

گزیده‌هایی از بیانات حضرت آقا حاج دکتر نورعلی تابنده (جنوب علیه)

سلسله درسهای عرفانی

درباره‌ی: دجال / سعد و نحس و قاعده‌ی تداعی معانی / ادب و آداب / جلسات خانواده‌ها / سهل‌انگاری در نماز / تعبیر خواب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سؤالی رسیده راجع به دجال. البته این سؤالات خوب است ولی مثلاً اینکه دجال چیست، من بدانم یا ندانم، به ایمانم فرقی نمی‌کند. برای اینکه دجال آنطوری که در توصیف ظاهرش هست، یک خر هم مثل خودش دارد که مشهور است. خر را جلو می‌اندازد، خرش به جای دفع معمولی، پول دفع می‌کند که مردم دورش جمع می‌شوند. این یک چیز ساده‌ای است ولی چرا چنین عبارتی درباره‌اش گفته‌اند؟ شاید برای اینکه ما تفکر کنیم. قرآن می‌گوید: **لَكُمْ تَتَكَبَّرُونَ** (سوره بقره، آیه ۲۱۹ و آیه ۲۶۶). همانقدری که گفته شده، کافی است، بیشترش خیلی مشکل است. اما خداوند هشدار داده و مواردی که بشر را گول می‌زند ذکر کده، برای اینکه مواطن باشد. خیلی جاها شیطان را هم به چشم ندیدیم و قابل دیدن با این چشم ما نیست و دجال را هم ندیدیم و نمی‌بینیم، ولی طبق روایاتی که نقل شده، در روز آخر دیده خواهد شد. دجال کارش گمراه کردن است، حرف‌های نادرست زدن است. چه کسی گوش می‌زند؟ خرش، خر دجال. او لا هنر ش این است غذایی که خورده، برایش پول می‌شود. پس یکی از علایم دجال پول‌سازی و پول درآوردن است که این را بر رحمت خدا ترجیح می‌دهد. اشکال ندارد پول داشته باشد، همان دجال که خرش اینطوری است، اگر پول نداشته باشد، دست می‌کند از اینها بر می‌دارد. اینطوری نباید باشد که دنیا را بر دین ترجیح بدهد. این هنر خرش است، خر دجال. هنر خود دجال چیست؟ این است که از انحراف این الاغ برای جلب مردم استفاده می‌کند و مردم را با پول جمع می‌کند. هنر خود دجال این است که دیگران را هم گمراه می‌کند. دیگران را هم باز می‌دارد از اینکه کارهای جدی خودشان را بکنند و دنبال خودش می‌برد. بدون اینکه برای این مردمی که دنبال دجال می‌روند، هیچگونه سودی داشته باشد، این علامت دجال است.

به جای اینکه شما الاغ را سوار بشوید، آن الاغ بر شما سوار است، بر شما مسلط است. می‌فرماید، پس بعيد نیست این یک روزگاری مجسم بشود. بنابراین همه‌ی این داستان‌ها، مَثَل‌هایی که خداوند زده، به همان طریقی که فرموده است، یک روزگاری عملی خواهد شد ولی آن روزگاری است که معلوم نیست ما باشیم، خیلی طولانی است! برای آنکه بدانید آن روزگار چیست، به روزگار خودتان نگاه کنید و آن را پیدا کنید و مبادا دنبال خر دجال بیفتید. (برگرفته از گفتارهای عرفانی، صبح پنج شنبه ۱۳۹۱/۳/۴)

این خیلی متدائل است که می‌گویند فلاں چیز نحس است، فلاں واقعه نحس است، فلاں جا نحس است، فلاں منزل نحس است. البته یک رسمی هست، این هم عرف است، آدم به عرف و رسوم لازم نیست معتقد باشد. خیلی از رسوم همینطوری است، من جمله به اصطلاح رسم نحس و مبارک.

تا حدی اینها صحّت دارد، جهتش این است که یک قاعده‌ای، یک اصلی در روانشناسی که از قدیم داریم، ابوعلی‌سینا هم به آن می‌گفته: علم النفس. اینها حالاً می‌گویند: روانشناسی. روانشناسی هم می‌گویند مال غربی‌هاست، علم النفس مال شمامست. بله! قاعده‌ی تداعی معانی این است، اصلاً ظهور صورت پیر هم روی همین قاعده است. الزام به ظهور صورت یا تحمیل به اینکه باید صورت مرشد را در نظر بگیرید، غلط و

