرمازن
چندان نه تنوان گره از شده دارون
نمایم کعبه عمرت رفت و کربله اکردن
کمال کوئی نهشی است دست زیان طالع
چجه ازی است پیش دخوت و دعا کاردن
نوافی پیش خود را اگر از بوریا گردن

بقدیم خود پرسخه نتوان پاقفارگدن
دل غاییم نزد راشکه همیات است گلناز
نگردی بجهه اخلاص تما انفراتی قاست
پوسیدنی گواه از خانه دارد دست پایی
نزخاهه سرماجی گرنه شرمنزه دنادم
ز شکر خوا پکرد و شکر جامه خواست

هر رازه بردن عمامه بکرن پوچ شیادان

ک شنیزیت از پر جوب بمنزی عصا کردن

عیشه است نظر تقطیره دیگر
دارد در آسمین پر میخان گرفتن
دارد درین صدقه شیر با گریتن
بر دشن شود از دل شیخه ازتن
لیسان بوز مائم دنیا گزین
باشد بقدر خنده بیجا گریتن
آما کے بقوت ملکیتی گزین

پندامی لی غمین بردازگریتن
صحیح اسیدی نه راز دیه سفید
از گرمه خوشک گرمه دست گاه
ریزتر سفید می گند اپریاها
پاشقا مت نظر شمع شاپست
نم دول محیط نامرا گرترا
پر توت دمت هم نفخانی گرمه شک

حمد پیرین عرق ز خیالت کشم روز
صایی پیشکر که توت شد ز ما گریتن

رشته از گوهر نهاد دهم خر لاغر شدن	نیست نفلس با ذقر باغنیا پریج دعا	وله
ساده دو عانی که بیخ زود مدرسال نجفین	غم خود را کم مایهید فرزوی می کند	وله
دل نهاده تمثیل نجیبا بد شدن در تکست بیع معا عبدل نیزیا به شدن	از هر انجام سفر غافل نمای باشد کشتی نوشت صاحبیل مین یا بهتر	وله
از بار بار افتش مواطن سفرگاه	سپه سفر بود گذران این راه هم ران	وله
می نهم چون بدهی خود نمای باشیش بیزند فعال پوششانی خوب شیش	پیش بود نمایا هم مثلی خوشیش هر کجا جویت اهصار پوششانی کند	وله
پا را لگین راه عقیسی بزند بروش او من	ماهیگی انشودل پرستیم از هر صدا	وله
از مکان پیشتر که فاک شدی نزیر یام	در آنستا کار خود از ایندرا بین	وله
دو همان به قامشی بچکریزی پنداش	دمدان به قامشی بچکریزی پنداش	وله
سبواری ملاش نام ماید جوین یعنی د	ایر که نجف نخان گفتگو را دینش کرد	وله

بگین من سست عتیق از کار رفیع میگن دن	که رفاقت داده ما هم جو مواد خاک بردار
از تو انگار فقر را شرط نهاده خان	محوم گنج آئی نیست هر باشد تند
نیستند از یک پر زنده ای اینها نمی دان	دائم از روی نیز بی هم تفاخر می گند
خواهش نشیدن دیر داد افلاک تساند	واسازی فلک لایم سکا بست است
این دن دلت و دروزه خود میگذرن	آینه حیات دولت خالیست نام نیک
مشوده ای نجیلان باد و تائید میگزند	مشوده ای نجیلان باد و تائید میگزند
ما چود روسیان توان با گاهه گاهه ساخت	وله از سکب غریب داده از دین کلاری ساخت
از برای طعمه چون قلاب گردن کن گزند	از برای طعمه چون قلاب گردن کن گزند
پادل پرخون یه نگه ای خسای ساختن	در لاس نام نتوان چون عتیق ساده وح
با هزار ای خار میباشد چو یاهی ساختن	از نجیط آخونش فلس اگرداری طمع
بهم قارون می گذارد جمل کیجا وزیر	هر کرم کرم نهاده خود صرف در ریشان
ای طبعه چون با هی بی آب دریا پرین	هر کجا و هر فرزون ترکشند چشمی پوشیده
که رنید چون خود حیده که آید از جرم	نهند نهار اغیافی ز خود خود قوم بیرون

نگاره داده خود رون دل ام صحبت شخواهی نکاه عزیز با هر کس طمعت باشی	ولمه	
پر کارا پرسکو جلسه است راشفینه خود کند از درون شیرست کارهون گشتن هشن بر زبان	ولمه	
در تلاشی ای خوش بزیر دار در در در دال فویت سی چون خوش بزیر دار در در در دال فویت	ولمه	
آخاک باشد از مفهوم خشم و سمن و سبج کرد و اتم ما فاکس اساري لاصصا ز جویی	ولمه	
لایخوان اقسام تاویم انسان خیریه کوکار و پرچار جاه لار تمیت افتادت	ولمه	
شروع طرف کلام شکست خود علیک کمیست خود شکست خود علیک	ولمه	
بر مراد بگرد اهم تکرر د آسان شکست خود اندیز آغوش غلاظ خون هن	ولمه	
سلک مردان نداری هنرست که خرچ فقطه هم داره نیام با دشان گران	ولمه	
	ولمه	

وله	ذل غمین زاغه نیشه روز عی نیحالم ریزش خود را ریشم مردان پوشیده را گنیش بروی شور و متن بودم حال تو عالیم بال است بیان این شاه باردا	بهر گندم دشت پر فرد و چوی دمکن در سخاوت خود شیخ انسان پون خانمکن را و خود را اهل پرها هم محسرم کن را پیش خود را و زمین عالیست فکم کن
وله	از پر کا و جان نهت من مستحقی است	اتجای پیش خیسان پروردیده من
وله	جد اشود از عالم تا قوافی باشد ابودن کی بش دوز غمی مردانه خامنه می پرسد دم تیخ از قضاچهن ای پر نمیگردند قمنار از دل چون سگه سمجه دیسانم	که دارد در سر برای با افتاب بونه که باشد و مبارودن پانجم باد بودن نمدارد و اصلان لکل از حکم قفالود اگر دانی چه ملکیست در فرم عابودن
وله	اگر پیست شان کو تماه را ز آستین شد بودگوی خلاکا پا در قم خواهان دیشان	
وله	بم صحبت خیس گندلفس را خیس	پیلوشی ز کاه گشته که راهی من
وله	پرآورده مهندادست گرد غصیان گن	مشیر ایم ز آه آشیان روز بیشتر
وله	چواه هرمه انبیش لودار یائی دولت را	ز جرم زیر دستان نتمحل دشیم ز پیش

وله	پنگر این که داری چون بمان نست عالم چون دمان نخست دندان طبع زدنی گردن که بازی را با خوبی سازم همه بر جهت چرا آن دوده کزب خیانت می کنی خود را
وله	زصد شراره پسر یخو ماہ مصر یکی چنان شود که چنان پدر کند و دشنه
وله	غوله زد در خاک تایش های شد بلند سکشان را زدمی بال فلک و بزن
وله	پیش هر زما شسته رسیده کن بی پریز آپر دی خود میرد عرضی طایب پیش
وله	نیشکر بیدار شکاشن بیشود شاخ بیا پنگر گرسن ابر گیر که فنگر فشا
نمتن	در گمن سانی نفس را راست خوان سان راست نایر بامان حلقه ایز ازت
وله	اگر غون نیشکر شکیدن ان پال سارش تو از هر شبستی سرمه شکر دکن
وله	از عزیزان رفته رفته شد تی ان فنا کردن بیش ازین بزرگان افسوس منجع و بذیر

وله	ازان خرسه گردیدم زد چنها تیا ون که دیده هارسی نیست فریخ باید داشت
وله	توانی گرایم کشتن خشم را در دل نه خیل از آتش جوا این محیم میتوان جن بقدرا ن خس هاری بپردازیم این اخون
وله	آه گرمی است ائم در دل تیا بس اغتساب عمر لکن هم مخلفت من کم سود
وله	پوش ای طال میباشد لب ز گفهار است توین صدا ای بندیم تغ خدا خروان
وله	هر گزنه عذر تو در ترقی سردار و تویه نیست غیر از رد در قفن غذ زیادان
وله	پنهان ارزوی نفس را عاقل میزان نمیگیرد شرمنده مول ای ای میون
وله	ای گند او راه یکی کج بحث چندین رست ای کمان از عذر صد تیر می باشد
وله	پون میاہی شدن موہیا ریسا بد شدن بعض پون رد شون و بیدایمیا بد شدن

آبروی را که کردم صرف مین بخیل باش آسایی تیو است بدرازنهن	ولم	
شیر که خورده پودم در عذر گو دکی کرد از فشار پرخ سفید بی رین	ولم	
آنقدر با هنین هنار اکن که جان فی خرمنت جون پاک روی پا غربالان	ولم	
نمیست آسان ان مگاه فیض نختن برگ ریزان فاشرست نختن	ولم	
آبرد نتوان ببر آب بیوان نخین تلخی منت حلاماد می برد از شهدان	ولم	
از دل جان نه غربت نگرد دچون انچه یوست دید از خوان نعم آبادن	ولم	
صح بیداری شگفتیم هر مسوی سفید پر وہ دیگر شد از غنیمت پر اخواب	ولم	
بکه گرد جمال طاعیم آینخته است خاک می لسید زیان شمع و مردین	ولم	
واسن دولت بآسانی بی آید بست این ها از بیمه فولاد می آید بردن	ولم	
از خن پوشان فریب بیم گفاری فخوا این سفیر از خانه صیاد می آید بردن	ولم	
میزان گشت بگفتار مجاناً یار دے نمیست ملک کن دهان گیر لران گردین	ولم	
	ولم	

و دل بجزت پوچ تا ز شاد خواهی ساختن نمی کند منج حوات خشون جو هر دو	و دل	مصحف خود خپر کاغذ باز خواهی ساخت اگر حصار خانه از فولاد خواهی ساختن
و زیر شکست دشست که گردان در طایع است هسته اگر هر گرید را خنده ده پیش از	و دلم	استخوانم سرد و مفرم استخوان از زدن ریشه خمیده دل باز عقرن خواهد سر
اگر بسوزه جانی رسید شماره من نمیشد کشاده ز دل عقده مرد هر خبر	و دلم	امید بست که رسون شود تارین رسچه گرد پرآوردا استخاره من
هه که اوقات کند صرف برق دی خلق	و دلم	ذنوب از فکار سکافتم که خشم کنینه خو زندگ زیر خاک باشد از غبار گرین
درین زمانه تنای اعتبار گرین	و دلم	سرد و زود تبیدست ز بازار بردن
ز خسته شرکانه دد مشوی لگیر	و دلم	عقل نجحی دیرگان شکمش همیقل داده
مشورت زنمار بامزلن کار افتاده	و دلم	که من آدمیان رزق این ماران

پوش چشم زاد غماع روزگار گفتست	ولمه	لپاس عافته هر پس پو شیدن	ولمه
در همه روزین میشود گشت نما	ولمه	هر که مه چون تبامی شود از خود شکنان	ولمه
مرا هر کس که بیرون میکشد از گوشظا	ولمه	تمگا رست که آغوش یارم میکشد بجه	ولمه
سچ پری از دلم زنگلار خفت لانبر	ولمه	دیگر این آینه کی از نگاہ می آید بردا	ولمه
نور از آینه می بارد سکسرد رانی	ولمه	از حیات جاودان کم فست آشایین	ولمه
هر که باز آب چرام رسوت آلبین شن	ولمه	تنخ اگر باشد طرف مردانه می گویند	ولمه
آگاه باده پستان تیوبه نزدست	ولمه	قد اینا و ده از غرد هر هشیاران	ولمه
آلوده مگر ان بزنا دام عن عصمت	ولمه	از محبت بفایله زه زنار خدر کن	ولمه
آه کرد لستگی با آدم کوتاه بین	ولمه	مرود بامر سیچ پین ازین دنیا بردا	ولمه
هر سیچ در کو شش سکینه در بیج	ولمه	نهنچ چون هند رکنده هنر آرم برا سون	ولمه

وقت شمع نوش که می تند پنجم آنکه با پرسر کپا تمام شب برآ سخن	وله	شیم غلکین که مرگ آرد مردا از زمگی بیرون آواخون می فرماید ارباب دولت را بپار و دآنگرا از دوزخ من آلو داده مان
مرگ گردن فود و از طویق قمری سرور اصحاب زرعنای نبار و سرکشان را زندگی بیرون	وله	فقر از را بچوب شمع از درگاه و خود را نم گردد آن را گرم از دوستان دولتی داد
بسه دلت بپار باشد دامن	وله	بسه دلت بپار باشد دامن
که از بک شمع روشن بسیان شمع داغ	وله	که از بک شمع روشن بسیان شمع داغ
در و ز هستی خود عمر جاده دان گردن	وله	بکمیا د اثر میوان درین عالم
همست پر صور دیوار گلاب افسانه ای	وله	پیش غافل شحن از نیرو نصیحت را مان
دانه در خاک یکی صد شوواز فشا مدن	وله	نهیست مکن نشود غلن ریش از دوی
خیرگی راز مگر دشاد دوان	وله	نکشد پایی بخواری روز طلق حرص
بل بستن آوان ببوده گویان را آوان	وله	اموشی سرمه کوهی بلند آواز می گرد
نهی باسته خود را چون حیش کار زان	وله	نماید ناله فریاد در استیل سود
کرد پر گمان باید تووجه پرشان بستن	وله	مشو با فارت خم خلقة درگاهه دنمازرا

	<p>فرن چین جهین دسته نزول مرد ذم صما که عیب است اذ کرمان در بر کویها لین</p>
	<p>عیب دنیا رانی بینند کوتاه دیگان نمی تند ادرودی میران سی منفل در شبستان بخدا به فرا غت می کند پر کرد شنا رقین از سر خود دانه کرد</p>
	<p>آزاد خشم عاقبت می خیش زنجیان وزل شباه بیداری بخود چیزی کان هد صفت مردان بود که تردد سر پوشید کان از قروع عاری چو ماه آوی بالد کان</p>
	<p>می خشود ماز المغری و زفہت پاد ریاب از خوشی سیا اهل فهم در تحسین شمر</p>
	<p>با کمال بی بی شند همایی می تازه رود در گلستان جان چون سر در امن چید کان</p>
	<p>بی سیکر دخان گران خود بیار خست خوشنما تردنگین وان اشتست کوست از مذر کان گران تکین نه جایز جاست می شود باغاک لیکان ز طبع خس ضیں</p>
ولم	<p>تایا میستیان کشید مرغ زیان پیوئی بتفای نرسید مرغ زیان</p>
	<p>با سلطنت بلخ فرید مرغ زیان فتر که تو ام در بیش شتا ذ</p>
ولم	<p>کر کمان حلقه مگن شیست تیر انداز</p>
ولم	

عقل سالم زے ناب بنا یہ بیرون	کشتی کاغذی از آب نبا پیدا	کشتی کاغذی از آب نبا پیدا
ردیف و او		
بے زنار بخوان کسان مهان مشو	گوہر بے قسمتی سنگت دندا مشو	بے زنار بخوان کسان مهان مشو
ول		
شد عشم بپری پر وال طلب تو	پیچو شد افسر زد رکان طلب تو	شد عشم بپری پر وال طلب تو
ہر لوح فراری ذرا موش کرہ خاک	دستی بردن آمده هر طلب تو	ہر لوح فراری ذرا موش کرہ خاک
در سکر سفر باش کہ ہر مو سفیدی	از غیب سولیست بہر طلب تو	در سکر سفر باش کہ ہر مو سفیدی
ول		
مرد آزاد ار قیبا نیستی عاشق مشو	یرنی آفی بینیاد وستان دنیا مجو	مرد آزاد ار قیبا نیستی عاشق مشو
ول		
ز جلوه ہاک صبور قدان ز راه مرد	نکاح ہماری دل کن پے نکاح مرد	ز جلوه ہاک صبور قدان ز راه مرد
دل بتوسم غاری بگوشید غشین	بلالنکاح محبت بیک گواہ مرد	دل بتوسم غاری بگوشید غشین
سچاہ غیرت حق شکستگان یارست	چون فتح روی دہ دربی سپاہ مرد	سچاہ غیرت حق شکستگان یارست
مراز حضر طریقت لغتیست یاد است	کے بے گواہی خاطر بیخ راه مرد	مراز حضر طریقت لغتیست یاد است
ول		
سنگ ملاستے کہ بھم بنا کند ترا	چون کعبہ واجبست بجان حرام	سنگ ملاستے کہ بھم بنا کند ترا
خواه در دناع غریزان رفتہ است	این جملتے که در از نتیام او	خواه در دناع غریزان رفتہ است
ول		
منون شعین ارباب عالم مطلب	اپنے درسر نتوان یافت تو تارخو	منون شعین ارباب عالم مطلب