است و آنچه خوب نمی‌داند، خوب نیست. مثلاً یک اصطلاحی هست که می‌گویند: مسجدی بنشینید. یعنی چه؟ یعنی در یک ردیف بنشینید که ردیف بعدی جلو بنشیند. همینطور که ما الان نشستیم. در مسجد چطوری می‌نشینند؟ ولی اگر مجلس روضه و مجلس الهی نباشد، آنطور نشستن خیلی بی‌ادبی است، از بی‌ادبی بالاتر، می‌گویند اصلاً کله‌اش خراب است. در مجلسی که پنج، شش نفر را دعوت کردند، شما باید آن وسط بنشینید پشت به یکی دیگر بی‌ادبی است. اگر به این طریق خیلی ریزه کاری کنیم، اصلاً زندگی ما تباہ می‌شود ولی اینها فطری انسان است. در فطرت انسان این ادب آفریده شده و در جامعه هم اول اینکه انسان به دنیا می‌آید، با ادب آفریده شده است.

حالا ما ادب را چون به دل است، همیشه داریم. البته آداب برای اجتماع است. در اجتماع وقتی به سمتی می‌روید سلام می‌کنید، می‌خواهید بگویید: من هم با شما و مثل شما هستم، در جمعیت شما هستم. آنوقت مبادا آداب موجب بشود که ادب از بین برود. مثلاً در آداب حج، می‌خواهند نسبت به خانه احترام و ادب خود را رعایت کنند، اینها که مکه رفته‌اند دیده‌اند، چنان می‌زنند به سینه‌ی آدم که آن بیچاره را بدیخت می‌کنند. آدابی را می‌خواهد رعایت کند و دور خانه بگردد ولی ادب را نسبت به این مسلمان رعایت نکرده. آداب، ادب را از بین نمی‌برد. آداب باید نشان‌دهنده‌ی ادب باشد. (برگرفته از گفتارهای عرفانی، صبح جمعه ۱۳۹۱/۳/۵)

من به افراد خانواده‌ها توصیه می‌کنم که با هم جلساتی داشته باشید. گواینکه امروز خود مذهب و معنویات را زیاد مhem نمی‌دانند ولی به هرجهت اثر عمده‌ای دارد و این اثر، طبیعی و فطری است و خدا این اثر را آفریده، حالا کم یا زیادش را دیگر روانشناس‌ها و زیست‌شناس‌ها باید بگویند. اصلاً خود خانواده هم یک چیزی است که از وحدت و نزدیکی به یکدیگر متشکّل می‌شود. (برگرفته از گفتارهای عرفانی، عصر جمیعه سوم

رجب، ۱۳۹۱/۳/۵)

الَّذِينَ هُمْ عَنِ الصَّلَاةِم سَاهُونَ (سوره ماعون، آیه ۵) این آیه‌ای از سوره‌های آخر قرآن است، در مورد کسانی که در نمازهای خودشان سهل‌انگاری می‌کنند می‌گوید: وای بر نمازگزارانی که اینطوری هستند یعنی به اصل نماز یک اعتقادی دارند ولی آن را سهل می‌گیرند، زیاد مhem نمی‌گیرند و حال آنکه در حدیثی فرموده‌اند: الصلاة عمود الدين، نماز تکيه‌گاه و خيمه‌ي دين است. بنابراین به آن کسانی که اصلاً نماز نمی‌خوانند و آن را ترک کردن، این آیه اطلاق نمی‌شود. شامل کسانی است که نماز را گاهی می‌خوانند، گاهی نمی‌خوانند و بی‌اعتنای هستند. این آیه نظر به آنهاست که می‌خواهند کلاه سر خدا بگذارند، می‌گویند: خدایا ما نماز می‌خوایم. نه، این نمازی که با سهل‌انگاری می‌خوانید، این نماز فایده‌ای ندارد. عظیم داشتن دستور قرآن و

شرک است. این را راست می‌گویند. حال گوش بدیم به حرف‌های مخالفین و آنچه را که راست می‌گویند، قبول کنیم، آنها دیگر را هم با میناقاش راست‌ها را بکشیم، همانطوری که مولوی می‌گوید: ما ز قرآن مغز را برداشتم پوست را بهر خران بگذاشتم ما هم بگردیم حرف‌های راستی که گفتند را درآوریم.