وله	از فضوی سیمان بر پیر بان گردان ترک افیون را علاجی پیرار قایلست	در بردان در گذاران خلق صفا خانه آنکه از کنداشان یا آن جهان نگاه نداشته
وله	در گن سانی ز مرگ ناگران غافل مشو از چرا غم میوان افزودت چشمین شمع	پر چون شده زور داد فزان غافل مشو رو تی چون رو دهراز دستان غافل مشو
وله	چون با جسان میوان آزادگان ز برقه از بخشیدن نهر و سیم و زرد نیاشو	
وله	هر پنج شده عالم تا شناسی گیرند	غیر عبرت هر چه گیری بازمی گیرند
وله	مال خواهد مسک بن بور عسل نه که غیبیه اند از صدر خانه پر این باز	
وله	رسانی پیش از خود گئ که بود سبز رام تجلس از فرزی شمع چن آن رانی فرم	
روایت های هزار		
پاره از عفان مر پیشانه سرشار و ده بر سرمه مخواس من برا بی سبز داد	چشم پریا جان آگاهه دول بیدار و ده این پریشان سیرا دنیم دست بار و ده	لشمنه با در کابه می خارد انتبار

	بیش ازین پسند صائب را زمان خرد از بیان تخت دلک از دسن کساوه	
میدود گوی سعادت در رکاب دشت	قامت هر کس نیار در دچون چنان شده	وله
پیون بعییب هنرخویش تو افی پردا	تو که از جبل در آسینه را کل زده در قیامت سپر آتش دونخ گردد	وله
از مردم گرد اگر براب سائل زده	این گوشه را برای شکاری گرفته دستی دراز کرده لگاره گرفته	از زمدان گرد کناری گرفته
	بر دل اگر ذکنه عنای گرفته	قافع بزمگه بوشده پیچاخ گل از جبل کرده دل خود زنده زیخارک
	صائب اگر رکاب سواری گرفته	آواز نماد دامن منزل پرست تو
مار پرست سلسه حبیان اشاره	لکانیست نرم سوتگان راشرا	
تپایی بر قلک نگذاری زمزه خاک	مویت اگر چشیر شود سیر خواره	
مردان عنان پرست توکل بجاده اثر	لوست غم در گره استخواره	
صائب ز آفتاب رخ با رشم کن		
از مرد به دشتی هر ستاره		
گوئی بیهود بعماکش بروجن هشیم	خود خوب شوچه در بی خوبان فقاده	
پیرا هنی ک طلبی از غرزی مصر	و امان ذهنی است نه از دست دادی	

بندگم هر چه گزاری می باست	نیروست اختیار که بپن نهاده	
وله		
طمعه مور شوی گرچه سیمان شده آسایی فلک زیر تو سر گردان است	زمال میگردانی گرستم دستان شده خوز از خوشی روزی بجهه پیشان شده	
پیش عقود کرم در حست نیروان هما می باشد		
کم آنها هست که او کرد پیشیمان شده		
از پیشانی شر غافل که روپا نیست	برگ عیش است هر کسی که بپن می خواهد	وله
در محیبع مانیست کسی را نمی نماید	چون میگردان قاتل راست	
ول ندو تو ان کند ز داران فی انت	توش پاش پیاسازی او ضماع زیست	
همانچه لختی تا به گریان سر خود را		
هر گز نیزی کوی سعادت ز میان		
ایک از شغل عمارت غافل از دل خود	از لگ خاموش گیرد خاک غافل	
کچد بواره ترا دار و دو خاله در پستان	خواهی اخداون یه خجا چوکه باش	
سیگز از دسته بکشم خود لین ناوید کان	از زیان آشیان گر شیعی شل کشت	
وله		
از تو به خود گشتنی نسخ ز باده	کیرندگی سگ شود افزون ز فکار	
از سلطشاری اتوان راه یکت برد	ور بادیه حاجیت دلیل است چاقی	
آن پک گرد دلخ مریش کند طوف	آنرا که بیسرد شود بچم پیاده	

در زندگی هنگس که پهرداز اراده باشد جا شنی تند گردد	وله
بینماز وقت رفتن گفتش با من که نیخواهی شود پاهاں حسن بخت	وله
تن گریم از طعام میشود فربه دو هشتہ هر که زمام میشود فربه چشم شور کندش چهاد و نه گذا	وله
نه بود اگر انتکاب نه باز که خرسند میشود فقر و قیامت	وله
غسلت پر ان جا بیان سبب نکارست فاخرست از منت افسانه خواص گلگاه	وله
میشود بر ز دو سیر بیا گواه پا بجا وقت زدن بنیماز گفتش زیر پا	وله
پاس وقت محبت نازک خیالا نزایه بے طلب ز طلاق ارباب معنی روز	وله
از فراز اهل خوش بود لع عقبی نخوا ز نیمار از ترک دنیا گردگان دنیا مخوا صورت دیباست باشد هر کرد زندگان	وله
اعلم بدر لف آتش حفت زبانه ای شمع طور ز آتش حفت زبانه	وله

		ولم
تو ز صد نش نبای خنگین سافنه	ساده بوجی بود آئینه صد نقش مرد	
چو یوسفی کفر و ششدز بر کناره چار	نم خن دستازه بر آید ز لکان پنجه رست	ولم
هموار خوش راز پلے نام کرده	رمی تو چون سیاه نگرد ده چون گین	ولم
که تو سواری داین اسب کرش افتاد	پرست باد و نکلن عنان ز نهاد	ولم
که نقش مهر و گیر و زد و کاغذ های قلم دیر	مهیا می عاش چون رو آن اشک از زدن	
اگر صد سال سالک چون غلک و جبار کرد	نگرد د تابکرد و خردخی گرد د جان برو	
خایکش بند و تان رو بای خوابید	نگرد د شک و غلک گین د در منزل	
بوجه دنی علم نتوان شدن صما مب با آسانی		
که بهر مضرعه یک عمر خود سرد پکیده		
در پیش هر که غیر خداسته کمر	ز منار پاره ساز که ز نار بسته	
سازه هی رو آن ز هر فره صد کار داشک	اگر د اکن شند اینچه تو در بار بسته	
غیر از سیاه کردن اوراق عمر خوبیش		
صما مب و گرچه طرف ز گفتار بسته		
		ولم

<p>لکن بنجای عمرت دین خراب شد لکن کنی کردین روزگار زیب شد</p>	<p>زین تکم و سیلا ب حادثات بود ذکر نداشت ز هم در آشنا یافرا</p>
<p>روایت یا می سخنی رفته از کار زاسان نزل می کنی ز عفران گر جایی برگ کاه در گل میکنی هر و نفس گز نز کنی صرف بجل میکنی</p>	<p>در عمارت زنگانی پدر باشی می کنی عاقبت این خانه ما تم سرمه خود داونواهی میشود فردایی محشر خود چن و</p>
<p>دست خود گز پسر مردم افاده دیگنی و</p>	<p>میشود چهار تو خورشید قیامت فردا و</p>
<p>داد عیش برام خاموشی چوب آئی برام خاموشی</p>	<p>دلخواسته جام خاموشی پستی نطبق میشود معلوم</p>
<p>شونکم کن کباب اگرداری قطره چون سحاب اگرداری در سر زما هتاب اگرداری در لحد پشم خواب اگرداری در رسیدن شتاب اگرداری پوس فتحیا ب اگرداری نفت بجای اگرداری</p>	<p>زند منشین شراب اگرداری از جگر لشدنگان درین مبار آب در شیر خود مکن ز حراج باش بیدار در دل شبها قدم خویش را شمرده گذاز در صحبت روی خلق پ نهد بنفاذن گاهه اگرداری کن</p>

<p>در گره نشکنای اگر داری رشته سالنی بع و نای اگر داری پشت برآ قنای اگر داری</p>	<p>نمیت چون ناز حاجت آهای سیده هر چاوه هدایت گو هر پیرو سایه خود هم سه جا</p>
<p>اصاصیب از باوه گمن گندر آرزوی شبای اگر داری</p>	
<p>زبای گل فشم شک گلستان بود اگر خوب درین تبره خاکدان بود چنان چنانکه قوی خواستی چنان بود</p>	<p>اگر نیمه سحرگاه هرمان بودی غمان گستاخی فرماد پادشاه میش اگر نهاده نمی بود کار فشرمای</p>
<p>وله بنجید رنجید آن زلف چلیانه کنی ماخبر باش که صالع به عاشا کنی اگر از ساده دلی جند و بجا نه کنی</p>	<p>ماتو چون شاهزادی چاگ چلیانه کنی پشنده گو هر سخی دره عجم شاه را نشوی ملهم شاهین خواش چون</p>
<p>وله فیض صبح از نفس ما که خود از اگنی میش خاری که تو از آبله نهانگ کنی سیده هر پاره دل برگ شاهله گرد رد منی ناشته بدرگاه تو خوبان نیز</p>	<p>ز شرق اگر نیمه خود چاگ کنی دور تیام است گل بنجار ثم می نجشد از تو هر پاره دل برگ شاهله گرد گر تو چو آئینه و امان لظر پاک کنی</p>
<p>وله جهت است ز نفل داعی زمانی جهتی ز گل دلاز چو شنیم بجز اذ</p>	

که هر که خوری شد عومن میوه فشانی ز هر یک حشیدن نتوانی بختانی شرطت که چون تبوانی بسانی از روی کرد نیتی چه دشانی خوشدی چه بیرون خود درگزدانی	آندر ذرت اخیل بر دندوبان گفت از دوزمینه قبح بزم مکافات اگر خش دلان را بشکر دست نگیری غم نیست غبار یک ازان و قران است بیش و بس از راق خزان پنهم نیست
--	---

همان پ دل جان از بی دلدار روان است
مشدار گزین قافر و نبال نمانی

رموصن لخ بود کامیاب در دشی اگر چه لخ بود چون گلاب در دشی ک بود سلطنت بیاب در دشی	اگر چه سهت بیان هر خواب در دشی تراز در دسر آنجان خلاص کند تما بر دز حساب تمن این شود معلوم
--	--

ولمه

ک متصل بخط است جوی در دشی چون غ گوش نشینان کوی در دشی کشید اند فیقرار میوی در دشی ورت از آب برآید سبوبی در دشی ک سیک خط گند آ بر دی در دشی که این شراب بود در گرد دی در دشی ک رهست در راه فیقرار دعیز در دشی و گرمه خاک مراد است کوی در دشی	ازان همیشه بود تازه روی در دشی ز تند با دخواست بمن شود خاموش بهوش پاش ک در گوش چرخ حلقه بمنی در ان محیط ک گشتی بوج در خطر است چون فقر سپر شود هر کجا گذارد پایی ز جام زرگی بے در در سردار طبع لشیوی از دو جهان ست چون فیقرار تو نامزاده از ان بعد عاترے
--	--

<p>ز م ا م ب ا بن غزل ا ز د ر ن ج و ان م ط ر ب ن ج م ن ک د ر د ل گ ف س ت ک و م س تے در د ل ی شی</p>	
<p>س ه ر ن ی ا ز م ن د آ ب ش ا ن در د ل ی شی ر س ه ی د ی ه ک ب د ر ال ا ن ا ن در د ل ی شی ب ی ک ا س ہ ب ا س ت س ب ا ر د خ و ا ن در د ل ی شی ا گ ر ش ا ک ا س ت ه ش و د ا ش ت و ا ن در د ل ی شی ب ی ح و ن ش ل ک و ه ن گ ر د ذ ر ب ا ن در د ل ی شی ب ی س ت ب د ر ق د ک ا ر ر و ا ن در د ل ی شی ل ب د خ و ش ب د د ت ر ج و ا ن در د ل ی شی ا گ ر س ی ا ه ب و د د و د م ا ن در د ل ی شی ن ح گ ا ه ب ا ن ج و ا ن پ ا ش ب ا ن در د ل ی شی</p>	<p>ح ض ن و ر ف ر ش ب و د در ج و ا ن در د ل ی شی خ د س ل ل ی ا ز ا ن ق ل ا ب در ا ن ف ا ب ز ب ر گ ر ز ر ی خ و ا ن ا ب ن د بی ب ر ب ک ا ب م و می ا ن ا ت ی م م ک س ت د ب ر ب ک ا چ و د ا ن در د ه ن ا س ت م ا ا گ ر ا ف ن ت چ د ح ا ج ت س ت ن گ ل ی ا ن ک د بی س ه ر ن ج ا می ب ی ح و ن ا گ ر ح چ تو ا ن ی ا ف ت ح ا ل ب ر ب ک ا س ی ا ه ا س ت ا گ ر آ ت ب ج و ا ن خ ا ن ت س ت ج و ا ن ب و د در م بی ش ا ن ا گ ر ب ن و د</p>
<p>پ ه ر د ب ه ز ر خ و ا ب س د ب و د ه م ا م ب ن ظ ر ب ه م ه ت ع ا ل م ک ا ن در د ل ی شی</p>	
<p>ا گ ه ب ا ر گ ن چ ب و د ب و ر بی ا می در د ل ی شی غ خ ل ب پ د ر ن گ ر د د ن ب ا س ت در د ل ی شی ا ک ا ز نی ا م ب آ ب د ع ص م ا س ت در د ل ی شی و د گ ر ن ب ر س ه گ ن چ س ت پ ا می در د ل ی شی ش و و ک ش ا د د د و س ت د ع ا می در د ل ی شی ن می س د ب ه ق ا م ر ه م ا می در د ل ی شی</p>	<p>ق س د م ب و د ن گ ل ی ا ز م س ا می د ت د ا گ ر ز س ل ح و ا د ت ج و ا ن ش و د د ب ر ا ن ز ب ا ن در ر ا زی ت ی ن چ و د ن ا ن ب و خ ی ا ن ا ک ف س و ا ل خ و د ا ر ل ع ل د ا ز ق س م ت ب ج ه ا ر ب ک ف ن د ع ق د ر د و ر ب ا ن ع ا م ب ج ش ت ا گ ر چ م ق ا م ا ت د ل ن ش ی ن ا ز</p>

در گز نهست سری بی همکار دویشی زینه عازمدار و قیاسه در دویشی پیشه هر که گند تو پایی در دویشی	های نقیر کس کی گشت اقبال بقدر مهر بود اعیان مغضبه را دو عالم از تطرش چون و قدره اشک فتنه
منه چو مر لز این حلقة بای بردن صائب که دل اوج در آرد نواسته در دویشی	
اگر انقلاب ندارد دیار در دویشی تظرف بهت گردان سوار در دویشی بر دی هر که نشیند عبار در دویشی زیاد و کم نشود جو نبار در دویشی رسیده است همار عبار در دویشی تراخ زمان کرم فرد کار در دویشی تظرف بائمه بی غبار در دویشی تحوشا و لیکه بود داغدار در دویشی بیای هر که تجده است خار در دویشی	قرار گیر همار القسر اراده در دویشی پیاده و بسته زمین کیر آفتاب بلند گند به امن اشغال ابر رحمت بال بیک قرار چو آب گهر بود و آیم اسکیک سک و مردی نجیب اش خوان مکن شتاب گم بکجا رسید بر دی سایپ صفائی عصی بود چهاره عبار آسود بقدر دزن داغست روشناتی دل گفترا ذکل خیار دامنش بزم
چه عاجبتست بعنواری کسان صائب که هست رحمت حق عالمدار در دویشی	
اوئی در پا شکست به بیهاد است نهای رد هر گر در دره هان از ده بیهاد است نهای های خوش نشین اوج استنای نهای	پوچید فله چون لعن گویاست نهای بازک سختی رداز تو گردانند همراه پورخ غذکی هر گرداب ذکل نمیگرد د

مخدوشو که بابل عالم بالاست قنای	بیک پرگل چه مکن نیست زیر و از چین
ز خود دور انگلستان چون نلا تیگر صاصا میخ خود را غزال و حشی دیان این صواست قنای	۰
دل چه اندست که روشن شود از خاموشی نمای فرشته عالم زخن می آید نمیزد زرب گفتار که در زرم جهان دل که در پنهان ربا و حواتق شیخ است خال اگر در دهن رخنه گفتار زند میست بزم هر خوشی بجان بجمی	سینه باشد که لاشن شود از خاموشی بیشتر فرشته عالم زخن می آید نمیزد زرب گفتار که در زرم جهان دل که در پنهان ربا و حواتق شیخ است خال اگر در دهن رخنه گفتار زند میست بزم هر خوشی بجان بجمی
از راه حرث بود رخش مردم صاصا کس نمیریم که دشمن شود از خاموشی	
گ خواب امن بود در یار خاموشی خوشا بیه ک بود مردار خاموشی نظر بلنگر گوه و فتار خاموشی ز آر میمیگی روزگار خاموشی رسیده هر که بدار القسر از خاموشی چخواب زفته زبان در گنار خاموشی شست در قدر خوشنگوار خاموشی ک هست به زخن اعتبار خاموشی	قدم بردن مگدا بر رحصار خاموشی ز خاموشی دهن غنی مشک پر گرفته خن اگر چه میست باده سیانی چخار باش دل نیکی که داشت نفس از جار بوجه رود قبول یافت بخات چو کو دلی که کند زیر کنار ما و خواب خن که قیخ زبانها از دست جنرا بهای گوهر ناسفته می کند زیلاو

گردیده است گرده را گره کشا بایشد
کشود و شد دل هن از شعاع خاموشی

شو و بیوه مقصود بار در همام
نریگ ریز زبان شاخسار خاموشی

پرده و عالم نکنیدم باشد بپایی بخودی
ای هزاران خضر فرخ لی صراحت
چشم هر کس بازگرد و در چنان تنظر
مرقی و تملک مای آب دلگلی خشی بست