وقتی که ما مثلاً یک یادگاری خیلی عزیزی داریم، مثلاً من انگشت‌تری دارم که برایم خیلی عزیز است. چرا؟ چون این انگشت قبیل از من هم در دنیا وجود داشته و به دست کسی بوده که من به او خیلی علاقه‌مندم. هر وقت این را می‌بینم، یاد او می‌افتم. این است که می‌گوییم این انگشت برای من مبارک است، تبرک است و بالعکس هم نه، مثلاً یک رفیقی داریم که هر وقت با او جایی رفته‌ایم، پایمان افتاده در چاله‌ای، ناراحت شدیم، دیگر با او نمی‌رومیم. چرا؟ او تقصیری ندارد، تقصیر خود من بوده که پاییم در چاله افتاده ولی وقتی همراه او باشم، این ناراحتی در ذهن من به او هم سرایت می‌کند، می‌گوییم نحس است. در این حد، نحس و سعد درست است. چون بر اساس یک قاعده‌ی روانشناسی است ولی این قاعده به این سهولت که ما می‌گوییم، نیست. بعضی چیزها که دلستگی به آنها داریم، آن قاعده در آنها قوی‌تر است و این اثر را دارد. برای اینکه همه‌ی بندگان خدا و همه‌ی وقایعی که صادر می‌شود، از جانب خداست و در نظر خدا محترم است. هر وقت هم این خدش در دلتان آمد، دو سوره‌ی فلق و ناس را بخوانید. یعنی توسل به منشأ همه‌ی امور پیدا کنید. یعنی هم خیر از اوست، هم آنچه ما شر تصور می‌کنیم، از اوست. به او توسل می‌کنیم، این است که به‌این صورت به خیر و شر یا سعد و نحس، می‌شود توجه کرد، ان شاء الله. (برگرفته از گفتارهای عرفانی، صبح پنج شنبه ۱۳۹۱/۳/۴)

یک ادب داریم و یک آداب. جمع ادب می‌شود آداب ولی در فارسی، ادب یک معنا دارد، آداب یک معنای دیگر. مثلاً همین که می‌گویند: بین الاحباب تقطّع الآداب، یعنی بین دوستان دیگر آداب لازم نیست، آداب ساقط می‌شود ولی ادب ساقط نمی‌شود. ادب یک احساس درونی انسان است نسبت به یک مقامی. این مقام می‌تواند جایی هم باشد مثل مکه یا حرم‌ها که در آنها آدم ادب را رعایت می‌کند. آداب جلوه‌ی بیرونی ادب است یعنی آن کسی که ادب دارد، نشان دادن ادب او یک روش خاصی دارد که آن را آداب می‌گویند. این بین الاحباب تقطّع الآداب هم یعنی دوستان از درون هم‌دیگر خبر دارند که نسبت به هم محبت دارند بنابراین لازم نیست از روشهای برای نشان دادن محبت استفاده کنند. البته فقط در مورد هم درست است که بین الاحباب نباشد، یعنی مدتی نشان داده نشود، بیخ می‌کند. به‌این جهت در این مورد هم درست است که بین الاحباب تقطّع آزاداب ولی در این مورد هم باید آداب را رعایت کرد و هر چند وقتی هم ادب را جلوه داد. ادب همیشه هست، آداب نه. آداب یا ادب ظاهری، ادب اجتماعی است که آنچه اجتماع ادب می‌داند، خوب می‌داند، خوب

بند پچم از بیانیه‌ی سنه ۲۷ ربیع‌الثانی ۱۴۳۳ تخری اول فروردین ۱۳۹۱ شمسی	دشمنان فقر و تصوف، دشمنان عقیدتی هستند و آن ملت ایران صلح طلب و صلح جو می‌باشد و این دشمنان ترفندهای مختلفی را به کار می‌برند. یکی از این ترفندها، ایجاد اختلاف در عقاید است تا خود مؤمنین به دو گروه تقسیم شده و با هم سیزده کنند. دشمنی دیگر، از طریق دیگری است که اعتقاد افراد به صلاح و نیکی را متزلزل کنند و در این مورد قرآن فرموده است: الَّذِينَ يُجْوِنُونَ أَنَّ شَيْءَ الْفَاحِشَةَ (سوره نور، آیه ۱۹) آنهاست که بین مؤمنین اعمال ناشایست و یا اخبار ناشایست و دروغ رواج می‌دهند که گناه رواج پیدا کند، آنها از دشمنان دین و مذهب هستند. ترفند دیگر که همان نوعی رواج فاحشه و فساد است، ابتلاء به مواد مخدّر و محّمات می‌باشد و از افتخارات سلسله‌ی ما این است که در صد و پنجاه سال پیش استعمال مواد مخدّر را در فقرات حریم فرمودند؛ یعنی در واقع بر مسلمین تحريم کردد و لی دشمنان عقیدتی ما به این نکته هم توجه ندارند.	یادآوری قسمتی از بیانیه‌ی حضرت آقا حاج دکتر نورعلی تبانده (جنزو ب علیه) هفده ۱۱۱
---	--	---