این جواب آن غزل همام که بلا گفته است
او سرخ و سرد رهیا خاک پایه بخودی

وست افسوسی که در دنیا بهم ساید
گوش اسنی که کیاسات بیا ساید گرسی
هر چهار تن پروری پریم از این اگر کر
سمی کن از سایدات جون بر ساید کر

میشود بال پر توفیق نهنگام حسیل
میست غیر از گوش دل در جان آب گل
میشود افزون نیخاگم که از شن بخوبی
از شریش نسازی که دهان حلق ترا

میتوان گرآشنا با خاک لستت آسان
همام این همت اگر قابل فرماید که

هماف شوتا هم از آینه خود زود
که تو این دادره را چشم شکلز منی
تماچو گردن سر خود را قدم دینی
که نمان کرده خود را پر از دینی

چند جون چشم ہوشانک بھر سوئی
بانع آن روز مشود چو ہر بیانی تو
کوئی شود رحم چو گان سکدست آفنا
کر شتی شرم کو آن روز شود طوفانی

<p>در را دستیل خواب ببر که چه می کنی در وقت صحیح خواب ببر که چه می کنی</p>	<p>نگرددین خواب برای چندی کنی سری سفید کرد و متع قیامت است</p>
<p>از نیش از حساب برای چه می کنی از مردمان حجاب ببر که چه می کنی با آسمان غماپ برای چه می کنی</p>	<p>حجم تواد حساب برداشت از شما نقشی است هر چهار دینیا ذی عرق از تیرنخ کلان تبرد کجر وی بژن</p>
<p>که ببر گز بین سی نجک در هنر داد و گز بیستا فست اگر خلق حن از</p>	<p>لکن تقصیر را فسوس تا جان دریدن داد جان از شنگ خلقی بروز زندگیست پرست</p>
<p>که دل زحق شود آنکاه از پریشانی که نیست و طبکش آه از پریشانی لکن ملاحظه در راه از پریشانی رسور چشمی به خواه از پریشانی</p>	<p>لکش چون غلداران آه از پریشانی ولی چو آمینه از زهر پاکیاز طلب لکنک راه نمودست تو شرم خواه داد لکمال خوزه هن بس که امینست فیلم</p>
<p>ردیش تا کو در زین عمارت حمل کنی قامت خم گشته خود حلقه ما قم کنی ترک جنت ببر گندم چند چون آدم کنی سوزدن خود گر جلا در شده میر کنی</p>	<p>چند سباب قیامت حج در عالم کنی چند و پریز فوت مطلب دنیای دون نکار آب دنان برآورده خسروی ترا پیغمبری میوانی آسمان پردازشد</p>

<p>دانخ خود را اگر زخون گرم خود مردم از عبادت چون کمان سرتی مت خود مردم کنی بپوی خون آید ز هر صدیقی که عالم کنی از بر باند حجت هر کرا ملزم کنی گز نیش راست از پر صلح چون ممکنی</p>	<p>می شود پی سنت مردم چو دان خشک آستارا پوسه لگاه رست کیشان می شود خرشکار دل که بوج مشک می آید از د می کنی ید اجرت و صوت و شمن هنوز سیمکش امکنست بر جرن تو تو ان زنها د</p>
<p>کشت گرد و بر تو صاحب جلا اسرار جهان کاسه ز اذوی خود را اگر تو حام جم کنی</p>	
<p>چون بخارت رسی امر قدر افراد اگنی وست در یک کاسه با خوشیده عین یعنی آنچه صرف آه و دغناه فریل شهابی جهد کن تا قطعه خود ملک در پایانی رخنه در قصر و خود از خنده بی اگنی</p>	<p>ب تعالی صرف لقدر تقت در دنیا اگنی وست خود را چوکه یا اگر قیانی باک است بنبل در بیان شود در خواجاه نبستی چون صرف سلطنت کوئ قطعه از خوبی نماید چون غیره درستان سر بر فرگام</p>
<p>چون صرف تجدیده گوهر ترا همام کنند در نرق خود در بیوزه گراز عالم بالا کنی</p>	
<p>اگر در وقت خشم آینه میش دخود ری ز جکس خود کنی همچون بلند خنگیمین و</p>	<p>وله</p>
<p>سر و راختمان شد از فزان آتا دگی قطره نما چیز گرد د گوهر از افرا دگی</p>	<p>ز جکس خود کنی همچون بلند خنگیمین و تلدی کردن سپند پست با آزادگی مشود بر کس مقدار تو اضع سر بلند</p>

میست خرد اغ غرزاں حاصلن باشندگی
بے رفیقان آفی آخیر دن میشت
با سرکرو حان دل و شن گرفتی همکشد
بید محبوون در تمام عمر سرپالا نه کرد
از طرق کشان دلظر باشد عزیز

اخضر حرام چهل دست می برد از زندگی
تحضر هیات است گردد و ببر از شرمندگی
می کشد آینه را تاریک آبی زندگی
حاصل بجای صافی بود بجز شرمندگی
اگر بر از صاحب صفت می آورد از زندگی

می کند با مرزب امید صنایع
حوال ز مقدار هزار رت پیش شد با زندگی

از فناهی پیکر خانی چرا خون نیخوری
آیکمی سازی زمی خسارت خود را لال کو
در نفس دوزی نیز نیز نیخوردن غص
کاهش د افزایش ایجاد کارکرد گرست

هز شکست خم چراغم ای قلای طون به
اعاقلی گردن سایی غوطه در خون نیخوری
عمزمی برگی چرا در زیر گرد و نیز ری
می خورد ایون ترا پندان کن ایشوری

ول

گز فکردا آخوت ای دور بین کنی
بر ز رسند پو غنیمه ترا اگر کیسه سته
نمیشت همچیکس نگذارد بکرت تو
ردشن بود همیشه نیمه خامد دلت
از چار پا جسم فرد و چون میسح

زیر زمین ذاغت دد می مین کنی
وست طمع حصار اگر ز آستین کنی
بانفس راست صلح اگر وون نکین کنی
صلح از چراغ اگر بچراغ افرین کنی
ناچار بالش از فله که چار مین کنی

نان تو بجهة است بهر جا کسیر دی
صائب زبان خویش اگر کندیم کنی

تال تینج زبان نیست غیر سر بازی زاهل در درازگ من نجل واد مره بجهل خود ره سینه زبان را	بزیر تینج کنی خندگردن افزایی کرمی کند زبان شکست غمازی که خامه رای طلاست درخن سازی	ولم
هر عیج گر را که بزور آ دری علم	خرشم مسلط نشود مرد ندانے	ولم
با کی دل راسیاه او قشت المان کنی عاشقان خون از پارگر که تو خون فرا پو هر ذاتی ترا چون تینج می گرد دلب	چند و نه تکار این آیمنه رانهان کنی توستگر می خوری نهون تابی خشدان کنی از لباس عاریت خود را اگر عربان کنی	ک
نہزاد حیث ک در ریگان ز به لبری دوین ببار ک فصلی حرامن لظرست پندر عاری فرب مشو ک عرصلال با فتاب رسانید خویش راششم	نیافشم خبری از جهان نیبرے و راشیان بسیار دم از شکسته برے بمک دو هفتة تا بام بیشود سپری بزم خشم زدن از طرق دیده دری	ولم
منظم تیره گردانز جهان را در و می بزم خشم زده تهنا فی صد از هیج وست	یک تشریف نهاد عیش را بر عالمی ندود رسوا بیشود رازی ک در آر بزمی	ولم
قابل افسوس نبود و دری افسر دگان مرگ خود را صامت بنشد باتی		

وله	سلط حق مارا ز دنیا می دنی داده قوئه ورنه دینارا دیرخ از هم نمی دارد دیرخ
وله	تو تازهستی خود بے خبر نمی استی از مو پوی تو راد اجل سیاهی کرد هزار آلم شده رادر نمازی یابی
وله	دست تا چند ورین خانه ز پور کنی آنقدر خواب نگهدا رکه در گور کنی چند در خواب رو د عمر تو ای بی پروا
وله	مارید ایست ب هنریل فردامی نز لختنم دان گبر رگاه تو آید سایلی
وله	نرا که منیت متمت از روزی خدا در اعلم گرسند حشم است چون کاکل ای
وله	اگر جسم درین تیره خاکدان باشی چون فیض گوش نهی وقت خانق را خوش داش
وله	این بنای سست را نمی بپوارد چند پاس آتش آبی هر دار و گسی

از کو دیگر در جان حشم دفا در دستی	غم باد مر سلا افت بیون فانی کرد و نت
کار حکم گئن که دنیمیر دیوار خودی عیب هر کس را کنی لو شده تا زخم جایت هر کس نگذر ار تی نگذر ار خودی امینه در غافل چرا از آخرا کار خودی نو پیغمازی ہجان در زید و تاز خودی	مر سری مکر رز تیمہر دل بمحارگان پر داد پوشی پر داد بر اغمال عدو نست هر روز از پاد را ری یا بجهت خود نتی فکر ایام رستان می فنی در نوبهار غارخان مرگنا ری طربان انگذشت
چون گرد باد بادیہ پھیا شود کے چون مشتری رز کوچ ہمیا شود کی ور روشنی اگر بدینہا شود کے	نمایے غبار خاطر صحراء شود کے حرب مقام قافل باست بردش دھشم این سیاه دلان صبح کا ذابت
تو از مین سیہ کاسه نان پیخواستی چ داده بزمین ز آسمان پیخواستی	برلات رزق تو برآسمان نوشته خدا ز آسمان وز مین شکوه سکنی شود تو
باشتی شکسته پرمیا چ میروی	مر را پنجات بود تو پدرست
چ را بیام سبے نمی اسفرنا کنی چ را بآه لش خود در اتر نکنی	چ را بسلمه ز لع اول نظر نه کنی شب در از غزالات کند مقصود است

اگر ام نبین باین میرسد که فصل برای غباشنت احسان گران تراز درست	لماز خود چو صد رنگ زن گهر نگفته بعضی دل و گران رفع در دشمنی	وله
پند در رایام گل غلت گزین باشد که در سارانجیمین زیر ژین باشد که	آب صاف دیره همام بدهشمن آنچه است پک فانیع او خجال هم و گین باشد کسی	وله
چند در فک سرا دعم شترل باشی کعبه در گام تجیین کرند است تقیت اگر در آرایش ظاهرا گران می کوشند کشی قن بگن چند دین غلام خون	لگزه دلخواه عمر و غافل باشی از سر صدق اگر هم صدقی باشی آود ران گوش که فر خذه شاکل باشی تحنه مشق صد اندیشه باطل باشی	وله
عبرت روزگار سیار است	چشم عبرت هزار بایست	وله
پیش دل نزدی همچو ماه نونا خن اگر گزینه نداری زمان شنای خات	اگر دو هفتة دل خوش حوقن نخوی بیان نادی پیوند تا جگر خوزری	وله
کم مبدل با داشت همچیس صامب که خسم تین مرکافات سر کم خوری		وله
جلوه پرست نور آنای نمکی اگر خوش چشم است دو ران جای نمکی آه افسوس است هر سطر از کتاب نمکی		جلوه پرست نور آنای نمکی آه افسوس است هر سطر از کتاب نمکی

<p>در سیاهی از پنجه نمایست این نمایی چون بزرگ دی رکن کرد آنها نمایی ورکن ای عالمی پی انقلاب زندگی آینه زحمت بودی و رکن ای زندگی</p>	<p>عمر جاودیان اگر دل نمیساویه هر نفس فردانیم که اتفاق زاد حق حسک خانک و باد و آب آتش را بکید بلکه کنداش اگر درین عالم بودی همچو اشک زیده آه</p>
<p>من شدم ولیکر حمامب زین جات پنجه زدن نضر چون آدرست ام وزتاب زندگی</p>	
<p>همیشه خرسن گل در کنار داشتم اگر کنار میان مردم شناور داشتم چه گنجایی میان دبار داشتم چه عقد بایی گهر در کنار داشتم چه دلخوشی من این روزگار داشتم ازین حیطه امیم کنار داشتم</p>	<p>زیان شکوه اگر پنجه خارق ششم پنار غافل زنیم کرد می پیشد ز دست راست نهادمی اگر چپرا با بر اگر دهن خود کشیدمی چون مدت بینه دعشق اگر تبلانمی ششم و زده کشتی دل بادیان اگر سیاست</p>
<p>بیمیت خویش اگر راه بودم حمامب بعیب خونی مردم چه کار داشتم</p>	
<p>بندگی نمیمه خود ساز که آزاد رو اگر چون مویر آرد زخمتر اسان شده اند زر و شکر تو زنده اند چند هر سویی پر زمی او لاد رو</p>	<p>خاک شو خاک ازان میش که بر زاده هر گچون مویر آرد زخمتر اسان ز دزگاه ران تو مرگ از تو زداغت بهر زرق دگان قله زین مرثی</p>
	<p>وله</p>

<p>خان خود بهر موجی بر مانا تقدیر کرد جهان خواهی سیدن زین سفر و زنگ خارجی بقر را پنهان فرمان میزدی فرمازد اگر دی</p>	<p>لکن طول اهل اپردوی تا پیشتو گردی بینبال دهوای دل غفایت میزد اما درین درگاه دستی همچوپس فناع نمی بازد</p>
<p>سبین در آلمانه لبیار کرد جهان و هر ده در اشت میخ و همیز است عذرخواهی خواهد داد و جو برگ خزان</p>	<p>مباش بمحب خود مبن کرد بلبا امنی سبادور پا او همچو کمر با افسی حضرت دانسته عاقبت کجا است</p>
<p>چرا فنا ب غمز جهان شویه فدا میب اگرچه بر قواد زبردست و پا افتی</p>	
<p>داغ افسوس بر آلمانه جان از پایه مستانه بعمرای جهان نگذاری افتبار سر خود را نه بان نگذاری که در اینان خود از نیشان نگذاری جدکن حید که از نام و نشان نگذاری نمی باز بسر این ریگ دان نگذاری تماسه خوش بابین شان نگذاری کار را ای اسید و گران نگذاری</p>	<p>گوشت اول عماش جهان نگذاری حاجه این با دیه از نفس قدم بنشست دشمن خانگی خصمه و بن بردن نیست را در راه سفر در توکل امیست غرفتی کز تو بود نام خوشناسی است عم حون فاندر لیگ روان نگذار است نرم کن نرم رک گردن خود را زنمار ما یا مید عطا ای تو چین بکاریم</p>
<p>ره لیسر لکن همچو این نیاست ما گئی از نگذاشناک قذاعت</p>	

ذوق همک آغوش کنار سبادی آه درین گرد اگر سوار نیایانی ترسم ازین بکر چون کنار سبادی سایه بیکجا می پایار نیایانی گردی ازین دست پر شکار نیایانی	نماین خود را دشمن تو سیده لونا ست غبار است جم مع بیار دشمن غرم تو خست سست عقا سایه بمال ہانت دلت دینا خیز و بشکست قبن که در دوست علان
---	---

ولمه

آبی بپیراز پے تزو دیر می کنی ور قوباین قدر ز پنه ناخیر فرمانی قوسا دو نوع فکر طبا شیر می کنی تو این زمان نهی شیلکر می کنی او خانمان خراب چه نیزیر می کنی تفقیر خود ریواه چه تقدیر می کنی غافل شد که تربت شیر می کنی	زین گرئی درفع کا او پیر می کنی مویست سفید دنامه اهال آشید سایه کاخوز مرگ آقش درص ترا کمی است لهم شد شب جوانی دخند برصیج شبان لین خانه طالعه سسیلاب عیشود اکم گرده گناه که در روز باز خواست آن حمیریت نفس کن حسان شود مطیع
---	---

فلا من به مس تو قشت نه برا می نوی فیعنی
بیهوده عمر صرف چه اکسیر می کنی

هر خار که از پایی نیزیر می پر آری یکبار اگر نامه خود را تظر آری یکبار اگر در دل شب بست ج آری	رد رسیده مرگ شود شمع فرات هر گز نهی بیشخن ہمچلیں لگشت غانع شومی از جلقه زدن پزمه دن
--	---

ولمه

و مطلب بجهانی با تظری بر مر عاد از ای
گی از آسان داری مسکایت گلا و زخم
از ان چون هزار گیکا ای کوتاه استرد از ای
کرد سخن بیکم از تمار و دستی فر دعا داری

دنبی روی خلدت درستهستان فنا صاصب

اگر قم کرده راهان راجه اشی پیش با داری

پیش نارغ ز دوسا سه نهانی
از پر پیشان خاطری یا که مختلط گیانی
همچنان چون کودکان سیر از ناشایی
دوچین و قنی فنگرزاد عقبی ایستی
از عجوز دهر گی باعت شیکبایتی
چیر بخوب شکوهای لمع گویانیستی
خون خود را منحوری یکدم چگویانیستی

ول

نسبت خود را بپشم یار باطلن گذاشت
از پیان نندی رسرن نهاده گل میکنی
خواب تاکی یه این دیوار باش فی نی
زندگی دمرگ را بر خوبی مشتمل می کنی
عمرت در پیشرازه و نیای باطل فی نی
چون رس تومت بکار بخیزد ول مسکنی