دستورات شرعی، یک نحوه احترام است و لو اینکه آنها را اجرا نکنید ولی کسی که می خواهد اجرا بکند، اگر با سهلانگاری اجرا بکند، گناهش بیشتر است ولی کسی که اصلاً نماز نمی خواند و مسلمان نیست، خودش می داند و خدای خودش. این مال کسانی است که در نماز سهلانگاری می کنند، می توانند نماز بخوانند و می توانند بهمند که فرموده اند نماز را بخوان. (برگرفته از گفتارهای عرفانی، صبح شنبه ۱۳۹۱/۳/۶، جلسه خواهران ایمانی)

یکی از مسائلی که پرسیده می شود در مورد خواب است. البته حالا از لحاظ روانکاوی تعبیر خواب و تفسیر خواب را بررسی کرده اند و کتاب ها نوشته اند که یک مقداری از آنها بجا و درست است. حضرت یعقوب خطاب به فرزندشان یوسف می فرماید که خداوند به تو این موهبت را داد که به تو تعبیر خواب یاد داد. البته تعبیر خوابی که یوسف بلد است، با کتاب خواندن کسب نکرده، از سن بچگی بلد بوده. این موهبتی است مثل خود نبوت ولی یک دانشمندی که با تحصیل فهمیده، با او یک تفاوتی دارد. تفاوت این است خوابی که روانکاوان تفسیر و بررسی می کنند، از نتیجه هی افکار خود شما است و گاه اشتباه هم درمی آید و خودشان هم نمی دانند. مثل معبرینی که در دربار فرعون بودند، دانشمندانی بودند که استخدامشان کرده بود. اینها نتوانستند خواب را تعبیر کنند و گفتند این خواب بیهوده است ولی یوسف بدون درس خواندن، تعبیر کرد. اینها آدم های فهمیده ای بودند که گفتند نمی دانیم نه اینکه یک تعبیر الکی از خودشان دریاورند و بگویند تعبیرش این است. بعضی ها ممکن است بعد از اینکه دیدند نمی دانند، مثل همین ها نگویند که نمی دانیم و یک تعبیر الکی کنند ولی در تعبیری که یوسف می کند، اول همه ی چیزها را می داند و خداوند به او می گوید. به علاوه، خداوند در حرف یوسف اثر قرار داد نه در آن خواب. حضرت یوسف تعبیر خواب آن دو نفر را گفت که یکی از آنها بعد از آنکه یوسف تعبیر کرد، گفت: نه آقا من شوخی کردم، مسخره کردم، من خوابی ندیدم (همان خوابی که دید پرندگان از مغز سرش می خورند). حضرت به او فرمود که اثر در خواب تو نبود، اثر در گفته هی من است، آنچه من گفتم شدنی است.... بنابراین فقرا چون دستشان به آن طنابی رسیده که خدا آفریده، بعد از حضرت آدم اگر آن را محکم گرفتند، امید دارند که از نوع حضرت یوسف بتوانند تعبیر خواب کنند. این است که این نوع خواب ها را به هیچکس نگویید. برای اینکه ممکن است آن کسی که می شنود اگر به خصوص اهل تقوا باشد که شناخته شود، شاید از همین قبیل باشد که حضرت یوسف یا حضرت یعقوب بود که امر خدا از دهان او بیرون بیاید و دیگر نتوانید آن را تعبیر بدھید. مگر اینکه کسی که مطمئن هستید. تعبیر خواب امروز علمی دارد و یک مقداری هم درست درمی آید ولی یک مقداری الهام الهی است. هر خوابی که می بینید، به هیچکس نگویید مگر آن کسی که تعبیر صحیح آن را می داند. او در حقیقت تعبیر خواب نمی داند، تعبیر روحیه شما را می داند. (برگرفته از گفتارهای عرفانی، صبح شنبه ۱۳۹۱/۳/۶، جلسه خواهران ایمانی)

بيانات حضرت آقا حاج دکتر نورعلی تابانده (محذوب علیشاه) شامل جزو اول کفتارهای عرفانی / شرح رساله شریف پندصلاح / شرح فرمایش حضرت سجاد (شرح رساله حقوق) / شرح فرمایش حضرت صادق (تفسیر صباح الشریعه و مفتاح الحکیمة) / جزو اول موضعی (اتخاره، خانواده، حقوق ایل و عشیره، فضیلتات بازیزدہ ایل از بیانات) / مکاتب عرفانی (مجموعه پایخ بر نامه) / مجموعه دستورالعمل ها و بیانیه ها / شرح و تفسیر برخی از آیات قرآن کریم اکفت و کوئی عرفانی (مجموعه مصاجبه) تشریشده است.

جهت سفارش و دریافت جزو اول کفتارهای عرفانی (مجموعه مصاجبه) آنرا از WWW.JOZVEH121.COM آفماں فرمایید.