ول

<p>در راه این سیل بی زنها رچون خواهد کشی در بان اثند بیار چون خواه کسی ز بان شمشیر بی زنها رون خواهد کشی</p>	<p>بر پای خود بگرفار چون خواهد کشی پشم برادر است هر کوکش رجیست هر رشد خوشت نیخ آمار کشان</p>
<p>آنکه نمی جسیع فهمیست ما داشت خوب در بان شیر کام ماء یون خواه بکشی با بن رفته پر بیان پر عیان خداوری چو دیمان ادار فنیدر طفلان آذونی هان بغير کارن ناخوش در تجبار آذونی اگر که بار و دیمان شب مردانه آذونی چون زده هم باشی در بجه محمد داده آذونی</p>	<p>پ در طول اهل اند حصن پیا کا داده برقی فرآغوش بپر قم باد کر سیخان خلف کا هی بنیل و نیل نیان در حرم کعبه بحر مشم خواری شد و که مخلص داسنیکسری فرم بهمت هم که بکیانه چون برازیست از</p>
<p>وله بنزیل باز خود انگسته باشی در خیره ز جا بگشته باشی ترنام نیک دامن زنده باشی اگر از جان خود دل کشنه باشی اگر در دز خواسته منده باشی گز از تمازنده باشی بند باشی حی بیش مفعطفی را خوانده باشی گدوون بخش هم بمند باشی</p>	<p>اگر دل از عسلان گشت و باشی اگر دل بی کنی زین چانه بیوار خنازی گرز نیمی درست کوتا و ترسی از بیب آتش عشن هر بیان همچیز از خود و سه را لکن هر گز قشید دل که خدا فی شوا و افوجه فی الدارین فقر ا عنان نفس سرکش گز نیکسری</p>

هان یک تطره اب گشده باشی اگر در خدا جگه گشته باشی اگر از عجب هم گشته باشی هان بیتر که خود گشته باشی اگر پراهن قن گشته باشی اگر خود را ز پا گشته باشی مبارا طائیر پر گشته باشی	فنازی از من گر پاک خود را خط آزادگی بحسبه داری گریان تو طوق لعنت است چو خواه بخش کردن مرگ بالست زلخای جان کوتاه دست است توانی دست بارستم فرد کوفت بود هست پر دیال آدمی را
---	---

لواحی کوس شاهی ز دو را فاق
اگر حمام می خوار اندوه باشی

هر اگر ب فشنر هان گرده باشی دو صد تجاه دیران کرده باشی اگر بیش از اجل از خواب نیزه خواهی	
--	--

لخواهی گرد عالم نشت حمام می
اگر در ویش جوانان کرده باشی

کرامک نیک از دستت هام در نظر داری بر زیش تکشی اسباب خود اگر گران ننگی این چشت گل افزون از اندیشه روزه ز آب زندگی ظامت بو رزقت چو سکنه بهر بخود بزرگ این باری سه صد ظاهرخ من لغتماری بیلت نتشنید دلم	
--	--

<p>سامم آنگشت بر دن از دهن بار آرای چه غذرست مرا پسر گفتار آرای</p>	<p>از کجان گرگنی راست درین غیرگاه ردش است از دهن زخم پیغمی خواهد بود</p>
<p>چند روزه آتشمه عقی اکشم گرداده اوری آبر و راگزه استنها نم گرداده اوری نماعم دود و تراکجا کشم گرداده اوری</p>	<p>درستی گوتا دل از دن اکم گرد آوری تیوا نم چون صرف گشتن چیزی نداشته باز همچو صحرای قیامت سینه منجوم ستم</p>
<p>کے باقی ترا پرده خواب آبله بودی بیداری اگر در همه تافل بودی ای دهای درین تافل گرفتار خاصه بودی</p>	<p>گردد و طلبی بهران تافل بودی ول چاک منی گشت زر پادچس داد چون آب روان می گذرد نختر غافل</p>
<p>همای سر زانه سخن از دغل حسیدان آشنه نشسته ناتوده رن سلسله بودی</p>	
<p>سر افلاک را وزیر پای خوبیش نخواهی تو عالم را لفزان ہوا خویش نیخواهی جهان را طبل معلوم رضا خویش نیخواهی چو سو کار و هلاک عصامی خویش نیخواهی زب شری ہمان عمر از حد رفیعی نیخواهی</p>	<p>باں سبی روز تیخ جاو خوش منیوی سلیمان یافت از برگ مهادی گمن عالم مله می پر رهایت نظر حون کوئی از بنا گلودی نفس حن زیعون آن حکم بست بغفلت صرف کرد می نیایام جوانی را</p>
<p>آه افسوس است خسرو بارزندگی خششم خونبار است ابر نوبهار زندگی</p>	

دل منه بر جلوه تا پاندار زندگی تحقیق بیش از داخل باشد در دنیا زندگی که فسی رخنه افتد در حصار زندگی نرم ساز و استخوان است افتخار زندگی	اغماوی نیست پر شیرزاده منج شراب مقدم خوش را بنز آه حسرت در قفا چون جا بایح از پاس نفس غافل شود گربه‌خانی بسته‌خانی کرد و لجن چو شیر
وله	پر هیچ از داع تاس علاوه مردانه حضرات زندگی دست از علائق عصت
وله	پر گردبهر سد نطب اشیر استخوان شب را ز آه زنده دلان روز میکند نان حشم فرازیده گر سنه
وله	تماکی از خوابید گران برهه دولت ساز بر شسته راه که تو ان ساخت کمند و حدا
تو گه از دیدن گل میردی از خود صائب به ازان نیست که از دور پنکت سازی	تمس لاغر را کند چنان که فربه اینان در دفعه پیشود لاغر نهست خواهی
وله	گشتیگی است گردش پر کار زندگی
وله	آسودگی مجوز گرفتار زندگی

<p>چون گردیده دجلوه طومان زندگی اغما دار نقص نبه بار زندگی هر روز هم تمازه بطور بار زندگی بیون تار غلیکوت مرتا رزندگی</p>	<p>بچمده و میشود بنظر یار کرد فی ابن بازار دوش بفکن که عالمی از دانع دستان و عزیزان فلک شند گردیده در شکار لگ سرف سر بر</p>
<p>از دست رعش دار خس رجفت عاقبت صائب بنا ک ساغر سر شار زندگی</p>	<p>گرچه لخت همای اباع زندگی میشود خاموش از تدا منی شمع چیات بچو شمع صبح می لرزد بجان خویش تزوی روزی لازم آب چیات اشاده</p>
وله	
<p>جلوه آغاز دانجام خسر باشد کی</p>	<p>تابیش برق چیات محقر باشد کی</p>
وله	
<p>خوار و محیست پر پیش ایان زندگانی باشد چیا بکم عمر در آب زندگانی برگشته ساخت ما را گردانی زندگانی</p>	<p>از میسک خوش غمان است سیلا ب زندگانی جان ہر ایستادن بایاد هم ہم غمان در سرچیستی بود آسوده کشی ما</p>
وله	
<p>اگر تو در دل شهادت ایه بارش شوی بیدیه همه کس صاحب اعتبار شوی</p>	<p>ذخیره تو خرشید نور میارد با عبار جان التفات اگر نه کنے</p>

که زنمت الوان بخون شوی نافع	چون تو از نفس گرم مشکبار شوی	
فسریب و عده بجا میلان محبر صاحب	که همچو ساده دلان خرج انتشار شوی	
نمایند گره کشاده برست دعا کنی	درست خود از لکار علاجی بشوی با	
گر خرج بر مراد تو خرد و جما کنی	در نامزادی این همه بیدادی کنی	
وله		
همان بتر کر خرج انجمان محقق گردی	توان ہوت از کجاداری کا ز خود چکرو	
از دنیا آن پوششی جشم کی همان پسر گردی	بمیش کفمان و توان راز باب بصیرت شد	
که در دنیا داری صدر بلکه راه پسر گردی	قدرم پیشمند از پسر دی گر عاقبت خود	
همان بتر که با این سخت بوان پیشکر گردی	شروع از خوبی نرمی آن ده هماره کی گرفت	
اگر از دست حمایت ناتوان را پسر گردی	نمایم از اش در نیز کند غردا پسر دی	
چون هست از سفره قسمت اذان چوین صاحب		
چرا چون صرتبايان گرد عالم در بدر گردی		
لست خانی گر کند سیلات گرد آوری	می کند تن یم دل بتبایب را گرد آوری	
چون گهرگن زنیهار این آب احمد گرد آوری	آدمی را ز نظر با ابرد آرد غرفت	
می لند غربال انجواب اباب را گرد آوری	از پیر شکجه پشم اسید سنجاقش خلدا	
می لکند این غافلان اباب را گرد آوری	در خطر گاهی که پیر پسر گرفتن با دوست	
ایمن از صر صربود صاحب چرانع دلنش		
لهر که در دلست گشد احباب را گرد آوری		

بردل پیران مخواستا از جوانی برخوری تایم آنچه از بیشت هاد دانی برخوری چشم اگر دارم که از لطف نهانی برخوری شاید صائم نلذت نهای فانی برخوری	خلق کن با خان تا از زندگانی خود با هنر دول زندگانی عالم صلح کن طاعت خود را خشم مردان پوشیده باز لذت بانی بست آور درین پایان عمر
---	--

وله

در نظر ہاشم اسکندر زدار آدمی را و پردن خدا بن شندر زدار آدمی غیر ازین اندیشه دیگر زدار آدمی غیر ازین اندیشه دیگر زدار آدمی بهره از جمع سیم وزر زدار آدمی	آناز نهد در راه خواهش برخود زه مادر مانگرد در طرق پا گذاشی محبت مالبیت پندر دار دز غیب دیگران رود لیش هر چندی اندیشه می اید ز جرد مال حسرت و افسوس نگاه م رسیل
--	--

وله

ما بشوی دست نو داز خاکه ان زنگی میرود پر باد او راق خزان زندگی میر داد لپس بسرعت کاد اون زنگی حلقه گردن چون زیر با کمان زندگی چون سبک منزان بده از گفتان زنگی رفت چون درخواب عقلت عنقدان زنگی	بر هم بست بپیاد جهان زندگی ما نفس را زست می ازد درین تافسر فکر را زده بر خاطر گرانی می گند از خذنگ عم خود داری طمع دردن غم را بسیاری گفتار گوته می کند شاید چنین زبیداری در انجامات
--	--

وله

پوشاں حشم تا خاشانه اینه بانی	زبان در کارم کش تا خاشانه اینه بانی
-------------------------------	-------------------------------------

وله	نماین بند در جهان تمثای من و ملار مت آستان تمثای
وله	اگر فستم میرا کردی سپاه په پیش از نهن با از تکاب بزم اندر برشانی بچه لازم با دروغ آینه هن آن بوده داده
وله	منه ز نهانی بر ملت صدال دنیا را ترکردند چون پادشاه گرد پر بر زیادت
وله	امول مرای تمام امکان چه می بی این دزد های تمام خرکیان امر پاس
وله	در سر انجام سفر بانت که از شکم آز غیره بیرون زده خوش قافل شکمینی
وله	از خودی حضم پر شان اگر اهل زنی که خد بین نشود دیده هر خود بینی
وله	با دفتر رز اگر فشتی آز اگر تو پر ترا شکتے نمی بود سوی تو غیسید گشت بآز

پار که است غشت از زبانه ای شیشه که خود و بودم در زمانه ای	اکسپریشن امنی خاک دیا خفیل شیر از فشار گردان می شنید هزار	وله
این فال نهایت که بر چشم نگذاری	بوزن حشتم کشودی بجانان نو دفرنها	وله
چشمی از میشی از آتش پهلوخون خیم ترا داری	تو از قطب ای ای چشم بسیه دوچ را	وله
از راه بزرق طریق از تاریخی روی	پنهانیت بیرون شده ایوان عقل نهایت	وله
زیر قیچی مغل آرایی برجا بودی	گر کجا نزدیکی چون شمع مینا پرده	وله
گزند نهاده گشت کس هر فرخ موی	زان چیز ام همچون صد ذرف فام	وله
که از هر خنده بر دل میرسد زخم نمایانی	که است کن مرایی بر جست خیم گریانی	وله
په مزد است ذر زرق بهر در گردی نمکه از بی ابهی حلقة هر در گردی	دویان بسته در آتش زنی گریند	وله

هر کرد از دنیا و از عالم ایجاد نمیشند فقر اگر فرمادند از عالم ایجاد نمیشند	وله	همچو بارش میگزد هر چند همچو از زیستی گیرند شاهان از خواران همچو
با همکنفید اشک نداشت لغتشا ندید هر خوب که آردید چو کافور ترا مو سے	وله	در صبح چنین تازه نم کرد چشم و هنودار دل سرد نگردید ز دنیا سرمه رسانید
اگر تو پنهان خلعت برآوری از گوش	وله	کرام خارز ارد زبان گویا نی
از سخن خند چو شی پاره پریان کردی چگر خود نخواز حسرت نگذا خلیل	وله	میزون بربگان گفتار که قران گردی آکشن خشم هر دوز که گلتان گردی
زادشک د آه ضعیفان خاکسار تبرس	وله	که بود مشرق طوفان هنوز پرسز نه
ز دستگیری افتادگان ز پیشتن	وله	چو خفر اگر هوس عمر جاد وان دار
مازان بت را بخودستایش نمیکند	وله	وصفت دنیا زینه از اهل دنیا بشنوی
چه خنده با که بوضع جان کنی چون صبح	وله	نفس شمرده زن را اگر شمار کنی

پر کاہی ز احسان سب مخزان عاصل	چ پشم خیرت من کوہ اونستہ پندرہ	دیوان
معج پری شد داز چواب لگشتی بیدار	بر تو شد مخان احرام فرغت کفتنی	ولم
قسمت خاست هر دلیک که پیش از شد	من گرفتم همچو قاردن گنجانند	لهم
با خوشی هستی ز نیکان عالم بین	چون گشودی لم گفتتن یک با پرسیو	ولم
چنان که مکر نهایت قدم بر کار میگرد	بقدر پا فشردن مید در گرد بدهان	ولم
گو شرکیری که بود شاد به صیادی خلق	غشکبو قیست کناد و شکاری گسی	لهم
هر سوی بر تن تو شود آه حسرتے	آه اه اگر شوی که بقدر غافلی	ولم
مرد ز علقة ذکر خدا بردن ز تهار	که دول پوسچور رصد رها نز کند خالی	لهم
حاتمه ۱۷ بطبع	الحمد لله علی احسان کو نصائح ملواز فوایر عجائب معنی اتحاب دیوان مرزا صادق	
	در بیطع مشی نول کشور صاحبی آئی ای واقع کا پیور ببریتی عالیخانی	
	پر اک نرین حسابی بیاد رک میتع ام قبار با همام بچگو اندیان بیث بیا اه تو پر اک نوادر	

۱- دیوان تحقیق العصر صفر من کا کلام است
 ۲- دیوان وسط الایات عن فران
 شباب کا کلام ہے
 ۳- دیوان غزلت الکمال جو کمال عمر
 چالیس برسیں تا سیصھ فرمائیا
 ۴- دیوان بیانی لغتہ کلام شکام ہے
 کلیات ایک انتساب پر جواہر دیوان
 روشن طبع سخنور رہا است کمال لفظ
 خوطی سند حضرت امیر خسرو
 کلیات نظریہ نیشا پوری ہی - انبوش
 انگریز ملاظ نظریہ نیشا پوری
 کلیات ظہیر فاریانی - تقسیف
 حدائق الحکم ابو الفرق فاریانی
 دیوان ظہیر فاریانی - تقسیف ایضاً
 دیوان حافظہ - بخشی تو سخنط از
 نکشافت طبع روشن بنسان
 لغیب حضرت خواجہ شمس الدین
 حافظ شیرازی
 ایضاً - طبع عجمید بست شوخخط
 سیمین چار دیوان ہیں

۵- نکات بیدل - پنج طبع بحث
 نارک خیال مرزا عبدالقدار بیدل نہ ص
 دیوان بیدل - فقط از نسخہ
 قلمی مردہ ولاستہ -
 کلیات سعدی شیرازی ہیں
 رسائل ذہل ہیں - ۱- دیباچہ کلیات
 ۲- کرمانی - سیمین گھستان ۰ ہم
 بوستان - ۵- قصائد عربیہ نثاریہ
 مراثی و ترجیعات - ۴- طبیعت
 پلائیں دھواں یکم و خنزیریات قدیم و
 سقطیات و صفاتیات و مثنویات
 و قطعات دریا عبارت و مفردات
 سصنہ سعدی شیرازی -
 کلیات غالب - مرزا اللہ
 غلی خان غالب دہلوی -
 کلیات جامی - تعیینت ٹا
 عبدالرحمن جامی -
 ایضاً کلیات عثمانی صدر خسرو
 سیمین چار دیوان ہیں -

مکانیکی مکانیکی مکانیکی
مکانیکی مکانیکی مکانیکی
مکانیکی مکانیکی مکانیکی
مکانیکی مکانیکی مکانیکی
مکانیکی مکانیکی مکانیکی





PK
6549
S27
A17
1912